



ISSN 1005-555X



9 771005 555215
月刊数据

趋势

001 2021/22AW 意大利色彩趋势

应用

- 007 电视广告中视觉传达设计的色彩运用 曾照阳
- 009 老旧社区景观设计中的色彩应用探索 董佳逸
- 011 新时代背景下的幼儿起居空间色彩应用设计思考
..... 李泽成 童谣 邱海东
- 013 浅析色彩元素与字符元素在平面设计中的应用 钱中婷
- 015 基于互动理念的儿童书籍设计探析 彭燕雪
- 017 中国传统木雕艺术在室内装饰中的应用思考 王向东
- 019 莫兰迪色系在适老化空间色彩设计中的运用探究 .. 田常赛 徐然然
- 021 浅析中国画“移情”的色彩运用 宫庆印
- 023 基于人物形象塑造的服装色彩设计 刘杨 韩宏宇
- 025 论桂林山水元素在现代陶瓷艺术创作中的运用 罗锋
- 027 养老机构入口空间适老化色彩设计 孟雨馨
- 029 抽象艺术形式在现代视觉设计中的运用 侍佳慧
- 031 浅析米歇尔·奥斯洛装饰风格动画色彩的运用 孙建华 房文婷
- 033 古典园林建造元素在现代室内设计中的巧妙运用 王艳
- 035 基于线描艺术在儿童创意画中的设计运用 杨蕊银 陈湘
- 037 色彩语言在平面设计中的应用研究 陈丽妙

人文

- 039 崔子范花鸟画对齐白石艺术的传承 崔昊 陈悦 胡梦琳
- 041 敦煌壁画艺术对现代服装设计的启发 吉萍
- 043 大理白族传统刺绣的视觉符号及色彩象征 解梦伟
- 045 中西方古代绘画特征的异同比较与思考——以中西方绘画色彩方面的异同为例 彭雨花
- 047 从林风眠作品的色彩运用中看“中西结合” 王家璇
- 049 浅谈现代服装设计中的“吉”——基于《山海经》神怪元素 .. 张皓禹
- 051 基于非遗工艺的衍生品开发——以漆首饰项目化教学为例 .. 刘娜
- 054 现代艺术中价值的视觉隐喻——浅析爱德华·霍珀作品中色彩与趣味 曹园舒
- 056 探析中国画的色彩观 黄柳婷
- 058 大卫·霍克尼的色彩世界——法国早期现代派对霍克尼艺术创作的影响 胡雅婷
- 061 浅析唐懿德太子墓壁画色彩及意义 王空谷
- 063 浅谈中国传统绘画的单纯性 张园
- 065 从审美意识角度分析1 革家人服饰美学特征 张思凡

研究

- 067 基于文化特征的南昌市文创产品设计研究 金山 张白云
- 069 色彩设计语言在国产动画影片中的应用研究 王晓刚
- 071 论中国风手绘插画在文创产品中的应用研究
..... 周家杰 唐丽春 (通讯作者)
- 073 公共艺术介入河南省特色小镇的“旅游+”模式研究 张利利
- 076 浅析当代中国动画中传统色彩体系应用的研究 李泚沫
- 078 视觉传达中色彩聚焦与信息感知的关联性研究 江星
- 080 非洲当代纤维艺术研究——加纳肯特布的暗喻
..... 杨杰 施慧 (通讯作者) 杨振宇
- 084 斯坦利·斯宾塞人物画构图研究 董浩辉
- 088 蒙古族盛装题材油画作品中色彩语言的表现性研究 .. 陈海瑞 杨晶
- 090 适老环境背景下的老年人室内色彩设计研究 陈嘉文
- 092 浅析扬·凡·艾克油画色彩及技法研究 宫磊磊
- 094 美育背景下环境设计学科核心素养培育路径研究——以培育学生的色彩能力为例 怀康
- 096 潘玉良二次赴法期间的文化身份研究——以双女子组合的图示为例 黄帝蓉
- 098 书籍装帧设计中的色彩艺术研究 张白云 金山

探索

- 100 油画创作中平面性绘画的色彩探究 江帆
- 102 从品牌情感角度探讨现代 IP 形象设计 李宜轩 孙一枝
- 104 浅析水彩画技法中水的运用 孙宏宇
- 106 浅析色彩在油画中的艺术张力 许笑波
- 108 探究形而上画派的造型与色彩表现 郑永在
- 110 论江西现代漆画的美学意境与人文精神 嵇立琴 张伟毅
- 113 中国传统文化在服装设计中的创新应用 李晓楠
- 116 商业空间公共艺术设计的问题与解决策略分析 王一淑 李怡君
- 118 设计色彩语汇系统探究 李佳威 萧沁
- 120 试析商品广告色彩与消费者效应 曹映霞
- 122 加强小学美术色彩教学的策略试析 陈思
- 124 纪录片《卑微的人生》中的色彩与镜头语言评析 刘祖昊
- 126 职业教育美术学科中融入传统文化的有效策略 杨晓丽
- 128 微课在中职美术色彩教学中的实践 杨晓晓
- 130 拼布专栏: 司志兰: 良质美手创美好生活 艳光