



## 作品与思想研究

鲁迅的“余裕”

——《鲁迅全集》阅读札记 解洪祥 4

论《中国小说史略》经典化过程中的教育要素 金鑫 13

略论鲁迅开启的知识分子还乡小说传统 姚国军 20

论《从百草园到三味书屋》复合型视角叙事 曹禧修 26

## 域外鲁迅研究

鲁迅 [日]中野重治 著/朱幸纯 编译 32

日本文学者的鲁迅阅读空间

——中野重治《鲁迅》编译后记 朱幸纯 49

## 影响研究

后期鲁迅思想信仰建构中的托洛茨基影响 杨姿 52

## 同时代人研究

复堂和知堂 张伯存 66

《吴宓日记续编》中的“鲁迅” 肖太云 72

## 青年论坛

鲁迅与盛宣怀 沙静雯 84

## 书评序跋

鲁迅的引领：疏通文化血脉而不息地走向未来

——对杨义《鲁迅作品精华》香港繁体字选评本的感悟 李杰 91

图 片

难童的午餐(套色木刻,蔡迪支作)	封二
码头(套色木刻,林仰峥作)	封三
庠水(套色木刻,丁正献作)	封四
书 讯: 黄乔生 著《八道湾十一号》出版	12
李允经 著《版画情缘——李允经版画艺术论文集》出版	19
补 白: 鲁迅与抗战木刻	鲁公 25
导师的形象	鲁公 96
鲁迅曾主张“用耶教来排除中国旧儒”	王小惠 83

主管单位:国家文物局

主办单位:北京鲁迅博物馆

编 辑:《鲁迅研究月刊》编辑部

出 版:北京鲁迅博物馆 中国人民大学文学院

印 刷:北京时捷印刷有限公司

出版时间:2015年7月31日

发 行:《鲁迅研究月刊》编辑部

地 址:北京阜内大街宫门口二条十九号

邮 编:100034

电 话:(010)66165647

电子信箱:lxjyk@vip.sina.com

海外总发行:中国国际图书贸易集团有限公司



戽水

丁正献 (1943 年) 套色木刻 16.6cm×23.3cm

ISSN 1003—0638

CN11—2722/I

国外发行代号：M1083

装帧：伊娜

定价：6.00