

ISSN1003-6121

牡丹江师范学院

JOURNAL OF MUDANJIANG NORMAL UNIVERSITY

学报

哲学社会科学版



中国·牡丹江
CHINA MUDANJIANG

首届全国优秀社科学报
优秀整体设计社科学报

牡丹江师范学院学报

(哲学社会科学版)

目 次

总第 172 期

双月刊 2012.6

地方区域高校联盟建设的探索与实践

——以牡丹江地区 6 所高校跨校协作为例…………… 张金学,张宝歌,李旭中(1)

【文学研究】

先秦文学传播主体流变考述…………… 吉 峰(5)

论楚声与汉乐府的“以悲为美”…………… 田海花(8)

魏晋咏史诗体式的演变…………… 周海平(11)

“美”与“悲”

——《文选》赋类中女性形象探析…………… 张馨心(14)

从《山海经》看白蛇的性恶之源及其最初流变…………… 李 姝,刘 莎(17)

解读汤显祖的“至情观”…………… 易新香(20)

曹操文学形象的复杂组合刍议…………… 陶 瑛(23)

黑暗中盛开的希望之花

——论《社戏》中精神家园的象征意义…………… 荀 泉(26)

论泰雅族女作家里慕伊·阿纪的散文创作特色…………… 沈维佳(30)

论安吉拉·卡特的“狼”故事…………… 来 元(33)

析《贝拉罗莎暗道》中贝娄的犹太关怀…………… 尤广杰(36)

【历史研究】

浅谈先秦时期西北的开发…………… 张桂桂(40)

传说与历史之间

——金代始祖函普研究…………… 蔡 岩(43)

19 世纪清人眼里的俄罗斯音乐、舞蹈和戏剧…………… 郭文深(47)

民国以前文献中伊通河流域满语地名研究…………… 杨永旭,李佳静(50)

【文献学】

《吕氏春秋》文献学研究述评…………… 徐丽华(53)

王绩诗文集版本考…………… 杨鹏程(57)

[期刊基本参数]CN23-1082/c * 1979 * b * A4 * 144 * zh * 8.00 * 1000 * 47 * 2012-06

执行编辑:李献英

封面设计:李文宝

【文化·哲学研究】

- 庄子“物化”思想探析 王英娜(60)
- 对汉魏之际儒学中衰的再思考 罗文(63)
- 莫基于行动的领域
- 阿伦特眼中的雅典城邦 马成慧(66)
- 汉代苑园开发的文化特征分析 隋媛媛,张建宁(69)
- 二人转艺人艺名“缺陷情结”的文化解读 卢晓侠(72)

【语言学】

- 汉韩方位词“上/下”和“위(上)/아래(하)”的时间隐喻对比 金莉娜(77)
- 汉语同素异序词的界定及思考 姜黎黎(79)
- 汉语成语的凝固、变异及其诱因 李芋均,胡正旗(83)
- 浅析粤语与普通话的语序差异 穆静(86)
- 辞书编纂理念现代化综述 李娇娇(89)
- 幽默语言的社会语言学阐释 曹旺儒(91)
- 中国情景喜剧幽默台词撰写策略探究 杨洁,唐红芳(94)
- 图式理论视角下中国传统相声语用幽默分析 孟令凯,任培红(97)
- 概念整合理论在语义建构中的认知力 陈亮(100)

【外语研究】

- 从伊万·金的《骆驼祥子》英译本看译者的文化身份和职责 王惠萍(103)
- 张振玉《京华烟云》翻译中的互文性处理 吕云(106)
- 是创造还是叛逆
- 兼论电影《黑衣人3》字幕翻译中的译者主体性 胡波(108)
- 生态翻译学视域下的林语堂英译《浮生六记》 康艳(111)
- 翻译中不同文化背景下的动态对等 柯招(114)
- 中华典籍英译的诗学特色与操纵 邓向福(117)
- 韵律视角下英语语言的艺术魅力 黄金德(120)
- 试析广告语言的特色与创作技巧 范利东(123)
- 模糊语言在翻译中的应用 张艳臣,常亮,王馨雪(125)
- 日语授受表现与态的连续性 张静苑(127)

【教育学】

- 当代大学生网络交往初探 韩竹,姜秀梅(131)
- 农村小学科学教师专业发展现状调查与思考 李芬,林长春(133)
- 警察射击教学声音模拟训练法实证研究 任家明,魏毅(136)
- 英语语音学教学评价全程考核初探 王蕊(139)
- 网络二语阅读与学生词汇附带习得实证研究 黄颖(141)
- 英文目次 (144)

JOURNAL OF MUDANJIANG NORMAL UNIVERSITY

Social Sciences No. 6 2012

English Catalogue

Contents

- Research into and Practice of the Construction of Collegiate League in the Local Area; Case Study of the Intercollegiate Cooperation among the Six Colleges in Mudanjiang ZHANG Jin-xue, ZHANG Bao-ge, LI Xu-zhong(4)
- The pre-qin literature spread the relationship between subject and the receptor of rheological test JI Feng(7)
- On Angela Carter's Werewolf Stories LAI Yuan(35)
- On Bellow's Jewish Concern in The Bellarosa Connection YOU Guang-jie(39)
- Between Legend and History
—— the Research of Jurchen Ancestor Han Pu Qi Yan(46)
- The Study of Yitong River Valley of Manchu Names in the Literature before Republic ... YANG Yong-xu, LI Jia-jing(52)
- The Definition and Reflection of Chinese Flip—flop Disyllable Words ... JIANG Li-li(82)
- A Brief Analysis at Differences of Word Order between Cantonese and Chinese Mandarin MU Jing(88)
- On Humorous Language from Sociolinguistic Perspective CAO Wang-ru(93)
- Chese Sitcon Humor Writing Strategies Explore YANG Jie, TANG Hong-fang(96)
- Analysis of Pragmatic Humor in Chinese Cross Talk from the Perspective of Schemata Theory MENG Ling-kai, REN Pei-hong(99)
- The Cognitive Force of the Conceptual Integration Theory in Meaning Construction CHEN Liang(102)
- Dynamic Equivalence in the Cultural Background from the Perspective of Memetics Ke Zhao(116)
- Poetics Features and Manipulation in the Translation of Chinese Classical Works DENG Xiang-fu(119)
- An Analysis of the Artistic Magics of English from the Perspective of Prosody HUANG Jin-de(122)