

FOLKLORE STUDIES

6

民俗研究

双月刊 2012年 第6期

CSSCI 来源期刊

中国人文社会科学核心期刊

山东大学主办

升官把到一旨聖榮光最幼勞有為中田在委副公



民俗研究

2012年第6期(总第106期)

民俗学史

- 俄罗斯汉学家李福清教授访谈录 [俄]李福清 叶 涛(5)
- 关系研究的典范:论李福清的民间故事研究
- 从《东干民间故事传说集》谈起 李丽丹(13)
- “生活世界”再认识 邵卉芳(21)
- 黄遵宪的日本民俗研究 杨 华 胡 楠(30)

民间文学

- 荒谬与合理:民间叙事的文本、语境与叙事逻辑 丁晓辉(36)
- 白族螺女故事类型及文化内涵研究
- 以大理剑川石龙村流传的故事为例 董秀团(47)
- 语境视域下的同源性文本研究
- 以《赵氏孤儿》为例 李小玲(55)
- 神授天书与代圣立言:宝卷来源的人类学解读
- 以《香山宝卷》为中心的考察 李永平(63)
- “新民谣”与旧国民性 沈庆利(75)

民间艺术

- 广告创设中民俗元素的深度介入 韩 雷(81)
- 创意与“变脸”:创意产业中民俗主义现象阐释 刘爱华 艾亚玮(88)
- 民间服饰中的“五福”意象及民俗寓意 梁惠娥 邢 乐(97)
- 曲阜孔庙建筑装饰制式的民间审美体现 王文灏(102)

田野报告

- 民众记忆与村落民俗传统传承 穆昭阳(107)
- 民俗文化的遗产化、本真性和传承主体问题
——以浙江衢州“九华立春祭”为中心的考察 王霄冰(112)
- 劳作模式与村落共同体
——京南沿村荆编考察 蔡 磊(123)
- 庙与庙会:作为关中农村区域社会秩序整合的中心
——兼与川西农村、华南农村区域经济社会性质的对比分析
..... 赵晓峰 张 红(131)
- 香港海陆丰人的孟兰胜会
——牛头角区第四十四届孟兰胜会调查报告 徐天基(140)

学术评论

- 民俗文献研究的前沿眼光
——读张勃《明代岁时民俗文献研究》 万建中(154)
- 《民俗研究》2012年总目录 (157)

本刊实行匿名审稿制

《民俗研究》编辑委员会

主 任:樊丽明

副 主 任:叶 涛 方 辉(常务)

委 员:常建华 朝戈金 陈勤建 董晓萍 傅永军 高丙中 简 涛 李 红
李 松 李心峰 李 扬 廖明君 林继富 刘德龙 刘铁梁 刘晓春
路 遥 曲金良 施爱东 石奕龙 陶东风 陶思炎 王铭铭 王学典
王建民 徐艺乙 张士闪 赵世瑜 赵旭东 赵宗福 郑土有 钟 年
周大鸣 周 星 巴莫曲布嫫

主 编:张士闪 副主编:刁统菊 编辑部主任:王加华

责任编辑:刁统菊 王加华 李 浩 刘宗迪 朱以青 张士闪

装帧设计:李新华 目录翻译:彭 牧

Contents

History of Folklore Studies

- An Interview with Russian Sinologist R. Riftin YE Tao(5)
 An Exemplar of Relationship Study: On Professor R. Riftin's Study of Folktales as Represented
 by *A Collection of Donggan Folktales and Legends* LI Lidan(13)
 Rethinking "Life-world" SHAO Huifang(21)
 Huang Zunxian's Study of Japanese Folklore YANG Hua and HU Nan(30)

Folk Literature

- Absurd and Reasonable: Text, Context and Narrative Logic of Folk Narratives
 DING Xiaohui(36)
 A Study of the AT400C Tale (the Snail Lady) and Its Cultural Meanings in the Bai Ethnic
 Group: An Exploration of Stories from Shilong Village in Jianchuan County, Dali Prefecture
 DONG Xiutuan(47)
 A Contextual Perspective on Homological Texts: *Taking The Orphan of the House Zhao* as an
 Example LI Xiaoling(55)
 Sacred Books and Speaking in the Name of the Sacred: An Anthropological Interpretation of the
 Origin of Precious Scrolls Centered on *the Precious Scroll of Incense Mountain (Xiangshan bao-*
juan) LI Yongping(63)
 New Ballads and the Old Chinese National Character SHEN Qingli(75)

Folk Arts

- Deep Involvement of Folklore Elements in Advertising Design HAN Lei(81)
 Creativity and Face Modification: An Interpretation of Folklorism Phenomena in Creative Indus-
 tries LIU Aihua and AI Yawei(88)
 The Image of the Five Types of Happiness (*Wufu*) in Folk Costumes and Its Meanings
 LIANG Hui'e and XING Le(97)
 Folk Aesthetic Perspectives in the Architectural Decorations of the Confucian Temple in Qufu,
 Shandong Province WANG Wenhao(102)

Field Reports

- Folk Memory and the Transmission of Village Folklore Traditions MU Zhaoyang(107)
 Authenticity, Transmitter Subjectivity and the Heritagization of Folk Culture: An Exploration
 Centered on the Celebration of the Beginning of Spring (*Li Chun*) at Jiuhua Township, Quzhou
 Area, Zhejiang Province WANG Xiaobing(112)
 Livelihood Pattern and Village Community: An Investigation of Weaving Twigs of Chaste Tree in
 Village Yan, Southern Beijing CAI Lei(123)
 Temple and Temple Fair: Center for Social Integration in Rural Areas in Central Shaanxi Prov-
 ince ZHAO Xiaofeng and Zhanghong(131)
 Ullambana Assembly (*Yulanpen hui*) among Hailufeng People: A Report of the 44th Ullambana
 Assembly in Niutoujiao Region, Hong Kong XU Tianji(140)

Academic Reviews

- A Cutting-Edge Approach to Folklore Documents: A Review of Zhang Bo's *A Study in Calendri-*
cal Folklore Documents in the Ming Dynasty WAN Jianzhong(154)
2012 Annual Table of Contents of Folklore Studies (157)