

民俗研究

FOLKLORE STUDIES

双月刊

2018年 第1期

山东大学主办

FOLKLORE STUDIES

1

民俗研究

双月刊 2018年 第1期

CSSCI 来源期刊

全国中文核心期刊

全国人文社会科学核心期刊

山东大学主办



万方数据

学术前沿

非物质文化遗产与中国文化的自愈机制 张举文(5)

劳作模式:民俗学关注村落生活的新视角 李向振(17)

身体性与祛身化:一种关于共同体衰变机制的分析 黄 剑(25)

非遗论坛

博弈与坚守:在传承与创新中发展

——关于中国传统节日中秋节命运的多维思考 黄永林 孙 佳(34)

“迷信”与非遗之间:关于江南的民间

信仰与农村妇女的一些思考 [日]佐藤仁史(42)

以民众为本位:当代节日志的价值旨归与实践追求

——以“传统节庆文化论坛”相关讨论为核心 朱振华(51)

民俗史

谁是正统:中国古代耕织图政治象征意义探析 王加华(57)

商周族氏铭文中的鼗鼓形态与鼗族 高晋南(72)

试论汉代的民间借贷习俗与官方秩序

——兼论汉代民间借贷中的“契约精神” 李一鸣(78)

唐宋转型中宋儒的二重性

——以家族祭礼为中心 胡长海(87)

新见元延祐“泰山石敢当”碑铭考 周 郅(97)

民间文学

五十步笑百步:历史与传说的关系

——以长辛店地名传说为例…………… 施爱东(101)

从传说到传奇

——《古岳读经》与唐代运河淮泗段的地域文化考论…………… 滕汉洋(111)

彝族史诗“支嘎阿鲁”中次要人物的箭垛效应研究…………… 王伟杰(119)

田野报告

饮酒作为山地民族的一种生活方式

——以黎、瑶、侗三个山地民族村寨为例…………… 周大鸣(126)

“两家并一家”之传宗接代的另类解读

——阴间与阳间的连结…………… 沈 燕(136)

南海渔民关于台风的地方性知识

——以广东湛江硇洲岛的渔民为例…………… 罗余方(146)

本刊实行匿名审稿制

《民俗研究》编辑委员会

主 任:齐 涛

副 主 任:刘铁梁 叶 涛 方 辉(常务)

委 员:常建华 朝戈金 陈勤建 董晓萍 方李莉 傅永军 高丙中 简 涛

李 红 李 松 李心峰 李 扬 廖明君 林继富 刘德龙 刘铁梁

刘晓春 路 遥 曲金良 施爱东 石奕龙 陶东风 陶思炎 王铭铭

王学典 王建民 许晓明 徐艺乙 张士闪 赵世瑜 赵旭东 赵宗福

郑土有 周大鸣 周 星 巴莫曲布嫫 纳日碧力戈 科大卫(香港)

王秋桂(台湾) 菅丰(日本) 马克·本德尔(美国) 沃尔夫冈·卡舒巴(德国)

主 编:张士闪 副主编:刁统菊 刘宗迪 编辑部主任:王加华

责任编辑:刁统菊 王加华 龙 圣 刘宗迪 朱以青 李 浩 张士闪 赵彦民

装帧设计:张 荔 目录翻译:王均霞

万方数据

Contents

Academic Frontiers

- Intangible Cultural Heritage and Self-Healing Mechanism in Chinese Culture ZHANG Juwen (5)
- Working Model : A New Perspective of Folklore Focusing on Village Life ... LI Xiangzhen (17)
- Bodyness and De-bodyness ;An Analysis of Decay Mechanism of Community HUANG Jian (25)

ICH Forum

- Gaming and Persevering : Developing in Inheritance and Innovation ; Multidimensional Thinking on the Fate of Mid-Autumn Festival HUANG Yonglin , SUN Jia (34)
- Between “Superstition” and Intangible Cultural Heritage ; A Discussion on Popular Religion and Rural Women in the Lower Yangtze Delta in Contemporary China SATO Yoshifumi (42)
- People Foremost ;The Value Target and the Practical Pursuit of Contemporary Festival Records ZHU Zhenhua (51)

History of Folklore

- Who is the Orthodoxy? Exploring the Political Symbolism of Ancient Chinese Pictures of Tilling and Weaving WANG Jiahua (57)
- The Figure of *Tao Gu* and the Tao Clan in the Bronze Inscriptions of the Shang & Zhou Dynasties GAO Jinnan (72)
- Discussion on the Private Lending Custom and the Official Order in the Han Dynasty ; Also on the “Contractual Spirit” in the Private Lending in the Han Dynasty LI Yiming (78)
- The Duality of the Song Confucianism during the Transformation of the Tang & Song Dynasties ; Focusing on Family Sacrificial Rituals HU Changhai (87)
- Research on the Newfound Yanyou “*Taishan Shigandang*” in the Yuan Dynasty ZHOU Ying (97)

Folk Literature

- The Pot Calls the Kettle Black——The Relationship between History and Legend ; Taking the Legend of Changxindian’s Geographic Name as an Example SHI Aidong (101)
- From Oral Legend to Literal Legend : A Study on the Relationship of *Gu Yue Du Jing* and the Canal Regional Culture of Chuzhou in the Tang Dynasty TENG Hanyang (111)
- Arrow Crib Effect Research on the Minor Characters in Yi Epic *Zhiga Alu* WANG Weijie (119)

Field Research

- Drinking as a Way of Life ; Cases of Three Mountainous Minority Groups Miao , Yao and Dong ZHOU Daming (126)
- An Alternative Interpretation of Family Line Continuation in Family Merger ; The Link between the *Yin* and the *Yang* World SHEN Yan (136)
- The South China Sea Fishermen’s Local Knowledge on Typhoon ; Taking the Fishermen of Guangdong Naozhou Island in Zhanjiang as an Example LUO Yufang (146)