



QK2029557

4

FOLKLORE STUDIES

民俗研究

双月刊 2020年 第4期

CSSCI 来源期刊

全国中文核心期刊

全国人文社会科学核心期刊

山东大学主办



民俗研究

2020年第4期(总第152期)

学术前沿

民俗与生活世界的意义构造

——论民俗学研究的理论向度 周福岩(5)

杰克·齐普斯的创造性讲述实践观 孙正国 雷娜(24)

沃尔特·迪士尼的文明化使命:从革新到复兴

..... [美]杰克·齐普斯著 方云译 张举文校(31)

民俗学史

民俗学与历史学的对话

——日本神奈川大学“综合资料学”的探索 王京(44)

20世纪二三十年民间文学类课程设置探析 王璟 李宗刚(53)

屯堡文化研究四十年:流变轨辙与演进创新 刘洋 肖远平(63)

民俗观察

童宾何以封神

——基于景德镇风火仙师传说个案的方法论反思 胡蓉(74)

文化转向与叙事嬗变:日照农民画的迁衍与再生产 林德山(85)

礼仪中的图像

——鲁西南《单钱灶》及其礼俗实践 韩 明(96)

仪式专家与传统的发明：云南省武定县龙潭村祭山神的个案研究 陈婷婷(105)

女性民俗研究

眼光向下的性别回应：中国现代早期民俗学研究中的歌谣与妇女 王均霞(117)

游观入道：作为自我修行的女性朝山

——以明清碧霞元君信仰为例 鞠 熙(125)

“女子”与“君子”：从女教理论看儒家思想的传播及礼俗之互动

——以“女四书”为中心 曲宁宁(139)

聊城木版年画生产传承中的女性角色研究 张兆林(148)

本刊实行匿名审稿制

《民俗研究》编辑委员会

主 任：王学典

副 主 任：刘铁梁 叶 涛 方 辉(常务)

委 员：(以汉语拼音字母为序)

安学斌 巴莫曲布嫫 常建华 朝戈金 陈勤建 董晓萍 方李莉 傅永军

高丙中 简 涛 科大卫 李 红 李 松 李心峰 李 扬 廖明君 林继富

刘德龙 刘铁梁 刘晓春 路 遥 纳日碧力戈 曲金良 施爱东 孙九霞

石奕龙 陶东风 陶思炎 王铭铭 王学典 王建民 王秋桂 吴重庆 许晓明

徐艺乙 张士闪 赵世瑜 赵旭东 赵宗福 赵彦民 郑土有 周大鸣 周 星

海外委员：(以首字母为序)

菅丰(日本) 马克·本德尔(美国) 沃尔夫冈·卡舒巴(德国)

主 编：张士闪 副主编：刁统菊 王加华 编辑部主任：龙 圣

Contents

Academic Frontiers

Folklore and the Meaning Structures of the Life-world: On the Theoretical Dimensions of Folklore Research ZHOU Fuyan(5)

On Jack Zipes' Viewpoint of Creative Storytelling Practice SUN Zhengguo, LEI Na(24)

Walt Disney's Civilizing Mission: From Revolution to Restoration
..... Jack David Zipes, translated by FANG Yun, proofread by ZHANG Juwen(31)

History of Folkloristics

Dialogue between Folklore Studies and Historical Studies: The Challenge for Integrated Studies of Cultural Resources at Kanagawa University of Japan WANG Jing(44)

An Analysis of the Curriculum of Folk Literature in the 1920's and 1930's
..... WANG Jing, LI Zonggang(53)

Forty Years of Research on Tunpu Culture: Evolution and Innovation
..... LIU Yang, XIAO Yuanping(63)

Folklore Observation

Why Can Tong Bin Be a God? Methodological Reflections Based on the Case of the Legend of the Wind Fire Immortal Master in Jingdezhen HU Rong(74)

Cultural Turn and Narrative Evolution: The Development and Reproduction of Rizhao Peasant Paintings LIN Deshan(85)

Image in Rituals: *Dan Qian Zao* in the Southwest of Shandong Province and Its Etiquette and Customs Practice HAN Ming(96)

Ritual Specialist and the Invention of Tradition: A Case Study of the Ritual of Worshipping Mountain God in Longtan Village, Wuding County, Yunnan Province CHEN Tingting(105)

Women's Folklore Studies

Gender Responses to the Movement of Looking Down to the Ordinary People: Women and Folk-songs in Early Modern Chinese Folklore Studies WANG Junxia(117)

Visiting, Viewing and Entering the Dao: The Pilgrimage of Bixia Yuanjun as a Way of Self-Cultivation for Women in the Ming and Qing Dynasties JU Xi(125)

Virtuous Women and Confucian Gentlemen: A Narration of the Spread of Confucianism and the Interaction of Etiquette and Customs in the Developing of Female Education, with a Focus on *Nü Sishu* QU Ningning(139)

A Study on the Role of Women in the Production and Inheritance of Woodcut New Year Pictures in Liaocheng ZHANG Zhaolin(148)

《民俗研究》

FOLKLORE STUDIES

1985年10月创刊

2020年第4期(总第152期)

2020年7月15日出版

主编 张士闪

主管：中华人民共和国教育部

主办：山东大学

编辑出版：《民俗研究》编辑部

地址：济南市山大南路27号

邮编：250100

投稿邮箱：msyjbjb@126.com

印刷：济南景升印业有限公司

国内订阅：全国各地邮局

国内统一刊号 CN37-1178/K

国际标准刊号 ISSN1002-4360

国内邮发代号 24-095

国外发行代号 Q466

ISSN 1002-4360



定价：25.00元