

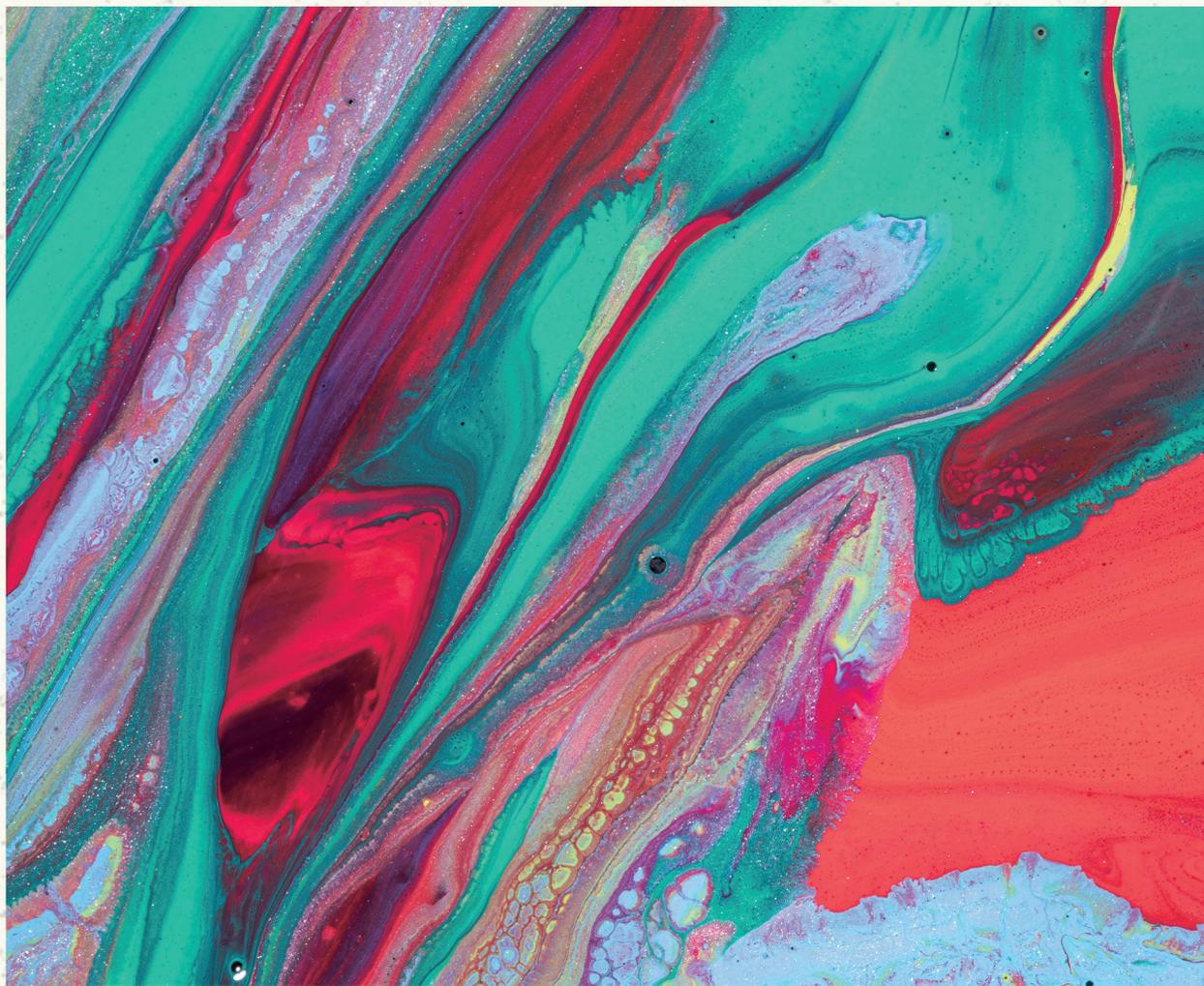
国际标准连续出版物号：ISSN 1671-8429

2020.01
MEIMEI

美眉

艺术 | 美学 | 文化 | 传媒
Art | Aesthetic | Culture | Media

国内统一连续出版物号：CN 44-1516/Z



版权声明

1. 来稿一经本刊使用，即寄样刊和稿酬，作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付。凡向本刊投稿的作者，表明作者愿意文责自负，并视为作者同意本刊享有以各种形式对稿件作品进行编辑、汇编、修改、宣传、结集出版的权利，享有电子版权的复制权、翻译权，享有复制、发行、进行信息网络传播等著作权法第十条第一款第（五）项至第（七）项规定的权利，以及上述授权的转授权。

2. 本刊已被《中国基础教育期刊文献总库》及CNKI系列数据库收录，同时本刊为北京万方数据股份有限公司、万方数据电子出版社入选期刊，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。

3. 经本刊许可后，本刊所刊登文章，欢迎转载，需及时将样刊和稿酬寄送本刊。

4. 本刊部分图文为读者推荐，因故未能联系上原作者的，请原作者见刊后与本刊编辑部联系，以便寄奉样刊和稿酬。

5. 如有印刷问题，请寄回本刊发行部调换。

● 卷首语

001 艺术与欣赏 / 本刊编辑部

● 资讯集成

- 004 文学新苗的沃土，德育文化的平台——2019年《少男少女》杂志及广东省小作家协会活动侧记
- 004 广东省作家协会推荐的7首作品在2019年岭南童谣征集传唱活动中获奖
- 005 《少男少女·小作家》“广东儿童文学方阵”栏目征稿启事
- 005 “小作家杯”全国校园文学创作大赛启事
- 006 手拉手追寻红色足迹 心连心弘扬长征精神——2019荔湾毕节两地优秀学生“重走长征路”
- 009 丹书写赤心，霞石映红日——记第三届广东省中小學生自然观察写作大赛决赛 / 吕晓霞
- 010 阅读与人生 / 李英茹
- 011 玩游戏赢大奖——“发现自然之美”广东省中小學生写作大赛火热报名中

● 华南地区艺术学校简览

- 012 广西艺术学院
- 014 广州大学美术与设计学院
- 016 海南大学音乐与舞蹈学院
- 018 海南热带海洋学院艺术学院
- 020 华南师范大学音乐学院
- 022 华侨最高学府——暨南大学艺术学院
- 024 汕头大学长江新闻与传播学院
- 026 深圳大学艺术学部
- 028 实用美术为主的设计类高校——北海艺术设计学院
- 030 华南地区唯一的高等音乐专业学府——星海音乐学院

● 院校风采

- 032 基于心流体验的游戏化景区游览体验设计 / 甘晨曦
- 036 基于沉浸式理论的视听应用用户体验设计研究 / 刘致良
- 039 基于书院文化的文创产品研究——以岳麓书院为例 / 尹思敏
- 042 “吉祥合体字”的图形化研究 / 段阳阳
- 045 论月亮神话及其女性形象设计 / 汪晨虹
- 048 户外广告布回收改造可行性研究 / 沈源源
- 051 浅谈玻璃声音在装置艺术中的表现 / 顾少杰
- 054 桃花坞年画数字化传承与创新的研究 / 鲍钱绘乐
- 057 博物馆数字化的沉浸式体验探析 / 戴佳林
- 059 新媒体技术在戏剧舞台中的空间塑造 / 郑心怡
- 061 产品设计中的材料创新与运用 / 钱欣妍

● 艺术设计

- 063 “有用即是美”——论苏格拉底“功用说”在现代主义设计的体现 / 孙梦雨
- 065 乡土建筑元素在乡村景观设计中的再生与应用 / 杨玺渲
- 067 民族服饰文化与当今流行时尚相结合的服装设计 / 吴梦如
- 069 可持续发展设计理念在产品中的应用研究 / 曹蕊
- 071 建筑信息模型及其在现代室内设计中的应用 / 梁慧晶

● 音乐舞蹈

- 074 心理素质对钢琴演奏的重要性探究 / 黄永康
- 076 现代舞多元化身体发力对传统舞蹈创作发展的影响 / 时特

- 078 日本演歌之浅析 / 林樱
 080 浅谈在普通高校中进行流行舞蹈教学的新尝试 / 王娟
 082 “中庸”思想对中国古代音乐美学的影响及其启示 / 畅东云
 084 多媒体技术在舞蹈创编中的应用研究 / 胡晓丽

● **影视传媒**.....

- 086 基于网络影视课程编导理念的微课教学设计探析 / 郭媛
 088 使用与满足视域下新闻短视频化的发展策略研究 / 唐玉
 090 中国广告对泰国影视广告创意的借鉴 / 杨冬梅
 092 电视节目后期制作中的视音频研究 / 熊鹏慧, 熊伟
 094 建设和创新主流媒体的传播手段, 助力意识形态工作 / 史玉琴

● **文化产业**.....

- 097 我国身体教育思想的文化进化特征研究 / 王一乐
 100 关于中国传统文化在绘本设计中的传承与发展问题的探讨 / 冯婷
 102 试探索传统文化美术资源的开发与传承——以《有间画舫》项目为例 / 王泽琦
 104 体育旅游文化资源开发战略探讨 / 杨招萍
 106 壮族服饰图案的文化内涵及设计创新 / 吴梦如

● **文教研究**.....

- 108 浅谈美术鉴赏课堂互动教学内涵及策略 / 拓永芳
 110 探究高校声乐教学中美声唱法教学的几点思考 / 林樱
 112 跨界课堂的新尝试——动画角色表演教学大赛的启发 / 张彬彬
 114 试论核心素养视域下高校钢琴教学改革 / 杜洁琼
 116 戏曲表演技巧在民族声乐演唱教学中的应用研究 / 熊伟, 熊鹏慧
 118 互联网+时代下慕课在高校声乐教学中的应用研究 / 邵云

● **文艺评论**.....

- 120 《戴珍珠耳环的少女》作品分析 / 马雪珂
 123 “宋四家”对颜真卿的接受 / 张晓娜

● **佳作赏析**.....

- 125 FINO 咖啡法餐 / 李煜, 许超龙
 126 作品赏析 / 邓慧
 127 杨玺渲作品赏析 / 杨玺渲
 128 郭劲夫作品赏析 / 郭劲夫
 129 曹海艇作品赏析 / 曹海艇
 131 廖池林优秀作品赏析 / 廖池林
 132 林传滨优秀作品赏析 / 林传滨
 133 山东工业美术学院学生作品赏析 / 石凤, 方巍
 134 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 方巍, 夏晨晨, 常森
 135 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 宋瑶, 常森
 136 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 刘迪, 赵文雯
 137 山东工艺美术学院作品赏析 / 罗茗, 姚福荣, 郭睿, 董胜男
 139 人物素描 / 王磊
 140 优秀作品赏析 / 肖栎茜, 林传滨
 141 艺术与生活 / 章志松
 142 中式琴房设计方案 / 王宝家, 李越
 143 八公操 / 黄伟伟, 吴若杰
 145 抱石 / 周然
 146 家乡的月亮来看我 / 陈京珊
 147 散乱星辰 / 张佩欣
 148 韩承熹作品赏析 / 韩承熹
 150 高丽莉作品赏析 / 高丽莉

