

国际标准连续出版物号：ISSN 1671-8429

2020.02
MEIMEI

美眉

艺术
Art

美学
Aesthetic

文化
Culture

传媒
Media

国内统一连续出版物号：CN 44-1516/Z



版权声明

1. 来稿一经本刊使用，即寄样刊和稿酬，作者文章著作权使用费与本刊稿费一次性给付。凡向本刊投稿的作者，表明作者愿意文责自负，并视为作者同意本刊享有以各种形式对稿件作品进行编辑、汇编、修改、宣传、结集出版的权利，享有电子版权的复制权、翻译权，享有复制、发行、进行信息网络传播等著作权法第十条第一款第（五）项至第（十七）项规定的权利，以及上述授权的转授权。

2. 本刊已被《中国基础教育期刊文献总库》及CNKI系列数据库收录，同时本刊为北京万方数据股份有限公司、万方数据电子出版社入选期刊，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。

3. 经本刊许可后，本刊所刊登文章，欢迎转载，需及时将样刊和稿酬寄送本刊。

4. 本刊部分图文为读者推荐，因故未能联系上原作者的，请原作者见刊后与本刊编辑部联系，以便寄奉样刊和稿酬。

5. 如有印刷问题，请寄回本刊发行部调换。

● 卷首语

001 / 本刊编辑部

● 资讯集成

- 004 【2020 新春展】首都博物馆开年特展：“1420：从南京到北京”重现大明风华
005 “匠心独运”写实油画作品展
005 2020年香港巴塞尔艺术展正式取消！2021年见！
006 渡海三家春令特展
006 “做一天马可·波罗：发现丝绸之路的智慧”主题展览
007 苏州美术馆线上展：又见依依江南
007 “向往经典——中国当代著名艺术家邀请展”亮相国博
008 苏富比2020年纽约艺术周日程调整
008 国宝扎堆：2020年看尽两岸故宫清明上河图里的“盛世”
009 足不出户看展览 陕西美博特别推出馆藏安塞农民画作品线上展
009 木木美术馆推出虚拟群展 艺术还在：一场闭馆期间的展览
010 陕美博：安塞农民画作品展：二玄社精制台北故宫博物院珍藏作品展
010 刘海粟美术馆建馆25周年×刘海粟欧游90周年=?
011 陕西水彩·粉画学术双年展 小画种呈现大力量

● 佳作赏析

- 012 刘孜作品赏析 / 刘孜
013 刘梓盈作品赏析 / 刘梓盈
014 北京服装学院学生作品赏析 / 彭瑾，许小蕊，李丽
015 宋志浩作品赏析 / 宋志浩
016 优秀作品赏析 / 高佳音，李春来，高绮
017 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 崔宁坤，高海萍
018 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 韩会娟，梁博
019 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 郝彤，郭睿
020 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 路子璇，朱安琪
021 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 吴昊泽，王秋潇
022 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 常森，季澄钰
023 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 郭露露，黄飞达
024 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 景子轩，栗天成
025 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 刘海杨，刘新宇
026 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 马昕宇，孙豪
027 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 王一丹，夏晨晨
028 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 赵琳琳，张三聪
029 山东工艺美术学院学生作品赏析 / 金晓斐，刘迪
030 张吉喆作品赏析 / 张吉喆
031 沈阳大学美术学院学生作品赏析 / 罗艺，郭师羽，张海瑞
032 王修远作品赏析 / 王修远
033 豆登锋作品赏析 / 豆登锋
034 陈嘉珣作品赏析 / 陈嘉珣
035 沉思者 / 兰泽扬
037 G大调随想曲 / 陈京珊
039 逆行者 / 崔思翔

● 华南地区艺术学校简览

- 040 修身立志，敬业创新——桂林旅游学院
042 厚德博学，和而不同——广西民族大学
044 五邑大学艺术设计学院
045 尊师重道，敬业乐群——广西师范大学设计学院
046 岭南师范学院美术与设计学院
047 崇德尚学，求是创新——海南师范大学美术学院
048 福州大学厦门工艺美术学院
049 福建省“双一流”建设高校——集美大学美术与设计学院
049 勤恳朴诚，厚学致新——广西大学艺术学院

● 艺术设计.....

- 050 浅谈低碳经济形势下的室内设计 / 王杰
 052 浅谈服装艺术设计中手绘艺术的运用 / 刘影
 054 室内生态景观设计与室内装饰设计融合的优势 / 曹蕊, 杨玺渲
 056 风景园林规划设计中的创新思维分析 / 林佳
 058 现代室内设计中极简主义的运用分析 / 杨玺渲, 曹蕊
 060 生态规划理念在园林景观设计中的实践探索 / 林佳
 062 中国传统绘画图式语言在油画构图中的应用探索 / 王萌
 064 对高职艺术设计专业学生创意思维培养的思考 / 郭劲夫
 066 智能服装材料及其在安全性服装中的应用 / 丁颖
 068 海绵城市建设的理论研究 / 吴展齐, 杨蕾
 070 动漫艺术中的传统符号 / 姚福荣
 072 园林规划设计和园林植物保护研究 / 林佳
 074 虚拟三维服装展示技术的现状与发展趋势 / 罗青
 076 对中式茶艺店设计中中式元素应用的思考 / 蒋君慧, 陈萍, 王闯
 078 基于喀什地区巴扎民俗文化的装饰画设计 / 袁军
 080 浅谈药品包装中的文字、色彩和图形设计 / 谢文婷, 吴展齐
 082 浅析室内设计的发展趋势 / 高丽莉
 085 仿生元素在服装设计中的创新运用 / 邹慧
 087 浅谈中式古典园林景观的理念和表达 / 高丽莉
 089 兰州城市轨道交通车站公共区空间一体化设计研究 / 吴展齐

● 音乐舞蹈.....

- 092 河北省地方戏曲传播路径探析 / 乔玉
 094 音乐表述中的再现性——以蒙古族无伴奏合唱为例 / 墨日根高娃
 096 论音乐美育教师的审美修养 / 罗红艳
 098 浅谈如何掌握小提琴演奏中的基本技巧 / 陈鹏
 100 浅析贝多芬晚期钢琴奏鸣曲首乐章艺术特征 / 王家迎
 102 音乐地理学视域下的四川民歌 / 叶静
 104 魏晋玄学美学的戏曲化实践 / 游耀旺
 106 借力“一带一路”倡议推动岭南传统舞蹈向海外传播 / 马威威
 109 中国古诗词歌曲《幽兰操》的演唱处理 / 赵玉溪

● 影视传媒.....

- 112 互联网环境下我国新闻专题议程设置研究 / 唐玉

● 文化产业.....

- 114 民族音乐文化保护及发展研究 / 柴伦党
 116 民族艺术设计语言与现代艺术设计关系探讨 / 陈雪
 118 艺术小镇文化创意人才开发探析——以河北省为例 / 鲍晓宁
 120 旅游礼仪文化在旅游服务中的重要性探析 / 刘影
 122 四川清音的传承与变迁 / 张蓉颜
 124 湘西、黔东土家族属性特点比较研究 / 曹鹏
 126 民俗文化在动漫创作中的成功体现 / 李珮珮
 128 国画中笔墨文化元素的应用研究 / 李卫东
 130 广西博白客家山歌的艺术特点及传承发展 / 陈彤

● 文教研究.....

- 133 互联网+装饰绘画创业课程改革探索 / 李学敏
 135 音乐美学对钢琴演奏和教学的作用及实践探索 / 王彬
 137 五年制学前教育专业学生“幼儿舞蹈”创编课教学研究 / 胡晨
 139 慕课视域下的高校声乐教学改革探讨 / 邵云
 141 中职学前教育专业钢琴教学的改革路径研究 / 黄均梅
 143 民间音乐在高校钢琴教学中的应用 / 刘媛
 145 区域民间音乐融入地方高校钢琴教学中的思考 / 刘颖
 147 非音乐专业中职生合唱训练方法研究 / 姜忠玉
 149 关于室内乐教学的探讨 / 王恪居
 151 浅析新时期中职学校古筝教学改革创新 / 范枫
 153 高校钢琴教学中学生即兴伴奏能力提升策略探究 / 罗帅婷
 155 新师范背景下地方普通高等院校的声乐教学与实践探究 / 蒋快安

● 文艺评论.....

- 157 探析咏叹调《Lunged a lei》作品的艺术特色 / 詹小虎



中国知网 (CNKI) 全文收录期刊

万方期刊网全文收录

龙源期刊网全文收录

超星期刊网全文收录