

明清小说研究

(季刊)

2010年第2期(总第96期)

目 录

综 论

中国古典小说回目对叙事的控制..... 李小龙(4)

唐代小说中的任侠风气..... 尹丽丽(16)

——兼谈其对明清小说的影响

现代“四大奇书”研究

与畊堂费守斋刊《三国志传》的性质 【日】中川谕(29)

——兼论明末时期通俗小说出版情况的一侧面

谪世:《西游记》的结构模式与意义复调 崔小敬(43)

《西游补》妖魔的突破与主题的翻新 王厚怀(55)

白悦与曲家交游考..... 徐永明(66)

——《金瓶梅词话》作者“白悦说”三考

《红楼梦》论坛

《红楼梦》“石头意象”考察 赵树婷(75)

《红楼梦》黛玉谈诗平议 夏 薇(89)

《野叟曝言》研究

《野叟曝言》评点研究 张小芳(102)

论《野叟曝言》中文素臣与民间制度的博弈 韩希明(114)

《儒林外史》研究

吴敬梓生平文献资料的引用、解读和考辨 陈美林(123)

——读刘世德同志的“演讲”

论《儒林外史》中危素的形象及其意义 刘庆华(138)

话本小说研究

“三言”、“二拍”本事来源的新发现 王 瑾(145)

——附谈《湖海新闻夷坚续志》的作者

《歧路灯》校点与明清社会生活 苏 杰(153)

易性乔装与话本小说的女性观 黎 蓁(164)

其它小说作家考述

杜濬年谱 朱丽霞 周庆贵(174)

马国翰小说收藏简论 郭国庆(188)

丁耀亢非遗民论 杨 琳(198)

《湖海奇闻》、《古今清谈万选》、《稗家粹编》、《幽怪诗谭》

四种考述 向志柱(210)

《封神演义》有反封建思想么? 魏文哲(221)

《剪灯新话》与《剪灯余话》的精神向度比较 皋于厚(232)

中国古代小说在海外

日本大众文化中三藏的女性化 [韩]宋贞和(243)

1994 年中国古代小说研究论著简目 淮 茗(253)

The Journal of Ming-Qing Fiction Studies

(Quarterly)

No. 2, 2010. Dec. 96

- On the Control of the Narrative from Back Catalog of the Chinese Classical Novels *Li Xiaolong*
- On Chivalry in Tang Chivalrous Novels: Attaches Discussed on the Impact on Ming – Qing Fiction *Yin Lili*
- Structure of Exiled from the Heaven and Polyphonic Signification in *Journey to the West* *Cui Xiaojing*
- The Intercourse between Baiyue and Playwriters: The third Time Investigate on the Authorship of *the Plum in Golden Vase* *Xu Yongming*
- On The Stone Image of *A Dream of Red Mansions* ... *Zhao Shuting*
- The Discussion of Daiyu's Opinion on Poetry in *A Dream of Red Mansions* *Liu Shide*
- Study on the Annotation and Punctuation of *Ye Sou Pu Yan*
..... *Zhang Xiaofang*
- The Games between Wen Suchen and Folk System in *Ye Sou Pu Yan*
..... *Han Ximing*
- Discussing about the Father of Wu Jingzi Secondly: On a Concerned Speech from Mr. Liu Shide *Chen Meilin*
- On Wei Su's Images and Significance in *The Scholars*
..... *Liu Qinghua*
- The Editing Punctuation of *The Lamps on the Forked Road* and the Social Life in Ming and Qing Dynasties *Su Jie*
- A Chronicle of Du Rui's Life *Zhu Lixia, Zhou Qinggui*
- Study on the Novels Collected by Ma Guohan *Guo Guoqing*
- Ding Yaokang wasn't Adherent of Old Dynasty *Yang Lin*
- There is or not Anti – feudal in the Novel *Canonization of the Gods?*
..... *Wei Wenzhe*
- A Comparison of the Spiritual Orientation in *Jian Deng Xin Hua* and *Jian Deng Yu Hua* *Gao Yuhou*
- Sangzang's Female Images in Japanese Contemporary Culture
..... *Song Junghwa*
- The Catalogue of the Books on Studying Chinese Ancient Fiction in 1994 *Huai Ming*