



Journal of Ming-Qing Fiction Studies

明清小說研究

编辑委员会

主 任	姜 建
委 员	姜 建 徐永斌 胡莲玉
常务副主编	徐永斌
副 主 编	胡莲玉
编辑部主任	魏文哲
编 辑	倪惠颖 王思豪 苗怀明 (兼职)
审 读	冯保善
封面题字	姜 建
封面设计	朱轶灵
版式设计	袁 勇

○ 全国中文核心期刊
○ C S S C I 扩展版来源期刊
○ 中国人文社会科学核心期刊



明清小说研究

(季刊)

2014年第2期(总第112期)

目 录

热点与争鸣

- 吴承恩实任“荆府纪善”时间校论 李 军(4)
- 《红楼梦》:大师的心灵史 付善明(11)

综 论

- 古代小说中地府饮食书写的文化移位 邵颖涛(21)
- 从病态幻觉到文学经典 王 青(36)
- 离魂型故事的心理基础与文学创造
- 金圣叹文学评点背后的经学思维探析 张 珊(54)
- 以评点词“春秋笔法”为线索
- “小说家”视域下《说类》性质初探 刘天振(65)

《水浒》研究

- 《水浒传》田虎王庆故事与《平妖传》关系考论 林 嵩(76)
- 《水浒传》评林》版本价值论 涂秀虹(86)
- 以容与堂本为参照
- 百年来《水浒传》小说与插图关系研究述评 赵敬鹏(102)

《红楼梦》论坛

- 《红楼梦》中的多方会谈及其艺术功能 …… 夏登山 丁怡萌(112)
从对白角度看《红楼梦》对张爱玲小说的影响 …… 张福萍(120)

话本小说研究

- 从接受反差到形象神化 …… 张春晓(132)
——试论狄青形象的文学演进
《三言》中的水、水神、水妖书写与古代江右社会风习 …… 王子成(142)
论《歧路灯》传播与接受的价值取向 …… 刘佳 樊庆彦(152)

文言小说研究

- 《太平记》中的三国故事来源再考察 …… 张真(162)
从三个“十年”看《聊斋志异》之创作始期 …… 王光福(174)

《镜花缘》研究

- 《镜花缘》故事背景史实考辨 …… 蔚然(183)
镜中花,画中意 …… 李旭婷(191)
——从《镜花缘》三个插图本看读者对小说接受的转变

晚清小说研究

- 苏州小说——晚清小说研究的另一个入口 …… 张袁月(209)
晚清海归小说作家的写作与交游 …… 黄曼(221)
故事的再生产及其与媒体的关系 …… 边茜(233)
——从《淞隐漫录·纪日本女子阿传事》说起
“陈森”、“陈森书”之辨 …… 李永泉(244)
——《中国小说史略》释疑一则
2007年中国古代小说研究论著简目 …… 淮茗(248)

Journal of Ming-Qing Fiction Studies

(Quarterly)

No. 2, 2014. Gen. 112

- Revision for the Time of Wu Cheng – en to Assume the Jingfu – Jishan
..... Li Jun
- The Dream of Red Mansions*; the Soul History of the Master
..... Fu Shanming
- The Cultural Transposing of the Nether World Diets Description in Ancient
Novels Shao Yingtao
- From Pathological Illusion to Literary Classics Wang Qing
- A Discussion on the Nature of *Shuo Lei* On the Horizon of Novelist
..... Liu Tianzhen
- On Relation between Tian Hu and Wang Qing’s Story in *The Water Margin*
and *Ping Yao Zhuan* Lin Song
- On the Edition Value of *Shuihu zhizhuan pinglin* Tu Xiuhong
- Polylogue in *Hong Lou Meng* and its Artistic Functions
..... Xia Dengshan, Ding Yimeng
- From the Discrepancy of Acceptance to Image Apotheosis; on the Evolution
of Literatural Image of Di Qing Zhang Chunxiao
- On the Value Orientation of Communication and Acceptance of *The Circuit
Lamp* Liu Jia, Fan Qingyan
- Study on the Origins of Three Kingdoms Stories in *Taiping jì*
..... Zhang Zhen
- Flowers in the Mirror, Meaning in the Painting: Transformation of Fiction
Acceptation according to Three Illustrated Editions of *The Marriage of Flow-
ers in the Mirror* Li Xuting
- Suzhou Novel: Another Approach to Late Qing Novel Research
..... Zhang Yuanyue
- Differentiating between “Chen Sen” and “Chen Senshu”: Clearing up a
Doubt in *Brief Chinese Fiction History* Li Yongquan

国际连续出版物号 ISSN 1004-3330
国内统一连续出版物号 CN32-1017/1
国内订阅 全国各地邮局
国际发行 中国国际图书贸易集团有限公司
邮发代号 28-217

ISSN 1004-3330



9 771004 333005

主办 江苏省社会科学院文学研究所
明清小说研究中心
出版 《明清小说研究》编辑部
地址 南京市虎踞北路12号 邮编 210013
电话 025-83724219
E-mail mqxsyj984@sina.com 定价 22.00元
网址 http://www.jsass.org.cn/category_151/index.aspx
印刷 江苏奇尔特印刷有限公司 (电话: 025-83322783)
(如有印刷装订质量问题请与印刷公司联系调换)