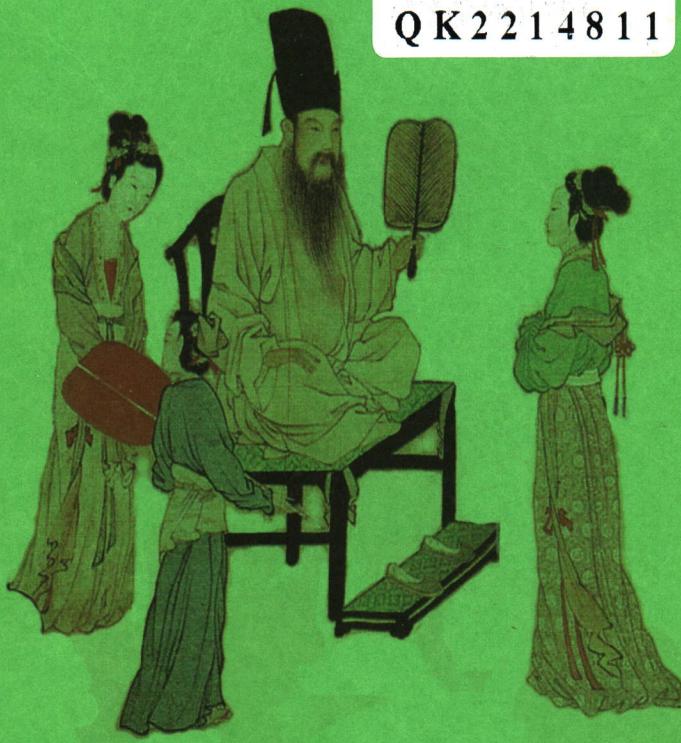


# 明清小說研究

*Journal of Ming-Qing Fiction Studies*



Q K 2 2 1 4 8 1 1



- 全国中文核心期刊
- CSSCI 来源期刊
- 中国人文社会科学核心期刊
- 「复印报刊资料」重要转载来源期刊



总第143期

# 明清小说研究

## (季刊)

2022年第1期(总第143期)

### 目 录

#### 热点与争鸣

曹寅首次当差时间和职事考辩

——兼与刘上生先生“童奴说”商榷 ..... 胡铁岩(4)

《水浒传》的批评方法与文化价值定位 ..... 田智祥(19)

吴梼相关史料的新发现

——兼与文娟《试论吴梼在中国近代小说翻译史中的地位——以商务印书馆所刊单行本为研究视角》商榷 ..... 陈鹏安(32)

#### 综 论

章回小说“结构观”自古代至民国时期的差异及其原因

..... 王文娟(45)

明清白话小说中说书套语对故事的推动作用及其形成过程

——以“X说”类套语为例 ..... 王 煜(64)

“释类”与章回小说《西游记》的早期接受及刊刻

——从《红雨楼书目》的著录与明人的评骘谈起 ..... 温庆新(80)

## ● 小说与戏曲 ●

- 古代小说与京剧流派剧目教育关系说略 ..... 石 麟(92)  
“三国”潮州歌研究 ..... 陈 新(115)  
“海岛漂流”母题在王韬“小说三书”中的新变 ..... 陈玉兰 千宁宁(132)  
从《三国志演义》到蔡文姬戏 ..... 齐学东(146)

## ● 《红楼梦》论坛 ●

- 以“芥豆之微”，写“绝大章法”  
——《红楼梦》香文化叙事论 ..... 钟明奇(159)  
《红楼梦》“序跋”的文献价值和理论意义 ..... 梁 崑(176)

## ● 《儒林外史》研究 ●

- 风气·史实·悲剧性:《儒林外史》中幕客形象的认知意义与审美价值  
..... 吕靖波(193)  
花卉意象与身份认同  
——《儒林外史》士流生态管窥 ..... 黄大军(204)

## ● 话本小说研究 ●

- 《西湖二集》的空间、结构与记忆 ..... 夏明宇(226)  
《后水浒传》遗民心态与明清之际思想新变 ..... 高日晖 路 璐(242)

## ● 中国古代小说在海外 ●

- “虚构”从何而来——从北美汉学界一场论战看中国古典小说起源  
..... 何 敏(252)  
再论《聊斋志异》在西方的最早译介 ..... 蔡 乾(268)

# Journal of Ming-Qing Fiction Studies

## (Quarterly)

No.1, 2022. Gen. 143

The Time of Cao Yin's First Assignment .....	Hu Tieyan
Critical Approach and Cultural Value Orientation of <i>The Water Margin</i> .....	Tian Zhixiang
New Discovery of Historical Materials Related to Wu Tao .....	Chen Pengan
On the Differences and Reasons of Novel's Plot during the Ancient and Modern Times .....	Wang Wenjuan
On the Relationships between Ancient Novels and Education of Beijing Opera's Repertoire .....	Shi Lin
From the <i>Three Kingdoms</i> to the Opera of Cai Wenji .....	Qi Xuedong
Carving Great Details out of a Tiny Pit: Narration Analysis of the Culture of Incense in <i>A Dream of Red Mansions</i> .....	Zhong Mingqi
The Literature Value and Theoretical Significance of the Prelude and Postscript of <i>A Dream of Red Mansions</i> .....	Liang kun
Atmosphere, Historical Facts and Tragedy: the Cognitive Significance and Aesthetic Value of the Image of the Shogunate in <i>The Scholars</i> .....	Lv Jingbo
Flower Image and Identity——An Ecological Interpretation of the Relationship among the Scholars in <i>The Scholars</i> .....	Huang Dajun
Space, Structure and Memory of <i>West Lake Collection II</i> .....	Xia Mingyu
Where did the “Fiction” Come from——An Approach to the Origin of Chinese Traditional Fiction from a Debate in North American Sinology .....	He Min
On the Earliest Translation of <i>Strange Stories from a Chinese Studio in the West</i> .....	Cai Qian

国际连续出版物号 ISSN 1004-3330  
国内统一连续出版物号 CN32-1017/I  
国内订阅 全国各地邮局  
国际发行 中国国际图书贸易集团有限公司  
邮发代号 28-217

ISSN 1004-3330



9 771004 333227

主管 江苏省社会科学院  
主办 江苏省社会科学院文学研究所  
明清小说研究中心  
出版 《明清小说研究》编辑部  
地址 南京市建邺路168号6-2号楼 邮编 210004  
电话 025—85699927  
E-mail mqxsy.jb@126.com 定价 22.00元  
网址 <http://www.jsass.org.cn/skzy/xsqk/mqxs/>  
出版日期 2022年1月15日  
印刷 江苏奇尔特印刷有限公司（电话：025-83322783）  
(如有印刷装订质量问题请与印刷公司联系调换)