



艺术教育研究

2014. **1** (下)

总第69期

ART EDUCATION RESEARCH

中国知网全文收录期刊 中文科技期刊数据库全文收录 万方数据—数字化期刊群收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录 华东地区优秀期刊

万方数据



卷首语

- 1 潘玉良,融中西于一冶

石楠

6 艺术资讯

美术时空

- 8 一场光与色的魔术

王俊琪 刘巍

- 10 中国当代风景油画本土性研究

马凌霄

- 11 隐匿的城堡

张媛

- 12 读《图画见闻志·论气韵非师》有感

胡巧玲

- 13 浅论隶变的过程及意义

牛建维

- 14 “以形写神”与“迁想妙得”

张贝贝

- 15 抗战时期桂林美术团体繁盛的原因探析

刘洪春 鲁玥

- 16 探析地域性对风景油画创作的影响

朱文洲

- 17 论17世纪荷兰群体肖像画的社会意义

安娜

- 18 论西方古典主义绘画与中国古典绘画的

殊途同归

范佳

- 19 浅谈对国画艺术的理解

王尉

- 20 论宋代人物画艺术特征

鲁玥 刘洪春

- 21 浅谈元清政治背景下的中国画艺术

王全星

- 22 浅谈蔡襄的书学思想和特点

夏玥婷

- 23 浅谈当下多元化的肖像绘画创作

李秋圆

- 24 论风俗画的价值

全艳文

- 25 油画语言特征探究

问新元

- 26 浅谈卡通在中国油画创作中的存在价值

李国森

非物质文化遗产

- 27 关于潮汕地区非物质文化遗产传播的

可行性策略探讨

王越

人文研究

- 28 由汉服的发展看中国民族服饰的文化遗产 赵文龙

- 29 南涅水石刻与大同云冈石窟的对比研究 张瑛

- 30 探析宋徽宗的皇家美术教育 李决 欧阳启名

- 31 浅谈苗族服饰图案元素 徐程程

理论研究

- 32 图像求真与知觉进化的艺术史 张军

- 33 艺术创作媒材的运用与考量 寇焱 王欢

- 34 低碳时代绿色展具系统设计应用研究方法

探讨

李奕

- 36 论现代书画的怡神性与商业性 赵晓娇 陈登文

- 37 探析环境艺术设计中多学科交叉特性 姜民

- 38 论城市交通空间内公共艺术品观赏的特点 向颖

- 39 心理象征性的实验影像 杨颜

- 40 浅议阿瑟·丹图“艺术的终结论” 王永涛

- 41 试论公共艺术设计 刘景群

- 42 妙手雕琢玉无瑕,形神兼备意境深 王金忠

- 44 美术史研究方法的分析与反思 杨毅璞

- 45 内蒙古民族版画人才队伍建设研究 张丽云

- 46 浅谈黄荆根艺的制作 李飞

- 47 浅论铁字书法对材质的要求及

草书作品线条变形移位

的处理 郑书山

- 48 论数字媒体艺术及其表现元素 常林梅

- 49 论室内文化景观的发展与展望 李明江

视觉设计

- 50 火红的风 黄震

- 52 色彩在家居空间中的运用探析 李瑞金

- 53 中国传统图形元素在现代平面设计中的应用研究 高峰
- 55 浅析乡土景观概念在城镇旅游规划设计中的影响 黄少娟
- 56 浅析生态化的家具设计 穆波 余春林
- 57 浅析现代楼盘铁艺欧洲古典艺术运动渊源及其在现代的发展 张建琼
- 58 设计——创造理想的生活方式 姜威宁
- 59 大隐隐于市 胡献雯
- 60 浅析家居设计线条与风格的形成 张也
- 61 旅游产品设计中文化品牌理念的价值研究 牛琦 段瑜
- 62 浅谈当代雕塑中古瓷色彩的应用 于向华
- 63 浅析彩陶艺术对现代平面设计的启示 范雅丽
- 64 物业制服设计的服务意识研究 赵芳
- 65 现代书籍设计中的材料运用研究 刘鹏 毛敏
- 66 初探生态视角下的河道景观设计 刘京婧
- 67 浅谈中国传统养生文化介入下的当代景观设计 张晶 甄福银 王会
- 68 浅谈陶瓷雕塑的工艺 计宝林
- 69 经济型连锁酒店案例分析 阮艺
- 70 浅析园林景观新思维对“农家乐”的影响 李克凤
- 71 云南少数民族装饰插画元素在旅游产品包装设计中的应用分析 杨红燕
- 72 浅析情感化设计在工业产品中的应用 张国华
- 73 视觉传达设计中空白空间的美学管窥 张丽君
- 74 浅谈仿生在产品造型设计中的应用 陈晓忠
- 75 探析中国书法对明式家具的影响 张国良
- 76 浅谈现代首饰设计中的有机设计 程思 张婉玉
- 77 浅谈城市住宅室内环境艺术设计 刘珣
- 动漫探索**
- 78 议中国民族元素水墨动画的美学价值 周芬
- 79 论动画创作中的生态自然观 刘顺利
- 教学心得**
- 80 略论高等院校书法艺术公共课教学的三个原则 彭贵军 邹伟民
- 82 景观设计课程教学内容改革的研究与实践 韦宇欣
- 84 解析教学中视觉体系品牌包装设计的整合营销 刘红伟
- 86 国外高校素描教学给中国高校素描教学的启示分析 陈乐
- 87 高校独立学院美术教育对学生创新能力培养的思考 曾金妹
- 89 高校美术二维设计基础课程教学方法创新研究 周慧赢
- 90 基于工作室的动漫设计专业教学研究与实践 梁世磊
- 91 高校艺术设计专业摄影课程现状分析 叶振艳
- 92 谈幼师美术技能教学 黄姍
- 93 独立学院艺术设计专业人才培养模式的定位与探索 王刚
- 94 粤西欠发达地区艺术教育师资培养探索 彭朝亮
- 95 如何培养学生的自主学习能力 张地缘
- 97 儒学氛围下的幼师书写训练实践与探索 吴海
- 98 浅析听力障碍大学生3DMAX软件课程教学策略 高慧
- 100 探讨艺术设计中创造性思维的培养 李艺婷
- 101 艺术设计创新教学模式探讨 曲向梅
- 102 王可大油画风景构图教学研究 晏勇勇
- 103 试论美术鉴赏课在大学生素质教育中的作用 白瑜
- 104 从历史分离到现实的整合 戴子迈
- 105 浅析我国高校美术教育 马桦
- 106 中美室内设计教育比较 曾辽华
- 107 浅谈服装陈列课程中的项目教学法 徐立楠
- 108 中美钢琴教育的比较及启示 黄兆博
- 109 关于在素描学习中提高学习能力的思考 代晓光
- 110 注重世界地域文化观的培养 张晓莉
- 111 浅析学前教育专业美术教学中的线条教学 李臻
- 112 浅谈高校动画专业学生综合素质的培养 王巍
- 113 高校动画专业的教学改革道路探析 史学峰
- 114 试论油画专业色彩课程教学中创造力的培养 温怀宇
- 115 林凤眠杭州艺专执教经历对现代美术教育的启示 吴婷婷
- 116 关于中职美术教学的思考与探究 黄英
- 117 浅谈中职美术教育对培养学生道德品质的重要性 陈念湘
- 119 信息技术与中职美术教学的整合探究 杨昌岱
- 120 职高美术教学中如何培养学生的创造性思维 张小萍
- 121 探析高职素描教学的实与新 徐长虹
- 122 如何在美术教学中引导学生学会探究 唐月琴
- 123 浅谈高中美术教学中的现代教育技术运用 祝雪花
- 124 浅议中学美术欣赏教学 冯华茂
- 126 探析美术教学中的探究性学习 於华军
- 127 交互式电子白板在初中美术课堂教学中的运用探析 汪志萍
- 128 小学美术欣赏教学的几点尝试 卓桂香
- 129 浅谈初中美术教学课堂的情感教育策略 卞云

130	探析高中美术学科教学方式的转变对学生学习兴趣的提升	魏 珍 郭靓薇	姚青云	164	百变真知出课堂	金 云
132	美术教育改革刍议		段 磊	165	浅探地方资源与美术教材成功对接的策略	郭学丽
133	重视绘画教学中的习惯养成教育		忽 晖	166	“解放教育”视野下的美术课堂	王 媛
134	关于高中美术教学中创新能力的培养探讨		周小云	167	打造小学美术活力课堂的有效途径	徐军霞
135	随风潜入夜,润物细无声		薛 峰	168	儿童美术教育中家长的误区分析	周妮娜
136	初中美术课堂中小组合作学习的有效性研究		丁 琳	169	浅谈儿童意趣水墨画教学	刘军波
137	浅析多媒体技术在美术教学中的应用		常贵翔	170	探析绘本在幼儿美术教学中的尝试	黄多芬
138	优化教学方法,构建美术高效课堂		陈璐翌	172	大班主题背景下写生创作活动指导策略分析	蔡雅玲
139	论动画片对学生审美能力的影响		赵 军	174	让文化滋润每位学生的心田	仇 莉
140	强化素质建设,做优秀美术教师		毛 扬	175	浅谈儿童涂鸦过程中的无意识状态	文 丽
141	浅谈初中美术教学策略		袁华国	176	对幼儿美术活动中创造性培养的反思与建议	马敏娟
142	由“调查结果”引发的思考		任海艳	177	浅析中班幼儿创意添画活动的教学策略	于晓晴
144	浅谈普通高中美术教育现状及前景		李海丽	园林与建筑		
145	高中美术教学与多媒体相结合的模式探讨		万晓燕	178	传统地域建筑的保护与价值重现	袁剑锋
147	以自然之灵性蕴养艺术之花		岳胜斌	180	探析大明宫遗址公园历史文化与规划设计的融合	詹秦川 马一涵
148	现代信息技术与高中美术教育的有效整合分析		陈溶溶	艺术菁英		
149	当代艺术导入高中美术鉴赏的探索与实践		丁美霞	181	陈朝霞作品	
150	中学美术教学中对信息化手段的运用分析		卜春元	182	山东工艺美术学院教师作品	
151	初中美术教育存在的困境及策略探析		李 政	184	李栋作品	
152	浅谈环保教育在美术教学中的渗透		恽仁霞	185	周洁作品	
153	打造美术活力课堂 提高美术教学效率		程友生	186	乐山师范学院美术学院教师作品	
154	“线型教学法”在高中美术鉴赏课中的实践研究		李易蔓	187	湖北工程学院美术与设计学院教师作品	
156	新课标背景下小学绘画教学研究		胡松莉	188	张可人作品	
157	将新疆少数民族文化艺术融入小学美术教学的有效途径探析		陈永红	封面:乔治·莫兰迪《自画像》		
158	小学美术教育中如何提高学生的欣赏评述能力		金 波	封面设计:徐小莉		
160	以“车窗和乘客”为题试析学前儿童的绘画语言		唐春妮	封二:张春生作品		
162	小学美术教学中故事情境创设的实践与探索		吕思阳	封三:广告		
				封底:征稿启事		

本刊声明

- 一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担。
- 二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊声明。
- 三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。
- 四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址为:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。

征稿启事

《美术教育研究》(国内统一刊号 CN 34-1313/J 国际标准刊号 ISSN 1674-9286 邮发代号 26-227<上半月>、26-231<下半月> 国外发行代号 SM8960)由安徽出版集团有限责任公司主管,时代出版传媒股份有限公司、安徽省科学教育研究会主办,是一本集美术、教育、研究为一体的学术期刊,以文化交流、美术教育、学术研究为主旨,倡导科学、自然、人文相结合。本刊的创办为美术、教育、研究工作者及美术爱好者提供了一个良好的交流平台。

本刊已被中国知网全文收录、中文科技期刊数据库全文收录、万方数据—数字化期刊群收录、中国核心期刊(遴选)数据库收录。本刊为华东地区优秀期刊。

我们期待着您提供有价值的稿件、图片及学术论文、人物专访、艺术人生、考古发现、美术教学等。敬请参与,欢迎赐稿!

感谢您的支持!

主要征稿栏目:

美术时空、理论研究、教学心得、艺术菁英、园林与建筑、影视传媒、人文研究、视觉设计、摄影天地、非物质文化遗产、旅游文化、收藏鉴赏、艺术资讯。

来稿请投:msjyyj@163.com

来稿请寄:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座 《美术教育研究》编辑部

邮编:230001

联系电话:0551-62631597(编辑部) 15055170861(节假日)

Q Q:1729759660、1751441466、1344749149、1805050106

相关事项说明:

1. 稿件应具有科学性、先进性和实用性,论点鲜明、论据充分、数据真实、逻辑严谨、文字准确、语句通顺。
2. 文章标题字数在20字以内;摘要、关键词、参考文献(按引用的先后顺序)等要素一般要齐全。
3. 稿件请使用word格式,并注明作者姓名、联系电话、工作单位、通讯地址、邮编、电子邮箱。
4. 计量单位以国家法定计量单位为准;统计学符号须按国家标准《统计学名词及符号》的规定书写;标点符号使用准确;表格设计合理,推荐使用三线表;图片清晰,注明图号。
5. 本刊有权对所有来稿进行编辑;严禁一稿多投、剽窃或抄袭行为,否则一切后果由作者本人负责。

《美术教育研究》编辑部

欢迎投稿 欢迎订阅

国内统一刊号: CN 34-1313/J
国际标准刊号: ISSN 1674-9286
邮发代号: 26-227(上半月)、26-231(下半月)
国外发行代号: SM8960
邮箱: msjyyj@163.com
网址: www.msjyyj.com

定价: (国内)25元 (国外)10美元

