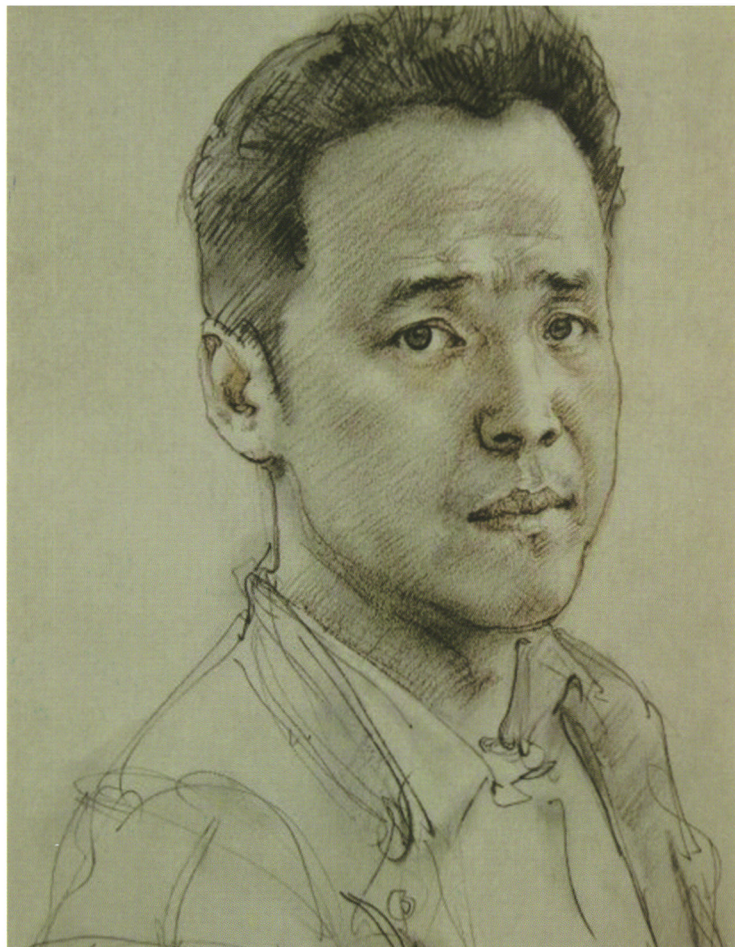




艺术教育研究

2014.12(上)

总第90期

ART EDUCATION RESEARCH

中国知网全文收录期刊 中文科技期刊数据库全文收录 万方数据—数字化期刊群收录期刊

中国核心期刊(遴选)数据库收录 华东地区优秀期刊

万方数据

目录

CONTENTS

总第90期

2014年12月15日出版

卷首语

1 汉字

姚立民

6 艺术资讯

特稿

8 从南宋山水画看宋代宫廷画师的心态变化

杨 嫣

美术时空

12 论中国传统三雕艺术对绘画创作中布局与造型设计的启发

马永伟

14 装饰画材料表现与技法运用

罗海涛

16 装饰趣味与民俗气息

高 鸣

朱亮亮

18 浅析浙派殿军吴伟绘画艺术特色

陈 琳

20 略论版画《四美图》的地域性特征

罗 凡

22 中国古代建筑画的发展

张征宇

24 谈积墨法在以太行山为题材的山水画创作中的发展及其原因

金 维

26 浅谈中国山水画写生中的“真”“意”“趣”

彭晓智

28 中国意境理论与俄罗斯现实主义理论相结合研究

齐艳军

29 探索中国油画中的写意性特征

张 懿

30 为生活、为社会而艺术

甘 露

31 解读维米尔的人物画

蒋利平

32 任传文油画艺术与长白山地区油画风景之我见

杨 方

33 论地域性因素对山水画表现的影响

寻之义

34 艺术的表现性

陈 佳

35 黑龙江少数民族题材绘画的艺术特征

左 娜

36 浅析蒋兆和水墨人物画的用线特色

魏光磊

38 浅析当代艺术情境下创作元素的融合

陈 光

39 绘画的肌理与气韵

于肖飞

李湘树

40 浅析中西方抽象艺术精神

黄 彧

42 论印象派成因中的科技元素

张海明

周小勇

43 印象派绘画的题材重塑

纪 元

44 明清时期流行“童子拜观音”之图像渊源探析

李金娟

46 论国画花鸟的传统与写生艺术探讨

屠明英

非物质文化遗产

48 吉木萨尔北庭府治与天山北麓上古文化遗存探究

张 鹰

50 陶瓷艺术和陶瓷工艺探究

龙德明

李慧文

51 试论中国明代木刻插画艺术

熊志灵

53 浅谈木雕的张力感

林 生

54 寻梦大漆,寻找木雕工艺的传承基因

陈雅坤

56 浅析商、西周时期陶器发展特点及原因

王全厚

58 古滇国青铜艺术对现代设计的启示

刘 舟

60 来自远古文明的呼唤

蒋云柯

朱亮亮

62 广绣中禽鸟纹路的刺绣语言表现

何 雪

杨晓旗

64 浅论嘉定竹刻艺术的保护与传承

潘 峰

66 史前时期桂北地区制陶工艺浅析

陈紫茹

68 白裤瑶服饰图案元素的审美研究

敬 静

70 论陕西关中地区庙会中民间美术的传承与发展

朱小娟

72 论中国画构图在陶瓷绘画中的运用

范 雯

陆 璇

理论研究

73 浅谈中国高等院校动画教育改革

王善朝

74	浅谈油画学习	孙 飞	111	苏州元素在现代玻璃饰品中的运用	吴欧红
75	美术教育中潜意识问题浅析	史剑涛	113	从家具市场窥探中国家具设计文化定位	宗 欣
76	高职院校学前教育专业电脑美术教学初探	郑雨田	114	浅谈湖北荆门德胜酒店室内装饰设计	陈传荣
78	湖南地域文化资源开发与地方高校设计教育的融合	易中华	116	传统花丝镶嵌工艺在现代首饰中的表现形式	边玉函
81	浅析我国高校艺术管理学科体系构建	张山林	117	浅析环境艺术设计中空间艺术的运用	马洪伟
82	关于中国本土化婴幼儿厨房用品的思考	余春林 秦建宝	118	浅论冈特·兰堡海报招贴中的图形语言特征	丁 田
83	对公众文化展览中的美术元素的思考	陈 俊	119	浅谈办公空间设计的生态性与可持续性	吴艳坤
85	我国艺术设计专业现状分析与策略研究	汪新叶	121	论商标设计与欧洲纹章的关系	陆 乐
86	感人的戏曲舞台美术会传情	李鸿磊	122	美育校园行	沈 慧
88	橱窗展示中的装置艺术形式研究	宁绍强 刘 维	125	浅析漆艺在医疗室内公共空间中的陈设艺术设计	吴 博 杨叶萌
91	高校美术思政教育者的性格对工作的影响性浅析	魏庐思雄		动漫探索	
	人体摄影		127	走进市场的动漫衍生产品设计课程	马中文
92	沉香	安德烈亚斯·H.比特斯尼西	130	浅谈动画片《微观世界》的成功要素	陈 晓
	视觉设计		131	基于PEST理论的潮汕动漫产业创意发展蠡测	刘会军
94	居家空间室内设计意象之研究	赵羽中	134	原创动画的视觉生活化	刘春阳
96	童装生态设计探析	阮诺男		教学心得	
98	别墅电梯内饰设计的个性与创新	陈 晨 秦健聪	135	论简笔画的审美特征及其教学	袁 敏 管庆能
100	形式服从认知的展示陈列设计	王 珍	136	高职院校立体构成课程教学与实践模式改革研究	王淑娟
101	关于中国室内设计对传统美学的借鉴研究	王志强 王丽美	137	高校美术欣赏教学的有效策略	朱锦贤
103	浅谈户外运动服抗泼及防水能力设计	邱庄岩	138	传统绘画禅宗意境对高校国画教学的启示	庄亦邻
104	中国传统文化元素在平面设计中的应用分析	于雪波	140	浅议民办高校艺术设计专业史论课的教学改革	吕道远
105	浅析产品包装中的创新设计	许婷芳	141	对对口单招色彩教学的一点体会	钱 勇
106	创意之“度”,设计之“心”	叶 霞	142	高职高专设计色彩课程建设与改革初探	陈丽明
107	传统文化元素在白酒包装设计中的应用	王晶晶	143	用素描思考	柴 佳
108	视觉传达设计中超二维时空表现的成因及思维方式分析	王晓闻	145	浅析素描在美术教育课程体系中的地位	康海生
110	品牌视觉设计的一般原则与常规表达方式探究	安秀菊	146	开放教育中摄影课程的设计与开发	王 欢
			148	浅析高校学生学业成果档案的管理与利用	夏文玲 蔡成梅

149	应用型人才培养模式下的艺术设计专业基础 课程体系构建初探	孙家珏	175	独立学院艺术设计创新实践人才培养模式 探索	周鑫严斌	李志强
150	高职产品造型设计专业毕业设计教学改革 与实践	尹永恒	176	乐于表现 易于创造		何瑞星
152	浅析小学美术课堂上小组合作的实效性	邹春燕	177	从“眼睛”出发		郭杰
153	对高校美术教育创新的几点思考	毕瀚书	178	新媒体技术在小学美术教育中的实践和思考		金佳竹
154	高校动画专业摄影教学改革探究	赵由由	179	本科教学中的展示设计课程知识结构研究		黄朝晖
155	重视学生课堂需求 激活职校美术课堂	何燕	园林与建筑			
156	“教、学、做”合一的版式设计课程教学初探	董双	180	论中国现代雕塑元素与建筑艺术的借鉴和融合		刘松松
158	基于创新型CG人才培养的高校艺术设计专业 软件课程教学模式改革研究	孙斌	艺术菁英			
160	中外对比法在美术史教学中的思考与运用	舒艳红	182	王淑娟作品		
161	被驯养是一种幸福	祁本国	183	杨佼作品		
162	针尖上的舞蹈	沈雁鸿	184	田伟作品		
163	高幼素描教学的实用性初探	王红娟	185	王晓闻作品		
165	城乡规划专业建筑钢笔画教学探析 张华英	戴小军	186	龚为作品		
166	雕塑教学实践中的创造性思维培养	付孝勇	187	方立业作品		
168	高师美术教育课改要适应基础美术教育课程 需要	母春生	188	李建淼 刘雪 王子桐作品		
170	让学生都成为“批评家”	江杰	封面:庞茂琨自画像			
172	中国美术史教学与教师教学能力培养	夏其磊	封二:以开阔视野观照世界 让无疆美术纯洁心灵			
174	从MOOC到SPOC	蒋建武	封三:第五届全国院校美术大赛获奖名单			
			封底:征稿启事			

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品，署名作者，文责自负，由此引发的一切纠纷均由作者承担，本刊不负连带责任。

二、向本刊投稿，即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意，请在来稿时向本刊声明。

三、本刊如有印刷、装订等质量问题，请寄回本社调换。

四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址：安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座；唯一编辑部地址：安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座；投稿邮箱：msjyyj@163.com；联系电话：0551-62631597（编辑部）

征稿启事

《美术教育研究》(国内统一刊号 CN 34-1313/J 国际标准刊号 ISSN 1674-9286 邮发代号 26-227<上半月>、26-231<下半月> 国外发行代号 SM8960)由安徽出版集团有限责任公司主管,时代出版传媒股份有限公司、安徽省科学教育研究会主办,是一本集美术、教育、研究为一体的学术期刊,以文化交流、美术教育、学术研究为主旨,倡导科学、自然、人文相结合。本刊的创办为美术、教育、研究工作者及美术爱好者提供了一个良好的交流平台。

本刊已被中国知网全文收录、中文科技期刊数据库全文收录、万方数据—数字化期刊群收录、中国核心期刊(遴选)数据库收录。本刊为华东地区优秀期刊。

我们期待着您提供有价值的稿件、图片及学术论文、人物专访、艺术人生、考古发现、美术教学等。敬请参与,欢迎赐稿!

感谢您的支持!

主要征稿栏目:

美术时空、理论研究、教学心得、艺术菁英、园林与建筑、影视传媒、人文研究、视觉设计、艺术摄影、非物质文化遗产、旅游文化、收藏鉴赏、艺术资讯。

来稿请投:msjyyj@163.com

来稿请寄:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座 《美术教育研究》编辑部

邮编:230001

联系电话:0551-62631597(编辑部) 15055170861(节假日)

Q Q:1729759660、1751441466、1344749149、1805050106

相关事项说明:

1. 稿件应具有科学性、先进性和实用性,论点鲜明、论据充分、数据真实、逻辑严谨、文字准确、语句通顺。
2. 文章标题字数在20字以内;摘要、关键词、参考文献(按引用的先后顺序)等要素一般要齐全。
3. 稿件请使用word格式,并注明作者姓名、联系电话、工作单位、通讯地址、邮编、电子邮箱。
4. 计量单位以国家法定计量单位为准;统计学符号须按国家标准《统计学名词及符号》的规定书写;标点符号使用准确;表格设计合理,推荐使用三线表;图片清晰,注明图号。
5. 本刊有权对所有来稿进行编辑;严禁一稿多投、剽窃或抄袭行为,否则一切后果由作者本人负责。

《美术教育研究》编辑部

欢迎投稿 欢迎订阅

国内统一刊号: CN 34-1313/J
国际标准刊号: ISSN 1674-9286
邮发代号: 26-227(上半月)、26-231(下半月)
国外发行代号: SM8960
邮箱: msjyyj@163.com
网址: www.msjyyj.com

定价: (国内)25元 (国外)10美元

