



美術教育研究

2015.7(上)

总第104期

ART EDUCATION RESEARCH

中国知网全文收录期刊 中文科技期刊数据库全文收录 万方数据—数字化期刊群收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录 华东地区优秀期刊

目录

CONTENTS

总第104期

2015年7月15日出版

卷首语

1 别拿笨说事

王文洁

6 艺术资讯

美术时空

8 《韩熙载夜宴图》断代考辨

周跃兵

11 小人物,大情怀

刘晓慧

14 解析任伯年花鸟画的构图特点

何勇

16 以“一八艺社”为例探讨新兴版画运动

对当下学院版画教育的启示

刘相燕

18 笔精墨妙 平淡天真

张民生

20 道教思想对中原汉画艺术的影响钩沉

肖慧瑜

22 国画技法中的肌理应用探析

邹湘平

24 现代版画艺术创作浅谈

蔡鲁方

25 论中国山水画的隐逸之美

李扬

26 小议当代工笔人物画中服装的表现

张欢

27 莫兰迪绘画语言中的“文人墨客”

杨顺和

28 扬州磨漆画和漆画艺术家代表

胡淞俊

29 浅谈宋元文人画的艺术追求与影响

王伟

人文研究

30 民间艺术调查——解析北派鸟笼

夏丝雨

36 砚以载道

姜和平

38 唯美的选择

李光宙

40 关于王羲之书法的几点思考

李德广

非物质文化遗产

41 凤翔泥塑的典型吉祥纹样探究

邵康锋

42 彬县大佛寺胁侍菩萨造型风格研究

唐培淞

理论研究

44 论城市街头艺术对视觉文化的引导

施云睿

47 陶瓷文化创意产业集群发展的地域性分析

唐艺菱

48 英国开放大学整体形象的塑造

对潜在生源的吸引

马晓军

50 关于江苏美术高考改革的思考

杨乙男

52 艺术教育的历史追溯和社会价值探讨

王富俊

付世秋

54 论中西方美术在艺术表现和审美方式上的差异

王嘉伟

55 中国高校美术博物馆(美术馆)调查

徐青青

56 加达默尔的游戏本体论

蒋小菊

57 基于先秦文献与绘画之上的

“绘事后素”释义考辨

程磊

宋力

59 中国水彩艺术当代性研究

赵爽

60 浅析当代艺术产生的必然性

陈彦峰

61	浅谈波普艺术与大众流行口味	王君怡	杨溢江	97	新时期平面设计特征与思考	寇 岚
艺术摄影				98	我国平面设计领域发展影响因素探析	王 岚
62	西宁往西		戎永强	99	数字化技术在环艺设计中的应用探析	周子良
视觉设计				100	书法字体在平面设计中应用研究	宁培秋
64	浅析汉字与图形的关系			101	探究同一种装修风格	
	在现代平面设计中的应用		林 川		在不同年龄段住宅的变化运用	费聿雯 杨子奇
67	现代平面设计中的民间美术元素		孙佳煜	动漫探索		
68	高密度城市社区公共交往空间的			102	多格漫画并置间不可取代的魅力	曾一泓
	改进策略研究		朱 雯	106	中国文化元素的数字化演绎	赵文璐
70	论办公室室内设计中的以人为本		李 赫	108	浅析民族服饰在动画角色设计中的	
72	浅谈服装形态的仿生设计与创意表达		陈 永		重要性	尹 红 吕 鹏
74	试析生态文明观下的现代环境艺术设计		刘 旭	110	浅谈舞台美术在中国动画	
76	从万科标志更新看现代标志设计发展趋势		周 静		《三个和尚》中的运用	高 莹
78	交互式设计在橱窗设计中的			111	浅谈视频特效在短片中的重要性	靳德然
	应用研究	杨宝辉	唐 强	教学心得		
80	当代平面设计中图形的多元化表现		朱 境	112	刍议以行动为导向的产品设计教学	柯善军
82	浅析韩国电子产品界面设计保护			115	教育转型背景下民族地区普通高校美术学(教师	
	相关制度	贾 鑫	郑道成		教育)专业教学模式探索与实践	向云根 向君子
83	浅谈商业性历史文化街区导视系统设计		黄 婷	118	中澳高校艺术设计教育比较研究	吴余青 颜紫怡
85	南越王墓玉器纹饰和造型开发			120	新媒体环境下广告设计课程的教学改革研究	龚 理
	运用的意义	魏欣超	史浩桦	122	设计基础教育的感受力研究	谢 军
86	浅析展示空间中的整体规划设计		李曼妮	124	艺术设计教学中创意思维的开发与培养	赵争强
87	浅谈高校图书馆室内空间设计		王 怡	126	非理性因素在高校美术创作教学中的	
88	基于艺术原理下的				应用研究	尹 琨
	佛教图形符号的应用研究		陈武康婧	128	浅析环境艺术设计专业毕业设计	
89	中西元素拼贴在产品设计中的应用	王 景	刘 超		课程的改革与实践	陈婕娴
90	民间美术在现代书籍装帧设计中的应用		贺 明	130	地域文化在重庆剪纸教育传承中的运用	曹国洪
91	建筑设计如何能满足人们的生活要求		朱 雪	132	金坛刻纸在教育中的传承研究	薛晓霞
92	关于民族服饰元素与现代服装设计			134	基于自组织理论的	
	交融的探讨		崔潇月		翻转课堂教学模式探讨	杜鹤民 张淑梅
93	探讨舞台美术设计的创造性		张 爽	137	标识设计课程体系构建探析	吴寒冰
94	高校校园景观色彩设计探究		薛 媛	138	高职院校艺术设计类创新人才培养的	
95	平面设计元素在室内设计中的表现形式		李玲一		研究与实践	陈海鹏 申洪涛 刘德华
96	装饰图案设计理论研究	雷洁卿	杨萌萌	139	艺术设计专业项目化教学策略	邓 腾

141	开发多维互动的美术学习与评价平台	贡加兵	170	儿童小幅水墨画绘画中家庭肖像人物分析	朱 飙 郭珊珊
142	应用型本科院校视觉传达设计专业特色化发展的研究	袁伟静 王兴彬 杨晓萍	171	学前教育专业美术教学改革研究	崔 贺
144	珠宝首饰设计专业色彩基础课程教学的改革与研究	黄 琳	173	谈装潢艺术设计专业特色的建设思路	盛新宇
145	当前高职装饰艺术设计专业教学改革分析	郑立新	园林与建筑		
147	艺术设计专业创新创业实践教学模式的研究与改革	赵念念	174	海南海口骑楼建筑的视觉艺术研究分析	王 沫
148	“微课”背景下艺术设计史论课程教学优化策略探析	韦晓娟	176	儒家思想在中国古典园林文化中的体现	梁慧晶
151	广告创意与表现课程教学改革和实践探究	俞 明	178	浅析阳新古村落建筑文化在当地现代民居建筑中的传承	王志鸿 丁 婷
152	美术欣赏教学与学生认知过程的实践探析	徐晓亮	艺术菁英		
154	论高职装饰艺术设计课程教学的创新	张亚敏	179	方银芬 罗婷 肖浩 欧阳嘉恩作品	
155	高职设计构成课程教学的改革探讨	秦 波	180	刘小双作品	
157	动作原理进入一年级动画基础课程的改革实践与成果	张 慧	182	翟瑾超 戴安琪 刘梦婕 王君怡作品	
158	探索高职艺术设计专业通识教育的构建	朱洁皓	183	王春茂作品	
159	芜湖地方美术课程资源开发与利用	马作婷	184	陈军 刘禹伽 王东霞 尹海燕作品	
161	浅谈彩色铅笔在景观快速设计教学中的应用	李昱午	185	郑海蓉作品	
162	以项目为载体的包装设计课程教学改革探析	李 娟	186	彭博 孙海蛟作品	
163	室内装饰专业素描教学探讨	张 晖	187	陈皎月作品	
165	新疆师范大学美术实习支教地美术教育现状	单栋楹	188	张婷作品	
166	如何欣赏和评价幼儿的绘画作品	王红娟	封面: 黄胄像/蒋正鸿		
167	汽车造型设计人才职业需求与职业能力的研究	秦 燕	封二: 公益广告		
169	高校公共艺术教育中的美术类课程设置之研究	杨 琳 任红星	封三: 第五届全国院校美术大赛获奖作品选登		
			封底: 征稿启事		

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担,本刊不负连带责任。

二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊声明。

三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。

四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。本刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。