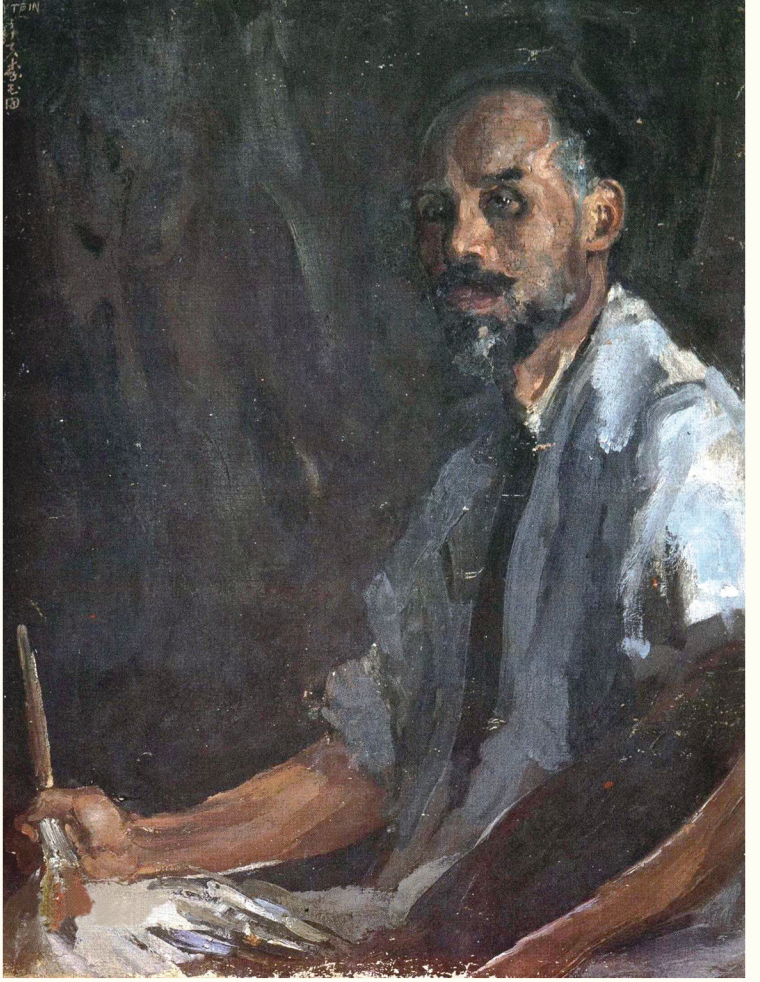
美术教育研究



美術教育研究

2015.12(上)

总第114期

2015.12(上)

ART EDUCATION RESEARCH

中国知网全文收录期刊　中文科技期刊数据库全文收录　万方数据—数字化期刊群收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录　华东地区优秀期刊

目录

CONTENTS

总第114期　　2015年12月15日出版

卷首语

1　书赋　应一平

艺术资讯

6　“2015中国国家画院丝绸之路采风写生作品展”在京开幕

6　程啸天书画艺术研讨会暨《程啸天山水作品集》出版座谈会在合肥举行

6　“天使童画”陕西省首届少儿公益画展在西安美术学院开幕

7　“大江·观澜——第二届昙华林国际版画邀请展”开幕

7　2015年度罗中立奖学金获奖作品展暨罗中立奖学金十周年回顾展开幕

美术时空

8　论陈洪绶与席勒绘画中的人物形象对比　王　琦

10　何海霞青绿山水画的创作路径分析　李琼慧　秦岁明

12　《蒙娜丽莎》神秘微笑研究　尹　星

13　探寻塞尚画面里的几何特征的意识端倪　张晓倩

15　浅析陈洪绶的人物画艺术　朱鋐安

16　挥洒淋漓　梁烜彬

18　倪瓒山水画中树的形式语言探微　李海明

19　克利姆特寓意画的女性主义解读　简玉琴

20　浅谈怀斯　董婉莹

21　从古埃及绘画到中国绘画的四维空间表述　魏超玉

人文研究

22　中国结的文化内涵及其在现代社会的应用　姜美娟

24　《罗丹艺术论》嘱词之我感　许　菁

25　新疆维吾尔传统花毡艺术研究　冯雅兰

非物质文化遗产

26　浅析平阳木版年画的装饰特点　张　蕾

理论研究

27　浅析城市雕塑与环境之间的关系　郁　川

30　关于绘本书籍插画表现技法的探索　谢笑容

33　中国传统元素在当代油画创作中的运用　王芳芳

35　CGI影像的审美特征研究　赵璨璨

37　不可承受的“形式”之重　谭晓宁

40　浅谈数字新媒体对传统文化传播的影响　田金良

41　从书写符号看中国当代雕塑艺术的文化身份　苏阿香

44　由气韵生动研究当代中国风景油画中的山水精神　李俊佑

45　论工笔重彩画的文学观照　陶　缀

46　旅游摄影技巧及拍摄手法探究　额尔敦毕力格

47　浅析油画创作中色彩的作用与情感表现　郭国仁

48　浅析中国山水画写生　郭瑞卿

49　试论油画风景写生中的意境营造与意象表现　张　明

50　浅谈光的主动性及光线与阴影的运用　白　虹

51　分析现代装饰画艺术的视觉语言　陈　凯

53 数字插画艺术的创意 高飞燕
54 元青花纹样在现代陶艺中的应用 孙镜鉴
55 潮州陶瓷雕塑和潮汕文化 吴文轩
56 浅谈民间剪纸艺术 朱腾燕
58 浅谈抽象油画艺术的发展 敖 琳
59 浅析素描在照相写实油画中的作用 闫文剑
60 浅谈风景速写的空间体现与把握 吴美双

创作谈
61 写在人体素描写生课上的点滴 孙小萍

艺术摄影
62 天山掠影 李 文

视觉设计
64 基于色彩心理效应的广告招贴设计初探 李少宏 郑宇翔
66 当代视觉指向系统中图形的风格演变 黄 漾
68 文化符号在封面设计之应用表现 包世莲 韦文翔
70 浅析“跨界”的艺术与设计 万 莹
71 浅析板式家具在室内设计中的应用 王晓婕
72 室内设计中简约风格要素的体现 龚 宁 薛 青
73 浅论环境艺术设计与中国传统文化的结合 康萌萌
74 现代玩偶的中国本土化探究 王曦茜
75 中国传统装饰元素在当代公共雕塑艺术中的应用 李学斌 姜媛苑 黄 琦
76 传统书法艺术在平面设计中的应用 郭要杰
78 浅谈卡通生肖元素融合家居开关插座的外形美设计 张 婧
79 浅谈办公空间设计中光影氛围的营造 崔 瑞
80 室内环境艺术设计中的绿色设计 苗翠杰
81 服装美术设计中线的运用初探 仇毛毛
82 当前城市道路信息指示系统分析研究 汪 洋
83 浅析绿植景观在室内空间营造中的应用 倪 伟
85 中国传统装饰符号在设计中的演绎与创新 贾 楠
86 传统水墨元素在现代广告设计中的应用 淡 莎
87 室内空间中的动态新元素研究 姜 民
88 实用至上——谈平面设计中的实用性 商思敏
89 POP字体设计的形式要素及表现原则探析 陆锦霞
90 数字时代背景下儿童书籍设计的发展趋势研究 李祯祯
91 浅析自然用户界面设计的多维性 王文聪
92 我国传统窗饰在当代建筑空间中的创造性继承 马玉环

动漫探索
93 交互式动画在数字媒体中的应用研究 柳 标
94 敦煌壁画伎乐天形象对现代动画角色造型的启示 张 荣
96 将水彩融入动画 张晓辉

教学心得
97 以微课为载体的艺术设计专业翻转课堂教学模式研究 周 莹 赵 寅
100 基于工作过程导向的陈设艺术设计课程开发与实践研究 冯卓茹 胡 晴
102 从素描走向设计 陈 成 蒋延华
104 感知儿童内心世界 张 莉
106 “旧物改造法”在材料工艺课程中的探索与实践 李启光
108 新媒体专业设计软件课程教学初探 周 剑 盛 璿
110 工科高校中环境设计初步课程教学改革的探索 贾新新 乔 治
112 新课改下地方传统美术资源引入高等美术师范教育的意义 徐志勇
114 浅谈高职院校定格动画教学方法的改革与研究 施洁芳
116 论书法在基础教育阶段的结构形式 车 萱
118 传统素描教学与现代素描教学的分析与比较 郑惊涛
120 高职院校公共艺术课程现状分析和教学思考 朱成军
122 地方高校公共艺术专业调查与分析研究 肖 鹏
124 现代学徒制下的高职院校动画专业教学模式的探索 顾广涛
126 艺术设计专业工作室教学法的探索 陈建武
128 以能力为主导的动画专业课程建设的研究与实践 李 洁
130 浅论分层教学法在职校对口单招美术教学中的应用 谢 艳
132 小学美术教学引入民间美术资源的思考 孙婷婷
133 找寻契合点,剪出精彩 李 园
134 高职院校艺术系人生导师制组织活动形式初探 张 莹 王康健
135 探究现阶段职业院校设计素描教学 邱希华

136 从就业现状议高职室内设计技术专业课程改革 李大俊
137 高校美术实践教学改革策略分析 勾振宇
138 培养学生自学能力的初步探索与实践 包 玲 田凯今
139 爱上美术,从一个“点”出发 李 玲
140 高职美术欣赏课程教学方法探析 徐丽静
141 浅谈高职艺术教育中的实践教育 周 玲 陈 龙
142 学科跨界研究 曹 懿
143 以创新应用为导向提高艺术设计专业毕业设计质量 申 冰
144 基于关键能力培养的新媒体工程方向专业人才培养方案的研究 王慧萍
146 问题与对策:建筑美学课程教改的思考 冯星宇
147 将专业竞赛融入艺术设计专业实践教学改革探索 夏婉婷 周 莉
148 高职院校艺术设计专业市场化办学探析 程目刚
149 高校学生综合素质培养中公共美术鉴赏课的作用 张 创
150 造型艺术的基础教学略谈 付孝勇
151 浅谈中学美术教学的有效导与有效学 蔡仕忠
153 普通高校设计专业设计素描课程教学研究 张贝贝 田 甜
154 “专业学习信息库”在美术教学中的重要性 刘文婷
155 试论静物基础绘画教学理念中的画理与画法 杨 叶
156 高职动漫专业基础造型能力培养研究 裘晓红
157 静物水粉画色彩教学思路探讨 杜会玲
158 浅谈高师初教美术专业写意花鸟画教学的有效性 许春荣
159 高校中传统文化专业开设的重要性 杨 文 龚 力
160 以数字媒体为依托视觉传达设计专业人才培养模式研究 李 辉
161 高校美术教育教学的思考 解荣昌
162 新时期高校美术教学的模式选择与创新策略 杜先红
163 多媒体技术在高校插画教学中的创新应用分析 姜 红
164 产品设计表现形式均衡发展的教学探讨 晋诗宁

园林与建筑

165 四平城市公共艺术建设研究 宋 阳
166 论中国当代园林景观的新中式风格 符 蕊
167 建筑外观界面中的虚实 樊强强 覃庆贵

艺术菁英

168 贾国利作品
169 曹灿作品
170 谭志锋作品
172 陈婕娴作品
173 陈诗诗 石瑶 张馨匀作品
174 王晓闻作品
175 范铮 梅红霞作品
176 吕根槐 令晓君作品
177 万晓云作品
178 杨翩作品
179 张牧 王培蓓作品
180 阚青作品
181 陈绘兵作品
182 华南师范大学美术学院学生作品
183 黄睿作品
184 王华清作品
185 杨彧作品
186 莫子娟作品
187 罗云平 于峰作品
188 杨田作品

封面:画家冯钢百/李铁夫
封二:公益广告
封三:第五届全国院校美术大赛获奖作品选登
封底:征稿启事

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担,本刊不负连带责任。

二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。

三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。

四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址为:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。