



美術教育研究

2016.10(上)

总第134期

ART EDUCATION RESEARCH

经国家新闻出版广电总局认定的首批A类学术期刊 华东地区优秀期刊 中国知网全文收录期刊

中文科技期刊数据库全文收录期刊 万方数据—数字化期刊群收录期刊 中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊

万方数据

目录

CONTENTS

卷首语

- 1 铭记红军丰功伟绩 弘扬伟大长征精神 本刊编辑部

艺术资讯

- 6 《美术教育研究》参展2016中国(武汉)期刊博览会
6 “中国传统工艺(剪纸)大赛成果展”开幕
6 “2016全国素描艺术大展”在京举办
7 “先生之风 山高水长——陈子奋诗书画印作品展”开幕
7 王逊美术史论坛聚焦“观看之道”
7 “江南清赏——中国美术学院美术馆藏近代绘画器物展”开幕

美术时空

- 8 陈洪绶画中器物之分类研究 王晓丽
12 流动的韵律 孙 哲 邱广金
14 图像的时代性 陈沛捷
16 寄兴笔墨,假道山川 杜耀中
18 试论色彩在油画中的艺术表现 刘姝玲
20 浅析“四王”“四僧”的笔墨趣味 黄浣尘
22 工笔人物画技法在陶瓷釉下彩中的体现 陈玉瑜
23 论山水画中树的时间与情态特征 魏 辉
24 浅谈西方抽象绘画艺术 王亚林 李 鹏
25 青年美术家蒙古族题材作品的艺术特点 苏丽娅

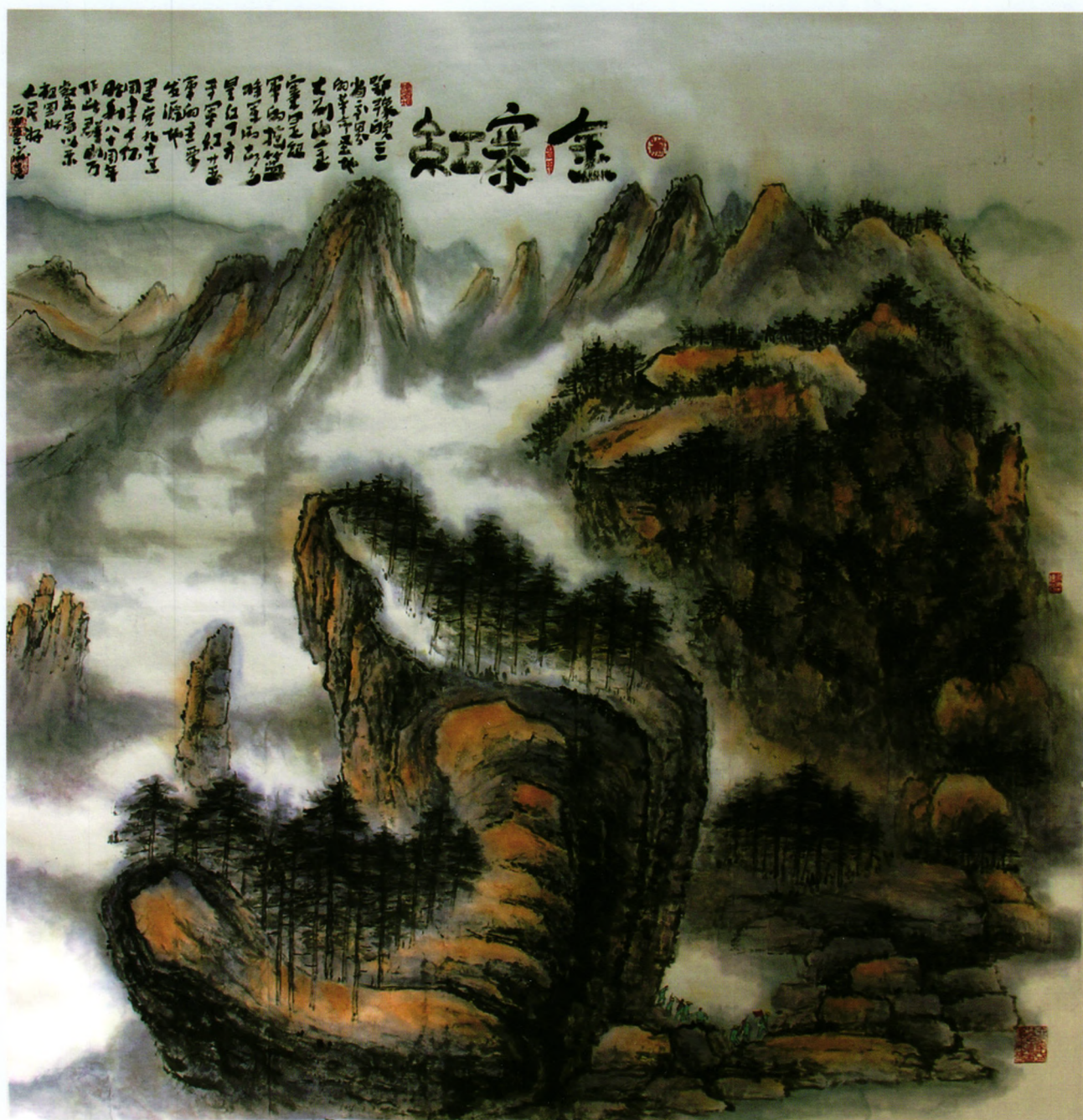
- 27 近现代油画艺术中色彩的情感表现分析 王小言
28 浅析《时空中的美术》之《重访〈女史箴图〉》 杨 帅
29 当代中国工笔花鸟画色彩语言研究 王小路
31 中国画和油画的差异与融合 于婉莹
32 论军事历史题材全(半)景画的艺术价值及意义 张育甲
33 张书旂《百鸽图》绘画语言探究 应宛真
34 灰色的魅力 肖 飞
35 从心理学角度浅析《格尔尼卡》 毛 宜
36 河西走廊象征性岩画分析 管瑞庭
38 写意人物画的发展及其艺术表现 徐 源
39 从唐代绘画中人物布局管窥唐代社会地位的尊卑观 米尔艾合买提·尼亚孜
40 浅议唐寅花鸟画 陈 姮
41 《护生画集》初续集中的“斥妄”与“显正” 刘雅慧
42 浅谈法国浪漫主义美术 娄 梦
43 简析库尔贝现实主义绘画风格的形成及其代表作《采石工》 王文山

人文研究

- 44 中国少数民族刺绣图案文化研究综述 徐静仪 左红卫
46 扬州漆砂砚的传承和发展探析 许文娟
48 浅谈汉代画像石与画像砖 姜冬花

49	苏轼《黄州寒食诗帖》艺术分析	王樱璇	95	从苏东坡的《远眺》看文字设计意象化现象	徐丽静
50	浅议鱼纹在传统木雕花板中的应用	万江文	96	论平面构成在室内设计中的应用	郭艺仙
51	江西余江工艺美术雕刻工具与雕刻技法探讨	赵富良	97	文化遗产在空间设计中的转变	孙 麒
52	浅谈面塑艺术的分类及民俗内涵	张 铭	98	浅谈现代平面设计与传统文化的融合	乔姗姗
53	中国书法“贵瘦”审美观念探究	盛伟伟	99	合肥旅游吉祥物纪念品设计与地域文化的结合探索	张馨因 董 双
非物质文化遗产			100	平面设计的应用与未来发展	高卉卉
54	莲纹艺术的非物质化文化遗产数字化保护探究	何晶晶	101	室内设计中手绘墙艺术表现形式研究	董 琨
56	数字化技术在广西非物质历史文化遗产保护中的应用	韦宇航	102	谈视觉传达艺术设计的创新设计理念	陈思思
理论研究			103	装饰物中的另类风格研究	陈伟萍
58	基于泛在理念下的名家馆文献资源重构	肖竹青	104	书籍形态融合性整体设计	谭 惠
60	专业竞赛在工业设计实践教学体系中的价值再认识	曾 力 梁家年	动漫探索		
63	心理图式对图像意义接受的影响	程 璧	105	动漫衍生品中的数字绘画应用	毕珑文 姜 涛
64	从陶瓷艺术看传统手工艺与工业化生产的关系	钟 丹	107	论二维动画短片《朋友》角色表演	李文娟 张庆欢
66	3d打印新天地——浮雕板	贾 中	108	三维数码画——新技术条件下的视觉呈现方式	葛凌蓝
67	奥登伯格的环境雕塑对公共艺术发展的影响	王 妍	110	动漫产业的服务性创新发展思路	关金国 赵 钢
68	装置雕塑空间形态的边界转移	舒兴川	112	浅析建筑漫游动画中民间美术元素的应用	王玉明 李 莹
69	对当代艺术中坦培拉绘画材料语言的研究	栗 睿	教学心得		
70	论摄影艺术形象的形态特征	秦 岭	113	高职艺术设计专业体验式教学模式的实证研究	姚素媛 李雪玲 刘 妹
创作谈			116	手稿设计学习的作用与教学策略	王寅寅
72	雕塑艺术创作刍议	吴筱荣 胡 明	118	以课题为导向的数字媒体设计联动课程体系研究	曾 真
艺术摄影			120	现代印刷工艺在书籍设计课程教学中的重要意义	刘 萍
74	金色的秋	坝上团长	122	独立学院视觉传达设计专业人才培养模式改革初探	谭 亚 杨 清
视觉设计			124	融入地域文化艺术资源的包装设计课程教学初探	石 洁
76	论圆形与方形在字体设计中的意象表现及情感表达	罗 娟	126	浅析高校艺术设计教学创新与现代设计理念的融合	蔡明辉
79	基于城市文化策略视阈下南京系列文化标志设计研究	褚小丽 王 健	128	高职院校环艺设计专业“名师工作室”教学模式探究	冯宪伟
82	承德满族非物质文化遗产元素在文化创意产品设计中的应用	滕兆炬 谭琢麒 李克华	129	当代美术教育的发展方向问题探讨	高 倩
84	“非遗”语境中民间美术与艺术设计的共向发展分析	韩 芳	130	赫伯·里德艺术教育思想及其对小学美术教育的启示	张玉华
86	私密性和公共性的共处关系及其应用	杨冬梅	132	从装饰艺术教育的发展历程看美育在现代中国的体现	平 凡
88	太极图形对现代设计的启示	明 月			
90	品牌非线性叙事性设计探讨	田 田			
92	南京剪纸的新商业化设计运用尝试探究	顾 燕			
94	手绘插画在地方文化中的商业运用	潘文宜			

5



金寨红——此图为纪念红军长征胜利80周年而作 滋 尧

国内统一刊号: CN 34-1313/J
 国际标准刊号: ISSN 1674-9286
 邮发代号: 26-227(上半月)、26-231(下半月)
 国外发行代号: SM8960
 邮箱: msjyyj@163.com
 网址: www.msjyyj.com

定价: (国内)35元 (国外)10美元



官方微信



官方网站

ISSN 1674-9286



9 771674 928129

19>