



美术教育研究

2016. 1 1 (上)

总第136期

ART EDUCATION RESEARCH

经国家新闻出版广电总局认定的首批A类学术期刊 华东地区优秀期刊 中国知网全文收录期刊
中文科技期刊数据库全文收录期刊 万方数据—数字化期刊群收录期刊 中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊



卷首语

- 1 一幅画的遐思

孔肖四

艺术资讯

- 6 “走向胜利”美术作品展纪念长征胜利80周年
6 百余幅国画展“美丽中国梦·七彩云南情”
6 “韩美林全球巡展”威尼斯站启动
7 造·画：隋建国与托尼·布朗联展亮相艺术8空间
7 李梅新著《或远也近》出版
7 高宏冰雪画全国巡回展在京开幕

美术时空

- 8 董其昌仕途生涯对其画风的影响 夏 洁
10 对中俄冰雪题材油画创作技法比较的现状研究 付中凤
12 简述梅清山水画的时空与意境表现 宋 雷
14 简析中国画的写生观 张永志
15 中国民间艺术与油画语言的创新 左希文
17 中国古代壁画艺术的民族性风格探讨 张 洪
18 当代现实主义油画的现状及启发意义 冯志杰
19 新中国元素在插画创作中的应用 周 洋
20 浅谈抽象绘画风格中的审美原则 许 静
21 霍加斯《时髦婚姻》系列绘画中的隐喻含义 陆冠东
谢 颖

- 22 浅析当代油画创作中的数字影像运用与影响 贾小琳
23 “壁上涂鸦” 毛 红
24 论陈洪绶的线条艺术 孙凤琰
25 试论漆画艺术的图纹装饰肌理美 张 扬
26 中国当代油画创作中的平面化色彩语言探析 黄经庭
27 色彩静物构图浅析 石小燕
28 中国古典文化融入现代工笔花鸟画研究 及晓玲

人文研究

- 29 古希腊与商周青铜艺术比较 严 燕 周 倩
32 以哥窑葵花洗论宋代文人的审美意趣 李 梅
33 关于中国古代青铜器中的动态设计思考 王宁宁
35 探究粉彩瓷器的源流 吴雪莲
36 基于传统手工艺传承与市场开发探究 张 瑜
37 工艺特点和装饰艺术在核雕中的分析 廖明华
38 浅析皮影戏的艺术价值与前景探究 董志铭

理论研究

- 39 基于影像品质的光比研究 张立洲
46 后女权主义与新女性艺术 李睿璟
48 图谱与史学研究的关系 李 静
50 品鉴中方见天地以通神 郭莹洲
52 继承·传承 苏莲莲

53	从 Photoshop CC 去模糊防手抖功能说起	陈青阳	96	探索基于应用型人才培养模式的陶艺教学实践路径	李 井
55	蔡元培与他的美育思想	沈 茜	98	高校中国书画装裱课教学现状与改革浅析	刘启谋
艺术摄影			100	中国美术史课程教改述论	赵 玲 谷红岩
56	清晨那一抹霞光	桂 静	102	藏族传统图案在高校设计课程教学中数字技术的应用	向 祎
视觉设计			104	三维动画实验教学的研究与实践	贺宏福
58	城市广场景观设计中的地域文化表达探析	张丹萍	106	五年制高职建筑装饰专业设计素描课程改革探索	张 伟
61	建筑室内环境艺术设计的现状及其发展探讨	张 博	108	专业美术院校与综合院校的计算机基础教育比较研究	赵 锋
63	图片优势效应在网页设计中的研究与应用	翟健茹	110	企业形象策划设计课程教学培养创新型人才的方法与实践	梁观光
64	浅谈室内空间中陈设艺术的意境美	朱晓娟	112	中学美术教育研究的文献计量分析	刘明莺 方庆潮
65	民俗艺术图形符号在现代广告设计中的应用分析	李谨男	114	分析视觉传播设计与制作专业实践教学体系构建与实践问题	俞 明
66	东方美学思想在招贴设计中的视觉体现	周祺芬	116	基于翻转课堂项目式教学模式在动画设计课程中的探究	徐 丹
67	关于博物馆改造陈列的几点思考	陈林烽	118	错觉在美术教学中的运用	池纯娅
68	成人涂色类书籍的互动性分析	刘春侠	120	高职动画专业设置表演课程的重要性和可行性分析	王建磊
69	网络店铺视觉形象的塑造与提升	胡丽丽	122	美育与全人教育	熊泽秀
71	图形创意与色彩元素在平面设计中的应用分析	毛小平	124	文化元素在产品课程中的应用	陈 川
72	少数民族建筑元素在现代环境艺术设计中的应用	张歆旋	125	高校灯具设计教学改革探议	康丽娟
73	色彩在家装设计中的重要性	葛燕萍	127	浅谈美术教育的文化功能与校园文化建设	戴晶晶 周小菲
74	剪纸在手机主题设计中的应用	谭琢麒	128	动画场景设计教学研究	杨赤婧
75	浅谈项目管理介入日用瓷设计的必要性	熊菁菁	129	新课程背景下高中美术教师的角色转变	李 勤 窦项东
76	留白在平面设计的应用与对策	梁锡灵 李振升	130	中国传统山水画笔墨技法教学初探	王 希
77	浅析传统文化在校园景观建设中的作用	李 颖	131	“3+4”视传设计专业速写课程衔接案例研究	温巍山
78	现代道路交通文化景观设计研究	冯书芬 冯淑凤	133	任务驱动法在中职美术欣赏课程教学中的应用	黄 婷
动漫探索			134	论民族地区全日制教育硕士学科教学(美术)导师队伍建设	张晨阳
79	浅析动画风格与故事类型的关系	金 倩 李 静	135	环境设计专业实践中“技术与艺术”协调关系的研究	叶姗姗 王芳龙
81	中国学派动画电影视觉风格研究	俞航芳	136	多示范 巧示范	郝凤莲
82	浅谈漫画式电影	李 伟			
教学心得					
83	“技能菜单”模式下高职院校环境艺术设计专业(景观方向)Photoshop 课程改革与实践	方美清			
86	方寸之间——标志设计教学初探	张成勇			
89	基于项目团队的高职室内设计专业改革与实践	裴元生			
91	室内设计专业实践教学探讨	刘永强			
93	提高大众艺术审美能力的途径	王 赢			
94	浅析高职高专艺术设计工作室教学模式的良性发展	符文涛 周有武			

138	中国画教育中人文精神问题的探讨	邹洪仁	162	浅析中学美术教师审美素养的提升	李伟振
139	论山水画的审美教育	迟巧凤	163	“互联网+”时代下的数字媒体专业培养 方式初探	王晓婷
140	“双创”背景下民办高校环境设计专业人才 培养的MES模式研究	王 昆	164	审美·交流·表达	尚修江
141	高校设计专业知识交叉与协同创新教育 相关研究分析	田 飞	园林与建筑		
142	植入人文内涵的大学美术教学途径探究	秦 芹	165	东南亚建筑可持续性发展的思考	徐东宁 黄春峰
143	浅析“问题导向式”的景观设计教学新模式	商艳云	167	浅谈丹巴甲居藏寨碉房	王渝渠峰
144	民俗服饰课程网络教学中自主学习能力的 培养	孔令奇	艺术菁英		
145	博雅教育在高校教育中的地位和实践方法	孙 欣	168	廖文斌作品	
147	远程教学模式下文学艺术类网络课程应用 研究	秦 思	170	商艳云作品	
148	浅谈高校美术专业教育中素描的意义	杨银巧	171	赵燕青作品	
149	数字影像技术在油画技法教学中的应用分析	黄 政	172	李翠作品	
150	基于人文精神的微课课堂建设与研究	徐盈婷 时春风	173	翟翌辉作品	
151	论中职美术教学与其他学科的知识联系	刘 娟	174	李洁作品	
152	浅析我国高职室内设计专业工作室制 教学模式的应用	查 霞	175	刘海菊作品	
153	在美术动画拓展课程中传承乡土文化的 实践探究	方振民	176	曾星作品	
154	浅析高校美术教育存在的问题及对策	高常清	177	林妍作品	
155	高校平面设计专业产教结合实践与教学探析	杨华华	178	马莹作品	
156	特色地域文化资源在广西高校设计学 专业中的利用与研究	李智君	179	冯思全作品	
157	构成设计教学中抽象思维的重要性	范前程	180	袁学丽作品	
158	非物质文化遗产在地方高职院校的艺术传承	史晓燕 陈 林	181	董玲作品	
159	面向社会的创新美术教育	吴楚君	182	蒋高军作品	
160	工科工业设计专业艺术类实践课程的 教学改革初探	张 燕	183	金成辉作品	
161	中学美术教学中创新能力培养的思路分析	陈春雨	184	李琳作品	
			185	刘梦 刘孟儒作品	
			186	刘鸣萱 李真一 张慧亮 孔丽莎作品	
			187	戴晓红作品	
			188	张燕飞作品	
			封面:黄永玉肖像/籍忠亮		
			封二:公益广告		
			封三:征稿启事		
			封底:闸坡渔港/张洪亮		

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担。
二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。
三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。
四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。