



艺术教育研究

2017.9(下)

总第157期

ART EDUCATION RESEARCH

经国家新闻出版广电总局认定的首批A类学术期刊 华东地区优秀期刊 中国知网全文收录期刊
中文科技期刊数据库全文收录期刊 万方数据—数字化期刊群收录期刊 中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊

万方数据

《美术教育研究》创刊号顾问与编委会:

顾问(按姓氏笔画为序):

王伯敏 孔仲起 石 峰 石谷风 卢家丰 朱清时
刘文西 杜 诚 杨力舟 吴山明 汪观清 沈 鹏
张 俊 张立辰 张春生 张浚生 邵大箴 周沧米
胡华令 赵培根 秦德文 黄 澍 黄德宽 程大利
靳尚谊

主任编委(按姓氏笔画为序):

尹吉男 叶长海 卢禹舜 田黎明 田海明 冯 远
朱秀坤 刘 健 江巨荣 许 江 许大钧 杨炳延
李少田 李振声 汪大伟 沈 干 张景鸿 陈 强
陈振濂 陈琪林 周建强 赵山林 徐勇民 凌承伟
崔学路 梁桂元 程宝泓 童明康 蔺永钧 潘公凯

编委(按姓氏笔画为序):

王 平 王 犁 王 霖 王大川 王小卫 王山岭
王佛生 王德祺 孔 成 丘 挺 刘佳生 许文彩
许伟东 李小波 张 泉 张玉春 张和敬 林海钟
宓建毅 胡育泉 胡海燕 俞宽宏 顾建平 顾党胜
徐 敏 高万佳 唐懋滨 凌 华 蒋 悦 蒋正鸿
滋 芜

CONTENTS
总第157期 2017年9月25日出版
目录

卷首语

- 1 闲话闲章 朱海燕

艺术资讯

- 6 “合作·共赢”“一带一路”国际版画展亮相保加利亚
6 北京市重大历史题材美术作品展开幕
6 国家艺术基金青年艺术创作人才作品杭州巡展
7 鲍加油画作品展在北京开展
7 “钢铁之夏”·2017中国太原国际青年金属雕塑创作营
收官
7 第七届“刘开渠奖”国际雕塑大展优秀作品方案展出

艺术欣赏

- 8 顷刻之美 李学迅

美术时空

- 10 文艺复兴时期肖像创作研究 张 昊
12 以桂林山水为题材的中国山水画中山石皴法的
研究 禹 淼
14 试论道家思想在张萱绘画中的体现 燕胜楠
16 当下提倡文人画的现实意义 成亚军
18 浅谈美国画家吉尔·艾尔夫格兰的招贴画 任亚红
19 绘画的表现性简述 王 悦
20 试论中国画的构图 罗盛城

- 21 重识中国画的线与笔墨 邓文珠
22 漆画与油画的交叉创作研究 孙 征
23 论写实人物油画中色彩语言的运用 付胜辉
24 插画艺术中的色彩美学分析 曹 阳
25 水墨证道造化境:观当代中国人物画 付晓辉
26 论中国画之美 刘 雪
27 国画创作中传统笔墨文化元素的运用分析 吴丹丹
28 色彩的韵律 王永堂
29 真诚无邪的艺术良知 董亚娟

人文研究

- 30 文化符号在紫砂壶设计中的应用研究 盛卓亚 吴祐昕
32 唐代长沙铜官窑纹饰艺术特征 钟海燕 陈素英
34 灵璧石艺术价值之白灵石雕刻 亢长宾
35 论中国书法的审美特征 张 婧

理论研究

- 36 试论长镜头在影视作品中的美学特征及应用 赵文颖
38 关于肖像画创作 李建华
39 以花卉作品为例探索综合材料的创新应用 刘耕源 李春艳

视觉设计

- 41 广西地域性室内主题陈设艺术研究 韦自力

- 44 试从中国传统椅子设计谈中国现代家具创新 赵雪婷
- 46 意美以感心 陈 莉
- 47 浅析传统汉字在室内设计中的使用和意境 邓瑶瑶
- 49 尼古拉斯·卓思乐爵士乐海报的艺术表现形式 焦 普
- 50 中国画符号在现代服装图案设计中的应用研究 唐艳霞
- 51 试析平面设计中创意图形的展现手法 孙 静
- 52 浅谈平面设计中视觉审美元素的构建及意义 徐 刚
- 53 中国汉字在招贴海报设计中的应用 周幸子
- 54 红色旅游纪念品的文化意蕴与审美特征 闫 雪
- 55 浅析标志设计中汉字的审美性与表现手法 黄婷婷
- 园林与建筑**
- 56 浅析环境艺术设计中空间艺术的运用 杨翹楚
- 57 北方地区主题公园景观设计的民俗走向研究 迟 艳 原佳伟
- 58 现代建筑设计中美术设计的思想创新 李 琦 陈国东
- 59 坡地景观艺术在现代城市园林景观设计中的应用分析 王 洁
- 60 虚拟现实技术在环境艺术设计中的应用分析 夏 莲
- 动漫探索**
- 61 浅谈动画受众对国产动画发展的启示 王成宇 姜 杉
- 62 京剧传统戏曲艺术元素在早期中国动画中的应用研究 魏国卿
- 63 浅议动画设计中对民族文化元素的应用 李珊珊
- 教学心得**
- 64 西方首饰设计教育模式研究 姜 倩
- 67 大学教育与社区艺术之间的互传力量 萧 泰
- 70 面向文化创意产业的特色动漫教学研究 张 旭
- 73 基于产学研模式的设计教学与实践 胡小平 张 潇
- 76 中高职衔接艺术设计专业师资队伍一体化建设 陆天奕
- 78 民族传统色彩元素在设计色彩课程中的运用 杨海霞
- 80 工作室制高技能人才培养模式的创新实践 陈 晨
- 82 中学美术学科在核心素养培养体系中的作用初探 张 敏
- 84 计算机辅助设计课程Photoshop课堂教学方法的研究 魏欣超
- 86 高职院校广告设计与制作专业人才培养模式的研究 杨小锋
- 88 民间工艺美术大师全程进课堂教学模式探索 史海云
- 90 平面设计专业网页设计课程教学改革研究 洪 涛
- 92 翻转课堂在动漫课堂教学中的应用研究 陈荣彬
- 94 浅谈中等职业学校艺术设计专业的素描基础教学 黄耀文
- 96 水性环保指甲油于漆画教学的应用实验 胡晓欢
- 98 浅谈高职学前教育创意手工创作能力的培养 刘光玫
- 100 探索微型课题导引教学有效提升学生核心素养 高国华
- 102 美术鉴赏课图像运用技巧的研究 康 宁
- 103 浅析黄宾虹的国画教学观 吴佳静 慕德春
- 104 书画作品在传统文化教育中的辅助作用 倪 勤
- 106 试析高校美术教育的教学方法与思路 周 文
- 107 高职美术色彩教学的方法分析 丁春鸣
- 108 学生文化底蕴与中国画教学有效性研究 何雪蕾
- 109 高校环境设计专业设计考察课程的教学模式探析 孔 帅
- 110 对校外少儿素描教学的思考 孙玉翠
- 111 艺术理论课程对实践教学的支撑推动与创新研究 柳庆龄 刘学荣
- 113 艺术设计专业实施师徒制改革的探讨 谢春涛
- 114 大学美术教育对学生能力培育的探索 李希山
- 115 中职平面设计专业创新教学浅析 邱小娟
- 116 餐饮空间设计课程教学改革探讨 周鲁然
- 117 “以学竞赛,以赛促学” 王 柯 陈 晨
- 118 浅谈“试误”教学法在中职素描课程教学中的应用 周 敏
- 120 论高职院校学前教育专业开设中国画鉴赏课程的必要性 吴柳华
- 121 高校中国画人物创作课程教学实践研究 杜 跃
- 123 景观设计课程教学实效性探索 陈建新 刘艳辉
- 124 简笔画教学中的创造性思维研究 赵凤君
- 125 浅谈综合材料在美术教学中激发学生兴趣的作用 梁 博
- 126 高职服装专业“三位一体”的教改思路 刘 媛
- 127 传统视觉艺术语言的训练在现代摄影教学中的意义 傅 遥
- 128 实现美术教育审美价值的策略 蒲亚莉
- 129 “一带一路”框架下艺术博物馆对大学美育的推动引领 兰 钰
- 130 环境设计专业实习考察培养模式研究 王 宽 齐增湘
- 132 数字媒体时代构建新型艺术设计教学模式的探讨 刘素芬
- 133 解析多元美术文化发展背景下高校油画教学 安瑾琳

134	浅谈中国水墨画素描教学	李 威	164	小学美术教学中培养学生动手能力的途径研究	曹 玮
135	教育心理学理论在设计美学教学中的运用	刘明玉	165	新时期小学美术纸版画教育探索	朱亚运
136	从民间美术的现状谈中学民间美术教学	赵伟巍	166	幼儿美术活动创新思维培养新途径探索	张永芬
137	中国传统寓意纹样结合动漫人物设计的美术教学探索	姚星娥	167	新课程标准下对小学美术教材(湘教版)的分析	肖 瑶 刘新华
138	小学美术博物馆课堂教学形式的创新与思考	任 群	168	应用信息技术优化小学水墨画教学研究	蔡海澄
139	论美术教学对小学生观察力的培养	唐琳琳	169	高中美术教育的多样化发展初探	李 姚
141	视觉传达专业中如何做好风景写生课程实践教学	王诗彦	170	美术教学中如何提高学生审美水平	孙兰娟
142	童真演绎精彩	赵永东	171	高中美术鉴赏教学中探究性学习的应用探讨	丁培利
143	幼儿线描画能力培养策略研究	吴星蕾	172	如何在初中美术课堂教学中开发学生的创新思维	卢卫文
144	中职美术教学中游戏教学的设置及意义探寻	黄金花	173	高中美术鉴赏教学与学生审美能力培养	丁蓓蓓
145	小学美术教学中学生色彩感的培养研究	邬佳妮	174	谈美术教学中的教师示范	许 强
146	论儿童美术教学发散性思维培养	党亚芳	175	浅谈小学美术课堂中创造性思维的培养	袁 薇
147	浅谈高中书法课堂教学	杨晓伟	176	高中美术教学中“为生活而艺术”教育观念探究	焦 璐
148	学科核心素养下小学美术体验教学初探	周傲南	艺术菁英		
149	探讨与表现相结合的学前儿童美术欣赏教育	孙淑芹	177	方慧作品	
150	版画在小学美术教学中的现状与思考	李梦航	178	莫贤发作品	
151	小学美术教学策略探究	戴文霞	180	陈莉作品	
152	对小学美术油画棒绘画教学的实践研究	柴惠玲	181	刘继炜作品	
153	通过绘本教学培养幼儿美术素养	刘锡洋	182	许晋作品	
154	美术欣赏在学前儿童教育中存在的问题研究	凌乐蒙	183	熊定 佟小娟作品	
155	浅谈幼儿美术课堂的多样性	李 丹 张 翼	184	马双梅作品	
156	转变思路,深化初中美术欣赏课教学	钱月影	185	尹霁佳作品	
157	当前中考背景下初中美术教育存在的问题与对策	刘江超	186	董玲 赵丁丁作品	
158	浅谈小学美术教育中存在的问题及相关的方法	曹 卉	187	王践作品	
159	浅谈美术教学中课堂提问的有效性	崔亚杰	188	杨舒文作品	
160	高中美术鉴赏中当代艺术内容的教学分析	周建波	封面: 两面镜子之间的自画像/维吉尔·埃利奥特		
161	初中美术教学中培养学生创新能力的策略研究	王 妍	封二: 双人体/林明琛		
162	浅议如何上好中学美术课	申文娟	封三: 征稿启事		
163	小学美术教学中提高学习效果的途径	庄喜燕	封底: 东方神韵/谢立俭		

本刊声明

- 一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担。
- 二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。
- 三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。
- 四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址:安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。