美术教育研究

美術教育研究

2018.5(下)

总第173期

美术教育研究 2018.5(下)

ART EDUCATION RESEARCH

经国家新闻出版广电总局认定的首批A类学术期刊　华东地区优秀期刊　中国知网全文收录期刊
中文科技期刊数据库全文收录期刊　万方数据—数字化期刊群收录期刊　中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊

万方数据

《美术教育研究》创刊号顾问与编委会：

顾问(按姓氏笔画为序)：

王伯敏　孔仲起　石　峰　石谷风　卢家丰　朱清时
刘文西　杜　诚　杨力舟　吴山明　汪观清　沈　鹏
张　俊　张立辰　张春生　张浚生　邵大箴　周沧米
胡华令　赵培根　秦德文　黄　澍　黄德宽　程大利
靳尚谊

主任编委(按姓氏笔画为序)：

尹吉男　叶长海　卢禹舜　田黎明　田海明　冯　远
朱秀坤　刘　健　江巨荣　许　江　许大钧　杨炳延
李少田　李振声　汪大伟　沈　千　张景鸿　陈　强
陈振濂　陈琪林　周建强　赵山林　徐勇民　凌承纬
崔学路　梁桂元　程宝泓　童明康　蔺永钧　潘公凯

编委(按姓氏笔画为序)：

王　平　王　犁　王　霖　王大川　王小卫　王山岭
王佛生　王德祺　孔　成　丘　挺　刘佳生　许文彩
许伟东　李小波　张　泉　张玉春　张和敬　林海钟
宓建毅　胡育泉　胡海燕　俞宽宏　顾建平　顾党胜
徐　敏　高万佳　唐懋滨　凌　华　蒋　悦　蒋正鸿
滋　芜

目录

CONTENTS

总第173期　2018年5月25日出版

卷首语

1　拾起夏花美好，撒向人间凡尘　滋　芜

艺术资讯

6　“新时代 新徽派——安徽书画40年精品晋京展”亮相中国美术馆

6　邮驿路 运河情——全国中国画作品展开幕

6　“为万世开太平——于右任书法作品展”亮相中国美术馆

7　“丝路飞虹——韩乐然诞辰120周年中国美术馆藏韩乐然作品展”开幕

7　“讲中国故事——第五届全国架上连环画展”举办

7　“融——法国杜尚奖提名艺术家作品展”举办

艺术欣赏

8　似水流年　邹洪元

美术时空

10　再探传统人物画绘画空间表现及对当下人物画的启示意义　王志飞

12　八大山人晚年绘画的意象性　刘颐圆

14　个性化语言在水彩绘画艺术中的应用　曹灵灵

15　点、线、面在油画造型中的运用　徐文英

16　国画艺术创作中的笔墨元素探析　马睿哲

17　基于水墨意境的现代陶瓷绘画创作研究　彭建春

18　水彩人物画中光与色的表现探究　乔子哲

19　论超现实主义绘画中的表现形式和语言特征　石　蕊　石荣强

20　浅析范宽《溪山行旅图》的笔法气韵特征　潘　刚

21　传统文化的精神性浸染下的当代油画　薛　欣　白　羽

22　中国山水画的线条解析　张　剑

23　新疆绘画艺术的地域性特征与民族性特色　阿不来提·马合苏提

25　野兽派的艺术语言　王雪琦

人文研究

26　古静而幽玄　杨　天

27　中国剪纸的市场开发现状研究　甄永亮

29　试析晋系青铜器中鸟类因素成因　罗小雪

30　新时代背景下民间艺术的保护与传承　黄于瑶

31　浅析唐三彩的艺术特点　李文娟　糜思芸

32　数字动画对长沙铜官窑非物质文化遗产的传承与保护研究　宗传玉

33　论大漆螺钿镶嵌技艺　刘显波　杨晓雯

34　浅谈魏晋风度在书法中的体现　曹　卉

理论研究

35　浅谈杜尚如何实现“现成品”的观念性表达　陈　慧

36　关于当代艺术之我思　仰玉良

37　浅谈先秦两汉时期“重形”的审美思想　巩芹宇

38　版画在东湖绿道公共艺术中的应用　马潇潇

万方数据

39 对少儿绘画中童趣的思考 胡燕春
40 版画概念的延伸 梁 木
41 浅析铜版画创作中的情感表达 范意雪
42 3~5岁儿童绘画中色彩的设计感 夏在希
43 荷兰小画派绘画的艺术特点浅析 陈 橙
44 民间美术图形在油画创作中的应用 陈文雷

视觉设计

45 文化创意产业视域下纸艺创新研究 黄成军
48 VR技术在传统工艺现代传承中的应用前景探析 杨达维
50 户外防尘椅设计 章成华
52 艺术衍生品的品牌优化研究与探索 孙春阳
53 探讨计算机技术在美术设计中的应用 艾敬园 姜 爽
54 传统民间美术与当代艺术设计的结合初探 王大为
55 色彩语义在现代平面广告设计中的应用分析 程思远
56 民族特色的室内空间设计浅析 李婧瑜
57 平面设计元素视觉表现的多维化探究 王天凤
58 禅宗美学在茶具包装设计中的体现 车林莉 黄亚鹰
59 关于陶瓷艺术教育与现代审美的分析 高常清
60 汉字图形化设计在标志设计中的应用研究 文 琴 周月麟
61 民俗故事图案在蜡染传统工艺中的设计运用 邹 岚 杨 珧 李雨婷

园林与建筑

62 生态园林在城市滨水景观设计中的应用研究 徐淑玮
64 新媒体环境下传统民居文化传承与发展 林 敏 邢福生
67 高校校园景观育人功能解析 刘瑞洋
68 家庭园林可实施性 蔡 熙

动漫探索

69 我国动画创作中传统文化艺术的表达路径 关艳丽
70 图文动画在高校寝室安全教育领域的应用 沈 超
72 互联网背景下移动媒体中传媒动画的发展探讨 何跃东
73 浅析动画电影中色彩的文化内蕴 王 琦
74 浅析动画中的色彩情感体验 刘丽倩

教学心得

75 体验岩彩之美 莫 露 吴 丹 胡 琳
79 从达·芬奇的教学纲领看现代艺术教学 安小博
82 高职高专小学教育专业美术课程教学现状分析 唐溢惟
84 建筑设计类专业基础课程教学模式改革探研 吴 凡
86 美术专业教育中艺术设计特色课程研究 魏友宽
88 独立学院服装色彩课程教学改革研究 方 曙
90 湖北动漫职教集团下动漫类专业的课程设计对比研究 杨 淑
92 传统民间美术在视觉传达艺术教学中的理念创新与综合运用 曾筱晶
94 小学生审美能力培养的有效途径 吴雪钦
96 “互联网+”时代艺术设计专业理论课程教学模式改革策略研究 李艳花
98 小学美术创作形式多样化 岳聪宴
100 关于少儿美术教学中表现性评价的几点思考 田亚莉
102 国家幼儿教师资格考试背景下高专幼师美术课程中的绘本教学 彭 丽
104 书籍装帧课程教学中创新能力的培养 欧阳予婧
107 浅谈视觉传达设计专业中的速写教学 张智铭 古 婷
108 关于微时代中学美术自主学习的策略与思考 江 杰
110 动画专业“项目带动式”人才培养模式改革的必要性分析 陈娟娟
111 书法教育和传播中的边界研究 李思航
112 高校美术教育探究 邢真真
113 传承与发展 章 玲
114 艺术设计教育发展 赵卓雅
115 试论宜兴区域文化特色的视觉传达设计专业教学改革构建思路 曹 君
116 中国传统文化在高中美术教学中的应用与研究 何晓菁
118 普通高校艺术设计专业陶艺课程教学浅析 张 倩
119 创新能力培养的图案设计教学模式的研究 吴卓越
120 对环境艺术设计专业工作室制教学模式的研究 李 敏
121 试论中职美术教学中色彩对比教学策略 卜会宇
122 立足陶瓷艺术 高惠凡
123 美术专业教学中学生创新能力的培养心得 董玉婷
124 高校油画教学中的问题与改革对策探讨 安瑾琳
125 环境设计专业设计色彩课程教学改革分析 李 俊
126 环境设计专业设计表现课程教学改革研究 焦 鹏
127 浅谈高校字体设计课程中书法的教学方法和意义 邢雅琴
128 中国传统文化在艺术设计教育中的传承与运用 秦蔚昀
129 关于艺术设计类专业美术史课程教学的现状与改革研究 洪 涛 古 新
130 美术教学中渗透传统文化探究 黄湘寒
131 中职美术教学中对学生创新能力的培养分析 方传光
132 打造特色课堂,提升美术素养 沈巧慧

万方数据

133 体验式教学让美术教学更加精彩 袁 红
134 工作室模式下高职艺术设计人才培养策略研究 黄振宇
135 色彩基础课程在美术学专业教学中的作用 刘 洋
136 高师学前教育专业线描教学探索 全艳文
137 让“泥巴”动起来 陈 飞
138 传承国画，弘扬传统 谢 妍
139 童心童画 柴霖莉
140 激发兴趣，收获精彩 田福新
141 利用生活中的美提高小学美术教学课堂效率 王玉霞
142 浅谈我国农村中小学美术教育中创新能力的培养 谢 强
143 地方美术资源在小学美术教学中的实践研究 蒋永波
144 “稚化思维”教学让小学美术课堂异彩纷呈 陈 霞
145 小学美术剪纸教学的意义和实践价值 陈雪瑶
146 新课标下小学美术绘画教学策略研究 王琛冬
147 探讨小学美术教学中学生创新能力的培养 时少明
148 浅析小学美术教学中审美能力的培养 王 丽
149 浅谈中小学美术有效学习评价 郑瑞芳
150 微课对中学美术教育的影响和作用 史超群
151 小学美术诗配画差异化学习的实践研究 武 磊
153 学校内外儿童美术教育不同形式的研究比较 史瑞杰
154 “小剪刀”剪出“大艺术” 邓 棋
155 “差异教学”在小学美术教学中的运用——以资源利用为切入点 熊 伟
156 以节日文化与美术的结合促进幼儿艺术情感发展的实践探索 应佳萍
157 将传统文化资源引入幼儿园美术教学的方法探究 逯丽想
159 关于小学美术作业的新思考 曹钰皎
160 浅谈小学美术核心素养时期的情境教学 陈英芬
161 农村中小学美术核心素养培养方式探究 马 莹
162 关于小学美术手工课程教学中纸材拓展运用研究 冯远宇
163 浅谈如何提高幼儿美术教育的质量 付 丹
164 在美术教育中“眼、脑、手综合训练”的策略研究 郑家财
165 美术核心素养背景下学生图像识读与思考能力的培养 金焱儒
166 探析版画进入小学美术常规课堂教学的路径 李逢斌
167 如何构建小学美术高效课堂 马婷婷
168 培养中学生美术课堂学习积极性的探索研究 王政国
169 拓展地方资源，给美术教学注入活力 粟 芳
170 趣字当头，着力提升学生的美术核心素养 邹豪生
171 新课改背景下初中美术教学理念及内容研究 张 路 李 源
173 浅谈高中书法教学中学生书法素养的有效培育 高 丽
174 让地方古建筑文化走进小学美术课堂的实践研究 庄喜燕
175 儿童主题性绘画原创能力培养的方法刍议 尹白玲
176 浅谈新课程理念下的高中美术鉴赏教学策略 赵淑艳
178 浅谈情境教学法在小学美术课中的应用 周 洁
179 高中美术学科素养含义及其培育路径 汪甫林
180 铜鼓纹饰在中学美术课堂中的实践与反思 吉 莉
181 浅析多媒体在小学美术教学中的应用 陈静波
182 小学美术综合课程建构的理论思考 谢 姜
183 浅谈高中美术教学模式的创新 夏海龙

艺术菁英

184 王硕作品
185 罗云平 于峰作品
186 胡雪涛作品
187 王炜 赖望熊 孙超作品
188 张宁 张世玉 温莹莹作品

封面：自画像/爱德华·霍珀
封二：思绪/刘秉江
封三：征稿启事
封底：荷/张大林

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品，署名作者，文责自负，由此引发的一切纠纷均由作者承担。

二、向本刊投稿，即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意，请在来稿时向本刊申明。

三、本刊如有印刷、装订等质量问题，请寄回本社调换。

四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址：安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座；唯一编辑部地址为：安徽省合肥市花园街4号科技大厦12楼C座；投稿邮箱：msjyyj@163.com；联系电话：0551-62631597（编辑部）。

万方数据