



艺术教育研究

《艺术教育研究》创刊号顾问、编委会及学术支持单位：

顾问(按姓氏笔画为序)：

王伯敏 孔仲起 石 峰 石谷风 卢家丰
朱清时 刘文西 杜 诚 杨力舟 吴山明
汪观清 沈 鹏 张 俊 张立辰 张春生
张浚生 邵大箴 周沧米 胡华令 赵培根
秦德文 黄 澍 黄德宽 程大利 靳尚谊

主任编委(按姓氏笔画为序)：

尹吉男 叶长海 卢禹舜 田黎明 田海明
冯 远 朱秀坤 刘 健 江巨荣 许 江
许大钧 李少田 李振声 杨炳延 汪大伟
沈 干 张景鸿 陈 强 陈振濂 陈琪林
周建强 赵山林 徐勇民 凌承伟 崔学路
梁桂元 程宝泓 童明康 蔺永钧 潘公凯

编委(按姓氏笔画为序)：

王 平 王 犁 王 霖 王大川 王小卫
王山岭 王佛生 王德祺 孔 成 丘 挺
刘佳生 许文彩 许伟东 李小波 张 泉
张玉春 张和敬 林海钟 宓建毅 胡育泉
胡海燕 俞宽宏 顾建平 顾党胜 徐 敏
高万佳 唐懋滨 凌 华 蒋 悦 蒋正鸿
滋 芜

学术支持：中央美术学院
中国美术学院
广州美术学院
鲁迅美术学院
西安美术学院
南京艺术学院
四川美术学院
天津美术学院
首都师范大学美术学院
南京师范大学美术学院

CONTENTS
总第227期
2020年8月25日出版
目录

卷首语

1 一座弥漫茶香的建筑(下) 王正忠

艺术资讯

6 中国国家画院举办扶贫主题采风写生作品展
6 “妙合神形——中国国家博物馆藏明清肖像画展”举办
6 纪念赖少其诞辰105周年、唐云诞辰110周年
文献作品展举办
7 “古物影——黄宾虹书法收藏展”举办
7 “见微知著，方寸之间”展在四川美术学院美术馆开幕
7 关山月美术馆藏关山月1940年代西北写生
与敦煌临画专题展举办

艺术欣赏

8 李江海治印砚边谈艺录
9 荷 何健君

美术时空

10 浅析浙江山水画的艺术风格及其对后世的影响 王 越 谷婷伟 赵梦雪
12 展子虔《游春图》的艺术特色 郭宇卿
14 约翰·康斯特布尔自然主义风格的发展 张柳欣
17 具象油画中色彩语言的构建分析 姜向东
20 风格学理论视野下的中国山水画作品研究
22 装饰色彩在油画中的表现研究 余宛琳 徐 雷 何婷婷

人文研究

24 浅谈大漆在玻璃上的应用实践 江桂梅
28 大漆艺术在家具领域的应用研究 赵霏越 周云香 闫小星
30 广州南越王墓圆雕长袖玉舞人形意解读 黄婷婷

理论研究				78	唤醒传统家具展示的创新思考	梁倪莹	陈 晨
32	“创新至上”的误区与厦门漆线雕技艺创新的问题探究	游航帆	涂 慷	81	古代女子生活美学传承与创新设计研究	何文慧	吕 静
34	装置艺术中的形态创新研究		余秋卓	84	经典明式椅的儿童化设计	简梦婕	苗艳凤
36	探索当代艺术语境下的人文装饰精神	柴吉昌	史梦莹	86	当代艺术的展览空间与艺术作品之间的联系		张翠敏
视觉设计				园林与建筑			
38	花山岩画在品牌设计中的应用研究		郭亮亮	89	苏州私家古典园林建筑装饰纹样场所精神研究		陈 鑫
40	论城市文脉与城市家具设计的关系	刘 颖	任新宇	92	基于自然体验的城市生态公园设计研究		
42	插画在平面设计中的运用分析		曹政姣			杨婧熙	丁 山
44	基于儿童认知的可成长型衣柜设计研究			94	基于园林工程要素的园路铺装分析	徐芯蕾	钱可敦
		单徐榕	苗艳凤	96	诗化的中国古典园林		段崇洁
46	学龄前儿童主题性教室墙面装饰设计		张乐平	98	民艺符号在中国建筑中的应用	张彦锋	王小柠
		孙雯雯	周云香	100	苏州古典园林留园的建筑装饰纹样艺术特征研究		裴元生
48	论中国传统纹样在现代设计中的应用		钱惠丽	动漫探索			
50	瑞吉欧教育理念下幼儿园开放式特色活动空间的创设	邵筱凡	朱晓洁	102	浅谈神话故事再创作	岳洪旭	彭志军
52	LOGO设计往事		张忠奎	104	谈动画与纪实文本的共存现场		孙 晗
55	基于材质美学表达的灯具设计思考	季尊良	任新宇	108	浅析1949—1979年中国动画创作美学特征		李佳佳
57	南京地铁站内墙面装饰的文化研究		周林晔				卢柏樵
59	论旗袍元素在设计中的创新与应用	孙晓婷	王晓娟	教学心得			
61	关于儿童房家具的可成长性模块化设计的分析与研究	孙梦瑶	苗艳凤	110	新时代民办高校非艺术类专业美育实践路径研究		余兰亭
63	浅析视觉设计中图像符号的信息传播与应用		徐蕴佳	113	融入评图模式的环境设计专业学生学习效果评价体系建构	朱玉凯	牛春舟
65	插画在文创产品设计中的应用研究		王晓杰	115	新课程理念下小学美术教学改革与创新研究		刘 丹
67	基于南京博物院馆藏文物的文创家具设计研究	李宣慧	张 南	117	应用型高校美术专业实践类课程教学评价方法研究		洪 言
69	复古风格的现代化表达	乔育博	周云香	119	大学生双创能力立体化培养模式探索与实践		刘晨韵
72	民间美术在现代包装设计中的应用探究		闫小星	123	数字化时代视觉传达设计教学的创新研究		罗晓敏
		汪世琪	胡 寒	125	小学智趣中国画教学策略研究		王长征
74	论文创产品设计中的仿生设计手法			127	浅谈迁移理论在中学美术教学中的实践意义		黄秀莱
		张家豪	权 威			张琳悦	
76	浅谈我国现代服装设计对传统文化的传承与创新		任新宇	129	儿童视域观照下幼儿园美术活动存在的问题与相关思考		谷东雷
			王泽行				郭冰清

131	从绘画日记入手培养小学生的美术学习习惯	韩 蕴	168	自媒体背景下应用同伴互评模式的 设计色彩课程改革研究	陈蓓露
133	从绘画日记入手增强小学高段学生 美术观察能力的策略研究	林景娴	170	篆刻艺术在初中美术教学中的实践研究	李芸芸
135	把意象观察法融入中国画教学	路智祥	172	高校国画教育多元化模式构建探析	字艳芬
137	图像时代下高校油画专业教学创新研究	龙凯音	174	蒙古族民间图案在艺术设计课程中的运用及 创新研究	刘 蓉
139	产学研合作背景下应用型本科高校 产品设计专业的课程开发研究	黄培军	176	“育人为本”:美术课堂教学的出发点	梁意爽 苏珊妮
141	基于几何形态的“加减法”形体推敲 在产品造型设计教学中的应用研究	杨 君	178	图形设计教学刍议	兰新成 甄新贤
143	师范类专业认证背景下 教育实践课程教学改革与研究	赵湘学	艺术菁英		
145	自我效能感视角下设计基础课程在线教学的 思考与实践	齐延成	180	田甜作品	
147	PBL-BOPPPS方法下设计学专业美术史课程 教学改革方案研究	马梦云	181	钱亮作品	
150	地方本科院校多元开放的漆艺实践教学改革 探索	徐润泽	182	张婷作品	
152	高校美术专业教学中的构图课改革研究	白 斌	183	李祖鹏 吴文浩 陈文杰 蓝章颖作品	
154	民办高校景观设计专业课程教学改革探究	乌日晗	184	李智咏作品	
157	独立学院二维构成设计课程教学改革研究	程 浩	185	肖丹作品	
159	互联网时代下的艺术设计教育教学思考	汪顺锋	186	步利君作品	
161	以生为本,让学生成为美术课堂的主导者	曹馨月	187	赵美玲作品	
163	礼服设计课程的教学实践探析	马 乔	188	王尊奇 桑雨桐 谷慕涵 冯潇作品	
165	文化研究与设计课程考核模式探究	田 甜	封面: 自画像/乔凡尼·贝利尼		
		刘遵月	封二: 公益广告		
			封三: 征稿启事		
			封底: 小溪人家/彭毅		

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担。
二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。
三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。
四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址:安徽省合肥市花园街4号科技大厦11楼A座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。