

2022 14
7月下 总第273期

经国家新闻出版署认定的首批A类学术期刊
华东地区优秀期刊
中国知网全文收录期刊
中文科技期刊数据库全文收录期刊
万方数据—数字化期刊群收录期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊

艺术教育研究

ART EDUCATION RESEARCH



《美术教育研究》创刊号顾问、编委会及学术支持单位：

顾问(以姓氏笔画为序)：

王伯敏 孔仲起 石 峰 石谷风 卢家丰
朱清时 刘文西 杜 诚 杨力舟 吴山明
汪观清 沈 鹏 张 俊 张立辰 张春生
张浚生 邵大箴 周沧米 胡华令 赵培根
秦德文 黄 澍 黄德宽 程大利 靳尚谊

主任编委(以姓氏笔画为序)：

尹吉男 叶长海 卢禹舜 田海明 田黎明
冯 远 朱秀坤 刘 健 江巨荣 许 江
许大钧 李少田 李振声 杨炳延 汪大伟
沈 干 张景鸿 陈 强 陈振濂 陈琪林
周建强 赵山林 徐勇民 凌承伟 崔学路
梁桂元 程宝泓 童明康 蔺永钧 潘公凯

编委(以姓氏笔画为序)：

王 平 王 犁 王 霖 王大川 王小卫
王山岭 王佛生 王德祺 孔 成 丘 挺
刘佳生 许文彩 许伟东 李小波 张 泉
张玉春 张和敬 林海钟 宓建毅 胡育泉
胡海燕 俞宽宏 顾建平 顾党胜 徐 敏
高万佳 唐懋滨 凌 华 蒋 悦 蒋正鸿
滋 芜

学术支持：中央美术学院
中国美术学院
广州美术学院
鲁迅美术学院
西安美术学院
南京艺术学院
四川美术学院
天津美术学院
首都师范大学美术学院
南京师范大学美术学院



卷首语

1 宋代美学的人间烟火气

寒江雪

艺术资讯

6 “百年潮涌·之江楷模”特展开幕
6 “艺馨向党·画说马克思”展览开幕
6 “匠心传承——工艺美术大师精品展”开幕

艺术欣赏

7 李江海治印砚边谈艺录
8 时光剪影

吴文才

美术时空

10 明清绘画艺术中再创造现象刍议

朱梓宁

13 从造型艺术美学角度探究

卢西安·弗洛伊德绘画中的构图和颜色

王 佳

16 现实主义画家杜米埃的创作特色

袁静静

19 禹之鼎肖像画文人气质探源

程梦宇

人文研究

22 大夏石马的艺术风格平议

郑惠文

26 汉画像帷舞中的丑

彭小繁

29 图像学视野下的苏州传统和合艺术图式

马介莉

33 以诗写画：论王维诗歌中的画意

赵云燕

36 简笔画多元化发展方式探析

陈国芳

39 西汉透光镜纹样的美学意蕴与现代应用

虎巾琦

42	两汉时期丧葬玉衣及其美学特征	罗泽原 朱先梅 李安妮			
45	从“单一”到“多元” ——摄影对西方绘画艺术风格的影响	康文龙			
48	秦腔脸谱艺术的美学思想研究	朱安婕			
51	恩斯特·路德维希·凯尔希纳的柏林街景	李诗好			
理论研究					
54	莫霍利-纳吉的空间观及其当代意义研究	张 琪			
57	学科交叉的力量:从博伊斯的“社会雕塑” 谈当代艺术中哲学存在的必要性	史 珂			
60	中国画的审美特征与创作方法研究	潘月兰			
视觉设计					
63	极简主义风格在UI设计中的应用	刘 叶 韩 帆			
66	海派旗袍中现代设计元素的应用	陈慕晴			
69	“糯米粽”传统节日主题吉祥物设计研究	宋艺敏 丁 男			
72	以服装设计师职业素质为导向的 服装款式表现方法研究	孙有霞			
76	基于情感记忆的无意识行为在公共标识 设计中的应用探究	刘天华			
79	地域文化视角下无锡地铁室内设计研究	霍庆煜			
82	古典园林艺术手法在当代室内设计中的运用	孙英浩			
85	地域文化视角下文创产品符号化设计研究	孙德波 闫应军			
88	基于皮影元素的“粉黛青衣”彩妆产品 包装纹样设计	宋绮雯			
园林与建筑					
91	景观设计中文化元素的融入应用			刘 杰	
94	浙江民居与地域文化的相互关联性	赵宇露	洪 艳		
97	石文化在渔村景观中的整体表达	于沁辰	丁 山		
100	以人为本思想在现代城市景观设计中的应用			张雅欣	
动漫探索					
103	国画在中国动漫创作中的应用			王燕妮	
教学心得					
106	线上线下混合式教学模式与课程思政 相融合的首饰设计教学探讨与实践			朱 欢	
109	艺术审美教育融入高校思想政治教育的 协同育人路径探析		李志红	白依凡	
112	新文科时代环境设计专业大学生创新创业 教学模式研究			杨丽娜	
115	论艺术设计教学中学生创新思维能力的培养			李星星	
118	广西非遗美术课程资源融入 高校美术学专业课程的策略		吴剑珊	王宇鹏	
121	动漫专业教学存在的问题及改革路径研究			於友忠	
124	更化则可善治——我国高师写意人物 临摹教学思考与方法新探			苏妍妍	
127	写生课程融入学前教育美术教学的应用研究				
130	基于价值导向的课程教学体系重建		朱 影	石海滨	
133	融入广府民间艺术的高校艺术设计教育 实践研究		梁淑敏	钟 乐	翟万京
137	新工科背景下大学生美育现状的探析与省思			葛芷萱	

140	跨界与融合——新文科语境下设计学科教育模式探索	熊清华	探索	林惠
143	美学在美术基础教育中的作用	陈楠	173 中小学美术课堂开展篆刻特色教学的思考	余芳
146	胶东半岛海洋非遗在品牌形象设计课程中的实践研究	张莉娜	176 基于美术文化传承的美术鉴赏教学实践	彭晓希
149	设计模型虚拟仿真综合研究平台教学创新与研究	杨晓帆 廖亮 魏梦瑶	179 吴冠中彩墨画在小学美术一体化教学中的应用	徐格怡
152	核心素养背景下非物质文化遗产编结工艺创新教学研究	邬正平	182 汉画像石拓印活动在小学美术教学中的实践研究	王宁
155	高职“大学生陶瓷创客空间”建设的实践研究	韩丽	艺术菁英	
158	诗意与风骨:基于宋元山水画鉴赏培育中学生的文化自信	朱伟青 刘月娥	185 杜艳作品	
161	美育在初中美术教学中的渗透研究	杨俊喜	186 刘葆君作品	
164	基于生活视角的美术欣赏教学策略探究	范欣怡	187 刘禹希 左思雯 白梓钰作品	
167	基于课程整合的中职文创项目式教学研究与实践	卢迅凡	188 夏晶阳作品	
170	创客思维在中职美术构成教学中的应用与		封面: 托尔斯泰/列宾	
			封二: 君子图/张春生	
			封三: 公益广告	
			封底: 云涌雨山/张余乐	

本刊声明

- 一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担,本刊不负连带责任。
- 二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。
- 三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。
- 四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址:安徽省合肥市花园街4号科技大厦11楼A座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。