2023 04
2月下 总第287期

美術教育研究

ART EDUCATION RESEARCH

经国家新闻出版署认定的首批A类学术期刊
华东地区优秀期刊
中国知网全文收录期刊
中文科技期刊数据库全文收录期刊
万方数据—数字化期刊群收录期刊
中国核心期刊（遴选）数据库收录期刊

美术教育研究
2023 04 2月下 总第287期

《美术教育研究》创刊号顾问、编委会及学术支持单位：

顾问(以姓氏笔画为序)：

王伯敏　孔仲起　石　峰　石谷风　卢家丰
朱清时　刘文西　杜　诚　杨力舟　吴山明
汪观清　沈　鹏　张　俊　张立辰　张春生
张浚生　邵大箴　周沧米　胡华令　赵培根
秦德文　黄　澍　黄德宽　程大利　靳尚谊

主任编委(以姓氏笔画为序)：

尹吉男　叶长海　卢禹舜　田海明　田黎明
冯　远　朱秀坤　刘　健　江巨荣　许　江
许大钧　李少田　李振声　杨炳延　汪大伟
沈　干　张景鸿　陈　强　陈振濂　陈琪林
周建强　赵山林　徐勇民　凌承纬　崔学路
梁桂元　程宝泓　童明康　蔺永钧　潘公凯

编委(以姓氏笔画为序)：

王　平　王　犁　王　霖　王大川　王小卫
王山岭　王佛生　王德祺　孔　成　丘　挺
刘佳生　许文彩　许伟东　李小波　张　泉
张玉春　张和敬　林海钟　宓建毅　胡育泉
胡海燕　俞宽宏　顾建平　顾党胜　徐　敏
高万佳　唐懋滨　凌　华　蒋　悦　蒋正鸿
滋　芜

学术支持：中央美术学院
中国美术学院
广州美术学院
鲁迅美术学院
西安美术学院
南京艺术学院
四川美术学院
天津美术学院
首都师范大学美术学院
南京师范大学美术学院

目次

CONTENTS

总第287期　2023年2月25日出版

卷首语

1　探梅三阙　张武扬

艺术资讯

6　“美在致广——全国小幅美术精品展”举办

6　“讴歌时代
——昙华林现实主义主题性创作群体研究展”举办

6　“信史与国工：中国陶瓷绘画特展”举办

艺术欣赏

7　李江海治印砚边谈艺录

8　力与梦　邹洪元

美术时空

10　艳冶中见淡致，肖似处去痕态　张杨百合

14　中国水彩艺术的民族文化形象传播探究
李凡璠　李　梅

17　陈子庄花鸟画生趣探微　王海啸　陈文雁

20　东方鬼怪题材绘画比较研究　徐静怡

23　当代工笔人物画的装饰性研究　胡蔚羚

26　现实主义题材美术创作特征分析　张瀚文

29　水彩画面的黑、白、灰关系布局　徐延苹

32　光影在荷兰画派中的表现　陈子昂

36　极致的热烈——论柴姆·苏丁的油画表现形式
庄　融　朱含琳

39　以图像学研究方法分析《自由引导人民》　姚　晨

42　油画中猫的图像学分析　王　想

人文研究

45 方介堪印学思想溯源与探索 唐 怡

48 景德镇浅绛彩瓷的形式美感探究 胡奕斌 高 博 赵 鑫

52 中国掐丝珐琅传统工艺的起源和演变 胡文娟 黎孟莉 廖 琼

55 几何陶瓷雕塑中直线的表现研究 吴秭町 金生花

60 罗丹雕塑中的美学思想探析 王璐瑶

63 生活美学视角下陶瓷壁饰的发展及其艺术意蕴 王 忠 吕舒心

非物质文化遗产

66 当代视野下灯彩文创产品的创新设计方法 程姗姗

理论研究

69 行动与技艺:从汉娜·阿伦特《人的境况》说起 武希文

72 比较视角下国内外美术类学生大学入学阶段的教育研究 章译丹

视觉设计

75 十二生肖元素在插画设计中的表现形式与应用 赵凤翾 冯耀可

78 综合材料在朵特梅绘本里的运用 宦 凌 施欢华

81 设计项目管理视角下高校文创产品设计实践 胡小伟 李雨婷 张 聪

84 爱国主义教育背景下“中国风”视觉元素在学龄前儿童数字绘本设计中的应用 关圆圆 陈宇泓

88 广府节庆用品的创新设计——以《醒狮折纸利是封》为例 张欣玥 李小敏

91 中国画元素在“夏姿·陈”品牌服装设计中的应用 刘甜甜 张康夫

94 数字媒体艺术设计中融入中国民间美术的策略 崔惠媛

97 当代潮流玩具与雕塑艺术的共生和互动 汤 力 迟 慧

园林与建筑

100 都城营建对地方人居建设的影响 季 静 黄曼霞

教学心得

103 应用型本科艺术实践课程育人改革探究 黄文娟

106 高职院校艺术设计类专业课程思政的路径探索 彭迎春 华江林

109 艺术设计项目化课程评价体系探究 徐 涛

112 校外专业实训基地与“双创”深度融合 汪顺锋

115 中国画教学模式探究 易立平

118 汉画像艺术在高校美术课程教学中的应用研究 顾 颖 侯启航

121 服务镇江地域文化的动画实践课程改革研究 单晓文

124 基于虚拟现实技术的高职艺术通识课教学设计研究 刘 丹

127 砖雕艺术在高职院校实践艺术教学应用中的融合拓展研究 陈 康

130 企业文化融入高职设计类专业教学过程的探索与思考 宋国栋 杨 颖

133 家校社协同传承创新地方传统文化模式的策略研究 侯雨豪

136 创客教育理念下高中美术现代媒体艺术教学研究 赵长虹 张良儒

139 美术教育当随时代 杨耀东
142 谈书法艺术融入现代美术教育 翟 宇
145 核心素养背景下美术大单元教学的设计与实施 穆 春
148 初中美术教学中学生审美能力的培养 周 雷
151 初中美术教学中学生创新能力的提升 吕金平
154 初中美术“五育融合”的教学实现 郑荔冰
157 新时代背景下初中美术速写教学实践研究 王安宇
160 “双减”政策背景下的小学陶艺美育研究 王 贞 程 娜
165 “双减”视域下动漫艺术融入中小学美术教育的思考 延智腾
168 Scratch编程融入小学美术跨学科教学的意义 黄庆顺
171 逆向教学设计在小学美术单元教学中的应用 赵海红
174 少儿漆画在校本课程中的教学实践研究 范磊磊
177 如何在小学美术鉴赏教学中实现深度学习 章 琦
180 小学美育“线上+线下”教学探析 李 佳
183 “双减”背景下的小学美术课堂分层指导 顾 裕

艺术菁英

186 窦新佳作品
187 陈可凡作品
188 赵永旭作品

封面: 南方花园/保罗·克利
封二: 公益广告
封三: 征稿启事
封底: 立轴系列/尚扬

公 示

根据《新闻记者证管理办法》有关规定和《国家新闻出版署关于开展2022年度新闻记者证核验工作的通知》(国新出发电〔2023〕6号)要求,本单位认真组织开展新闻记者证年度核验工作。现将通过年度核验的人员名单予以公示。

通过年度核验人员名单:戴蕾、朱志武、许文彩、杨英曦、张泽、王旭、杨婷。

监督电话:0551-62817410

美术教育研究

本刊声明

一、本刊严禁抄袭、一稿多投之作。在本刊发表的所有作品,署名作者,文责自负,由此引发的一切纠纷均由作者承担,本刊不负连带责任。

二、向本刊投稿,即被视为同意将文章的信息网络传播权也授予本刊。如作者不同意,请在来稿时向本刊申明。

三、本刊如有印刷、装订等质量问题,请寄回本社调换。

四、本社未在其他各省、市、地区设立联络处、办事处、记者站、代理商等。我刊唯一社址:安徽省合肥市花园街科技大厦5楼E座;唯一编辑部地址为:安徽省合肥市花园街4号科技大厦11楼A座;投稿邮箱:msjyyj@163.com;联系电话:0551-62631597(编辑部)。

立轴系列（综合材料） 尚扬（首都师范大学）

国际标准连续出版物号：ISSN 1674-9286
国内统一连续出版物号：CN 34-1313/J
邮发代号：26-227（上半月）、26-231（下半月）
国外发行代号：SM8960
邮箱：msjyyj@163.com
网址：www.msjyyj.com

定价：（国内）35.00元 （国外）10.00美元

官方微信

官方网站

ISSN 1674-9286

美术教育研究

2023 04 2月下

总第287期