

国际标准刊号ISSN0461-6855

国内统一刊号CN11-1190/J

国内邮发代号2-172

国内定价20.00元

中文社会科学CSCI期刊

1957年创刊/双月刊/总第205期

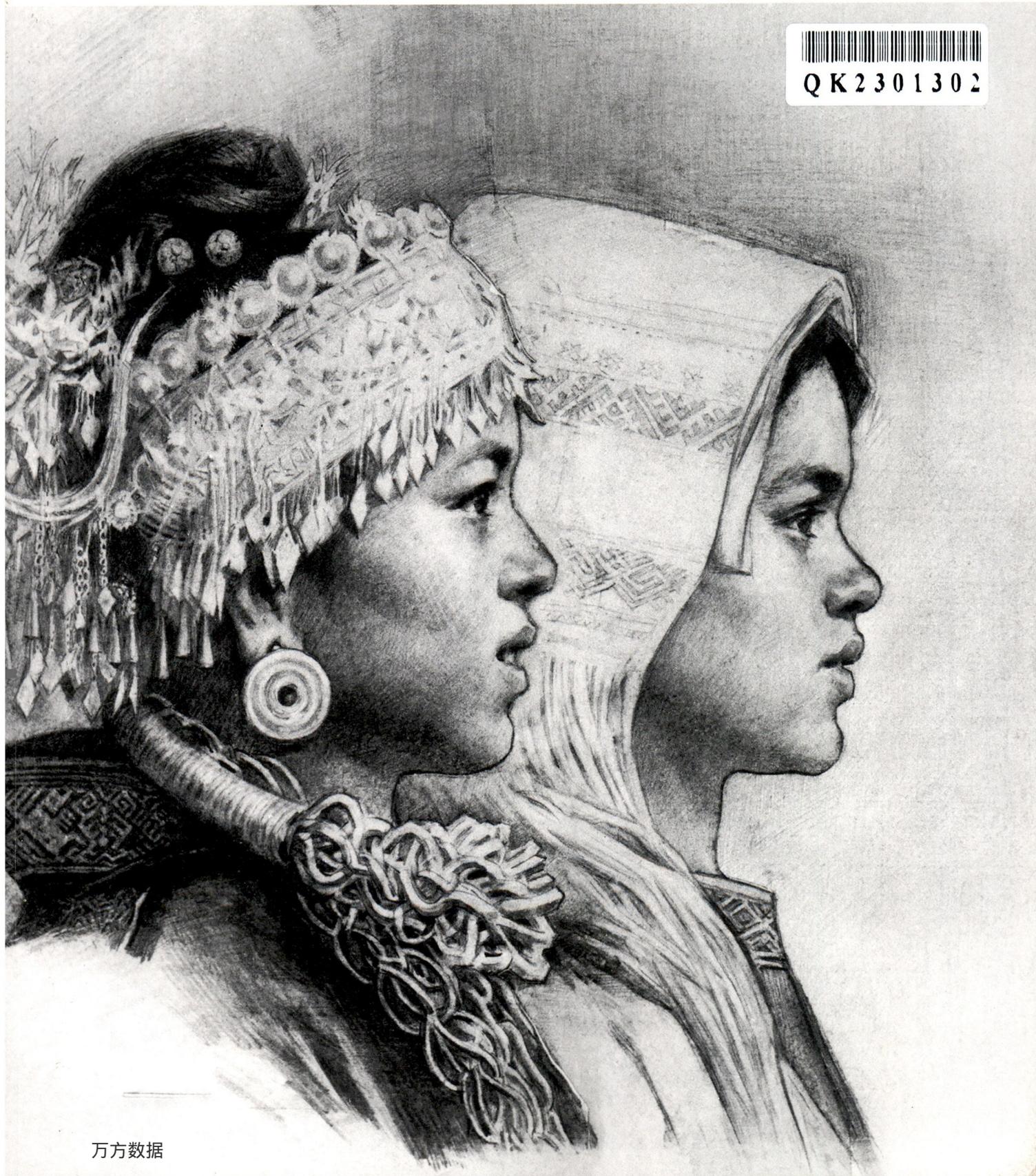
2023.1

ART RESEARCH

艺术研究



QK2301302



ART

目录

RESEARCH

探索与建树

- 004 升华现实 精炼纯粹——陈琦“@武汉2022·无去来处”展览前言 范迪安
005 观物致知——陈琦水印木刻研究 殷双喜

校史研究

- 011 伍必端：怀着“延安梦”一路走到北京 秦建平 赵晶/采访 孙文/整理

古代美术史

- 016 画样的产生与流行——以唐代薛稷“屏风六扇鹤样”为例 李梅田
022 画式——《千里江山图》卷中的绘画语言研究(上) 冯海涛
029 宋代婴戏图发展形态与两宋人口政策变化关系考证 张廷波
047 项元汴家族的美术赞助研究 李 艺 徐晓庚

近现代美术史

- 055 文本与日常——齐白石“历史形象”的叠影机制(上) 杭春晓
061 沿袭与突进：民国昆腔本《劝善记》插图研究 陈元贵
067 在家纺织：延安美术中的“旧主题”与“新革命” 吴 静
074 一八艺社艺事考 温中良

科技艺术

- 079 现代科技助力傀儡造型艺术的新发展 张 倩

设计艺术

- 083 可编辑的未来——媒介感知在产品设计中的应用研究 张召林
100 网络艺术设计学背景下的元宇宙及运用场景 宋 钢 张广艳

理论与批评

- 105 艺术介入的现实性 常培杰
111 当代乡村社会美育的内涵、路径及意义探析 杨冬江 张 熙
115 北京城市雕塑政策的发展与启示 武定宇 姚珊珊
119 玛丽莎·梅尔茨的贫困艺术 郭 磊

艺术管理研究与实践

- 123 艺术管理与艺术体制——制度视角下的艺术组织研究 吕晓晓

非遗研究

- 131 泰雅族织品纹样特征研究 王伯勋

Contents

- 004 Sublimation and Refinement: Preface to the Exhibition “@Wuhan 2022 - A Place without Whither or Whence: Chen Qi”/ Fan Di'an
- 005 Knowledge Gained Through Observation: A Study of Chen Qi's Waterprint-Woodcut /Yin Shuangxi
- 016 The Generation and Popularity of Painting Pattern: A Case Study of Xue Ji's "Screen with Six Cranes" in the Tang Dynasty / Li Meitian
- 022 On the Artistic Language of "A Thousand Miles of Rivers and Mountains" (I) /Feng Haitao
- 029 The Relationship between the Development of the Infant Play Pictures and the Change of Population Policy in the Northern Song and Southern Song Dynasties /Zhang Tingbo
- 047 The Artistic Patronage of the Xiang Yuanbian Family / Li Yi & Xu Xiaogeng
- 055 Text and Daily Life: The Overlapping Mechanism of Qi Baishi's "Historical Images"/Hang Chunxiao
- 067 Spinning at Home: The "Old Theme" and the "New Revolution" in Yan'an Art/ Wu Jing
- 105 The Actuality of Artistic Commitment / Chang Peijie

主管单位 中华人民共和国教育部

主办单位 中央美术学院

学报编辑部主任 张 鹏

编辑者 《美术研究》编辑部

《美术研究》编委会

主 编 邵大箴

执行主编 殷双喜

副 主 编 张 鹏

主编助理 初枢昊

编 委 (以姓氏笔划为序) 马 路 王少军 王宏建 王 敏 王璜生 尹吉男 吕品晶 杨 力 邵大箴
苏新平 范迪安 易 英 殷双喜 唐勇力 高 洪 徐 冰 靳尚谊 谭 平 潘公凯 薛永年

编 辑 初枢昊(本期责编) 张 涛 戴 陆

发 行 林卫宁

电 话 0086-010-64771024

地 址 北京市朝阳区花家地南街8号, 邮编: 100102

电 话 0086-010-64771021

出 版 者 《美术研究》编辑部

设 计 丁祥旭

法律顾问 孙中伟律师事务所

总 发 行 北京市邮政局

国外发行 中国国际图书贸易总公司北京399信箱, 代号: Q106

印 刷 者 北京永诚印刷有限公司

订 阅 处 全国各地邮局

声 明 本刊由邮政部门独家代理发行, 未委托浏览网等其他社会公司办理订阅业务。特此声明!

国际标准刊号 ISSN 0461-6855

国内统一刊号 CN11-1190/J

邮发代号 2-172

国内定价 20.00元



陈琦 《春分》 1993年 水印版画 63×87cm

ISSN 0461-6855



9 770461 685238

国内定价 20.00元

万方数据