



ISSN 1003-2592



BEAUTY & TIMES 美与时代

城市版

2016年12月

总第683期

邮发代号: 36-360

零售价: 22RMB

沿口古镇聚落形态探究

闽西客家土楼建筑语言下的美学解读

道县芸香园景观设计研究

基于焦作市城市旅游空间结构分析

中国学术期刊网(中国知网)全文收录期刊
中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
中文科技期刊数据库全文收录(维普)

中国核心期刊(遴选)数据库

万方数据库全文收录期刊

龙源国际期刊网全文收录期刊

中国期刊网全文收录期刊



万方数据

目录

■城市论坛研究

- 1 论柏林特的环境美学的意义 / 赵叶晴
- 4 城市公共环境艺术与城市形象建设研究 / 张兴旺
- 7 城市环境设计中形式美的视觉效应研究 / 岳 谔
- 9 沿口古镇聚落形态探究 / 余政蓉

■城市建筑研究

- 11 闽西客家土楼建筑语言下的美学解读 / 王舒祺
- 13 向大师致敬——扎哈·哈迪德的建筑设计语言探析 / 田启龙
- 15 露德堂建筑审美特征探究 / 周月宇
- 17 针对国内古建筑现状引发对未来古建发展趋势的相关思考 / 梁海颖
- 20 我国绿色建筑发展和建筑节能的形势探究 / 张 雷
- 22 木结构建筑的延续与保护——以广西三江高定侗寨为例 / 黎依婷
- 24 云南藏区木结构民居建筑外部装饰色彩分析 / 张 晓 强明礼
- 26 传统建筑装饰元素在餐饮空间设计中的重构与重生——以扬州为例 / 曹安达
- 28 新常态下建筑装饰设计行业现状与发展趋势分析 / 倪 明
- 30 城市闲置工业建筑再利用研究——以上海 1933 老场坊改造为例 / 童安琪
- 32 城市工业废旧建筑的景观更新与改造 / 周 伟
- 34 老龄化社会下的新型老年公寓设计探析 / 徐思懿

■城市规划研究

- 36 数字媒体艺术在城市规划中的应用分析 / 顾淑君
- 38 城市互通立交绿地景观设计研究进展 / 罗媛媛 周 晨 张 梁 张天春
- 41 中国高层建筑的垂直景观营造探析 / 李 园
- 43 绿色设计于商业空间的合理利用与研究 / 蔡聪烨
- 45 建筑空间内植物色彩的应用探究 / 高 娜
- 47 户部山古民居设计理念对现代住宅空间设计的启示 / 沈小娜

■城市公共艺术研究

- 49 中国传统纹样在现代环境设计中的运用与创新 / 倪 明 倪雨晴
- 51 探究人与自然互动的城市景观设计方法 / 周 鸽
- 53 城市公共艺术中的青花装饰艺术 / 白娟娟
- 55 城市公共空间中的陶瓷壁画及应用 / 杨 超
- 57 陶瓷壁画与城市环境空间关系研究 / 刘爱霞
- 59 探析陶瓷壁画在现代城市公共环境中的装饰应用 / 龚田华
- 61 道县芸香园景观设计研究 / 雷星宇 Maja Przyjazna(波兰) 龙岳林 肖云
- 66 湿地景观设计及案例简述 / 王泽元
- 68 校园景观建设探讨——以集宁师范学院泉山校区为例 / 陈 丹
- 71 海绵校园景观设计——以许昌学院为例 / 李满园
- 73 地域文化在中学校园景观设计中的表达研究——以山东陵城区第六中学景观设计为例 / 胡 晓
- 75 农村环境问题特点探究 / 严五星
- 77 试论约翰·肯尼迪时期的环境保护政策 / 莫倩倩
- 79 文艺复兴的幕后导演——艺术与赞助者“美第奇” / 吴 迪

■城市旅游研究

- 81 基于焦作市城市旅游空间结构分析 / 路德铭
83 旅游业发展中品牌形象塑造研究 / 张棚路 江韶华 马 舒
85 关于仙庾岭生态自然开发研究 / 吴 魁 高 曼

■城市会展研究

- 87 博物馆设计中的空间体验营造 / 王志阳
89 基于新媒体背景下的当代科技博物馆展示设计的创新研究 / 徐 倩
91 “PEOPLES ON”理念在科技馆展项设计应用中的理论探索 / 李 慧
93 对会展设计中美学意义的探讨 / 许晓蔚
95 环艺展示空间中灯光的运用探究 / 栾 宇 郭 佳
97 “不锈钢”主题展空间氛围的探索 / 胡洛峻
99 时代的浓缩——体验苏州博物馆新馆 / 赵西康
101 以人为本原则中展线设计的考察与思索——以“不锈钢”“春华秋实”主题展览为例 / 于 婧

■城市文化研究

- 103 非物质文化遗产的人文传承与科学保护 / 张洁茹
106 城市化背景下非物质文化遗产利用中的个体参与 / 李 蓉
108 城市发展中文化生态的构建与发展——以声乐文化为例 / 张 凯
110 我国城市文化艺术的保护性开发策略研究——以金坛刻纸为例 / 吕照明
112 集聚环境下苏州文化创意产业发展研究 / 朱晓莉
114 湖北城市文化传承保护与发展模式研究 / 吕双霜 毕 烨
116 闽台文化创意产业发展的瓶颈和对策 / 刘敬林
118 民俗学中城市生存变化及状态——《民俗学在今天应该意味着什么——欧洲经验与视角》读后感 / 徐晓霞
120 古希腊剧场艺术——从古希腊剧场谈古希腊艺术与文明 / 贺文汇

■城市广角

- 122 加快构建县级现代公共文化服务体系的启示 / 徐 斌
124 基于城市建设及城市经济发展的思考——提高工程项目质量的策略分析 / 周佃爱
126 郑州市外来务工人员住房问题及对策研究 / 李 莉
128 基于 ERG 理论的民办高校激励机制研究——以福州外语外贸学院为例 / 林瑞芳
130 脱线的风筝——新制度主义组织理论文献述评 / 庄 园

■佳作欣赏

- 132 程赞作品
133 鹿新杰作品
134 罗云平、于峰作品
135 高娜作品——紫云阁餐厅项目设计
136 鲁曼作品
封二 朱晓林设计作品

CONTENTS

征稿启事

一、杂志介绍

《美与时代》中旬刊《美术学刊》是有着全国统一刊号（CN41-1061/B）和国际标准刊号（ISSN1003-2592）的国内外公开发行的专业性美术期刊。本刊为河南省一级期刊，面向国内外征稿、发行，是广大美术家、美术工作者和美术院校师生展示成果、交流学术的理想平台。

二、栏目设置

美术理论研究、中国美术研究、外国美术研究、美术教育
美术广角、书法研究、艺术市场、佳作欣赏

三、投稿要求

1. 观点明确，语言简洁、流畅
2. 文章前需加“摘要”、“关键词”
3. 引文需在“注释”中标明出处
4. 文后需注明作者简介、联系地址、电话及邮编；
5. 拒绝抄袭性文章（本刊将对来文通过“中国知网”学术不端文章检索软件进行检测，复制比超 20% 者不予采用）。

征稿电话：0371-65511020

总第 683 期 2016.12

国际标准刊号：ISSN1003-2592

国内统一刊号：CN41-1061/B

定价：22 元

万方数据