

美与时代

艺术学刊

河南省第六届社科期刊综合质量检测一级期刊

总第489期（中）

2012年12月



综合性审美文化期刊
被CNKI中国期刊全文数据库收录
入编“万方数据—数字化期刊群”

万方数据

目录

■ 美术人生

- 5 追寻艺术与时代同行的足迹——对宋明远与海洋画派、海洋文化的认知/王 锋

■ 画坛名家

- 14 “葵风·人间世——赵曼水墨作品展”研讨会
24 清水出芙蓉 天然去雕饰——读周凯达作品/刘军平
33 闲花淡淡香/尚硕林

■ 美术研究

- 41 色彩中的自然色与流行色/胡卫国
43 论中国山水画写生中从实景到心境再到心画的转换/陆文军
45 陕西区域性美术在水彩画创作中的应用与研究/王 奇
47 浅议表现主义画派与苏轼文人画的客观图式/易春莉
49 民俗题材与水墨写生——论陈师曾《北京风俗图》对传统人物画的革新/包 卉
52 浅析当代水墨人物画创作中的美/何 妍

■ 古代美术

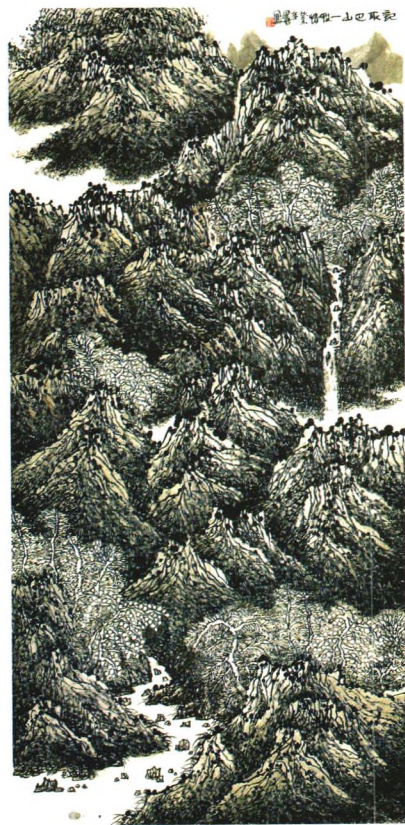
- 53 论善化寺大雄宝殿壁画的色彩艺术/宋莉莉
55 浅析唐朝山水画初变/王亚楠

■ 美术教育

- 57 对当前我国民族美术教育的思考/康 乐
59 中职学前教育专业美术课项目教学的实施与研究/袁建芳
61 浅谈快速画准效果图透视、比例的方式方法/李国涛

■ 美术广角

- 63 玉器设计与制作中的“质”与“文”/曾 强
65 舞蹈服饰中的色彩搭配运用方法解析/张 韬 张 颖



- 67 中国古典园林置石的理论基础/张敏莉
- 69 正视人体艺术在审美教育中的人文价值/陈 瑶
- 71 论高校校园景观的文化内涵/王 刚
- 73 当代视觉传播中摄影比绘画更有优势/沈学华
- 75 二维动画创作的构思——以个人创作《一些》为例/曹 洁



■艺术设计

- 77 浅谈现代产品设计中水元素的运用/鄢 慧 张 扬 周小儒
- 78 从消费到符号——广告招贴设计中的“性”/王胜泽
- 80 广灵剪纸艺术在包装设计中的应用/云卫星
- 82 浅谈未来风格设计对当代视觉传达设计的影响/施 韵 李正周
- 84 千奇百怪的书世界——书籍形态创新设计之案例调研/孙 铭

■佳作欣赏

- 87 李开能线描作品
- 88 赵忠奇油画作品
- 89 刘芙蓉服装设计作品
- 90 李强、杜鹃插画作品
- 91 沈学华摄影作品
- 92 山东艺术学院研究生作品
- 93 张澍书法作品
- 94 陶建紫砂壶作品
- 95 刘强油画作品
- 96 郭建明中国画作品



- 封面 周凯达中国画作品
- 封二 董洲油画作品
- 封三 宋明远中国画作品
- 封底 赵曼中国画作品

CONTENTS