



ISSN 1003-2592



9 771003 259009

BEAUTY & TIMES

美与时代

美术学刊

2016年03月

总第 645 期

邮发代号: 36-113

零售价: 25RMB

鳳自甲子話嶂嶂步離不
 識君之名放歌中原四大
 風文苑擷英墨海弄潮
 一跡在萬重華年子卷
 策駘橫跋驥十二龍馳騁
 收拾金甌豪氣生鏗
 鐸垂月錦瑟年華正
 好追吾子學

銘旌化自度青玉案一閱
 楊志於未央堂

目录

■书坛名家

- 1 端庄杂流丽 刚健含婀娜——简析杨杰书法艺术 / 西中文

■画坛名家

- 6 名家评师界弘作品

■美术理论研究

- 11 国画笔墨、气韵的发掘及创新 / 刘培军
13 中国画的意象思维和意象造型的研究 / 郑万明
15 从“散点透视”到“三远”
——浅谈中国山水画的透视特点 / 李英峰
17 浅谈书画如何相通 / 吴 杨
19 素描在写实油画艺术创作中的运用研究 / 宫清泉
22 解读巴黎画派
——以夏加尔、莫迪为例 / 蒋 莹
24 万物生——当代花鸟画题材中光怪陆离的动物世界 / 孔 翎
26 后印象主义绘画与中国写意画表现异同及其文化差异 / 王国仕
29 关于东西方绘画的构图差异研究 / 张梦珈
31 关于水彩画乡土创作语言的研究 / 蓝小兰
33 关于油画中的情感色彩表现研究 / 滕 飞
35 论早期波罗风格对藏族绘画的影响 / 明 争

■中国美术研究

- 37 笔墨因素在唐代青绿山水成熟中的作用 / 刘高磊
40 赵孟頫鞍马画艺术风格研究 / 王 毅
42 “扬州八怪”花鸟画形态研究 / 蒋 丹
45 虚谷《枇杷图》浅析 / 蓝雯靖
47 张大千荷花作品研究 / 刘延琪
49 潘天寿花鸟画艺术研究 / 陈 斌
51 生命·自由——崔白的花鸟画浅析 / 奚慧萍
53 试析王孟奇绘画作品中题款之趣味 / 孙 琳
55 论胡杨的文人画精神内涵 / 王权朝
57 “延安时期”的历史形象在绘画中的表现与塑造 / 朱建伟
59 由夏俊娜绘画看中国当代表现性绘画语言特色 / 赵芷娟

■西方美术研究

- 61 由《西斯廷圣母》浅论文艺复兴时期的思想解放 / 闫 瑾
63 景依人，人衬景
——以欧洲文艺复兴时期人物风景油画为例 / 陈智勇 张竣栋
65 浅析阿列卡绘画中气韵的显现 / 王晓阳
67 论亨利·马蒂斯艺术作品的纯粹性与情感表达 / 刘丹鹏
69 从达米安·勒布看照相写实主义的再现与表现 / 陈娟娟
71 后现代非绘画艺术——赫斯特艺术作品内在品格探析 / 杨 璐
73 浅谈克里姆特风景油画的视觉特征 / 黄燕玲
75 歌川广重绘画艺术风格研究 / 赵建功

■美术教育

- 77 美术基础教学中学生整体意识的培养策略探讨 / 李庆勇
79 大学美术教学中渗透美育教学的思考 / 黄克煜
81 陕西民间美术资源在高师院校学前美术教育中的价值研究 / 杜 艳
83 中职美术课程设置思路研究 / 俞倪琦
85 探究式学习在高校美术教学中的应用研究 / 王 璐
87 高校美术教育实习问题现状及改革发展对策 / 罗 燕

如素者即
诸法如我
乙未歲暮何弘書之

一念智而般
若生
乙未歲暮何弘書之

- 89 理工类高职院校开展美术教育的可行路径研究 / 高 嵩 邱荣燕 江 娜
 91 创作版画教学中对中学生创造能力的培养 / 邱明祥
 93 智障儿童绘画才能的挖掘与培养策略研究 / 赵 敏
 95 南京市智障儿童绘画教育教学现状调查 / 任丹丹

■美术广角

- 97 原始图腾文化孕育的民间美术探究——以淮阳泥泥狗艺人许传科为例 / 焦 洁
 99 敦煌壁画艺术中的生态意境研究 / 王志远
 101 浅析宋元时期宗教绘画中佚名画工的民俗意识 / 谭媛元
 103 基于《清明上河图》探究艺术美的本质和特征 / 尚 尚
 105 现代美术元素中民间艺术造型及色彩的应用探析 / 范庆华
 107 漆画创作与地域特色关系的研究与应用 / 颜伟娜
 109 论祝寿图中的“后繁”诉求与福寿意涵 / 程波涛
 112 安徽凤阳凤画的表现技法 / 姚婉亭 岳金凤
 114 文化产业化视域下贵州民族民间美术资源的开发与利用研究 / 刘恩芹
 116 我国民间美术中综合材料的引入 / 林卫英
 118 我自芳菲——论画坛闺秀关紫兰之贵气人生 / 王蕊浓
 120 无冕之王——论画坛娇娜李青萍之无敌人生 / 王蕊浓

■书法研究

- 122 以“图像学”管窥颜真卿书法艺术的三大境界
 / 邵仲武 郭琳琳 闫 薇 卢肖扬
 124 宋高宗书学审美思想初探 / 吴一凡
 126 浅议王羲之行草书法帖选择 / 付海昌
 128 《爨宝子碑》的审美追求研究 / 马 刚
 130 浅谈黄庭坚的草书艺术 / 邵仲武 卢肖扬 闫 薇 郭琳琳
 132 王学仲书法艺术研究 / 邵仲武 闫 薇 郭琳琳 卢肖扬

■艺术市场

- 134 文化产业背景下黑龙江漆画基地发展模式研究 / 肖禹霖
 136 艺术品中温存的人情味——以“千里之行
 ——中国重点美术院校 2015 届优秀毕业生作品展”为例 / 赵吉亮

■佳作欣赏

- 138 陈少博作品
 139 陈水华作品
 140 黄卓霖作品
 141 李敏作品
 142 邝为作品
 143 赵子嘉作品
 144 谭明速写作品
 145 广西艺术学院研究生作品
 146 雷文军、王棒、高金哲、王菁作品
 147 瞿晓芳、王雪芹、戴莉、李雅婷作品
 148 周勇、周琳、陈斌、陈勇作品
 149 云南艺术学院美术学院学生作品
 150 云南艺术学院研究生作品
 151 杨睿、张靖婕作品
 152 黄昱锁作品
 153 周勇吉作品
 154 荆楚理工学院课程教学学生作品汇展
 156 林汶洋作品
 157 史仲一作品
 158 刘强作品

- 封面 杨杰作品
 封二 何弘作品
 封三 师界弘作品
 封底 冯杰作品



CONTENTS



满堂荷气 (国画) 冯杰

总第 645 期 (中) 2016.03

国际标准刊号: ISSN1003-2592

国内统一刊号: CN41-1061/B

定价: 25元
万方数据

ISSN 1003-2592



9 771003 259009

03