



ISSN 1003-2592



07

BEAUTY & TIMES 美术时代

美术学刊

2016年07月

总第 661 期

邮发代号: 36-113

零售价: 25RMB



万方数据

目录

■画坛名家

- 1 负薪构堂 大道充盈（节选）/叶莹

■美术理论研究

- 6 从人物画的视角探讨中西绘画语言中的“形神论”/董乙霖
8 宗炳《画山水序》的自然美分析/赵淑英
11 《声画集》研究述略/任山
13 古典时期轮廓线的形态与观念/张西
15 油画色彩语言/贾彤彤
17 解读绘画中的色调语言/王秀丽
19 解读美术作品中的“丑”形象/王茜 迟媛媛
22 新时期油画发展的趋势/张爱粉
24 论油画创作中“延安”形象的塑造与表现/朱建伟
26 青绿山水画色彩语言的演变及其在广西地区的创作探索/陈保行
28 踏花归去马蹄香——浅谈素描的构图立意/陆振宇
30 思想变革对清末民初美术传承的影响/何鑫 许唱
33 实验水墨的发展过程与其基本特征/李婷婷
35 忆青藤道人之泼墨画卷/田莉娟
37 齐白石山水画语言和审美境界研究/王毅
39 林良花鸟画艺术对当代小写意花鸟画的影响/张强
41 韩干的绘画作品《照夜白图》赏析/王超
43 油画写生与创作/叶杨州
45 绘画创作之我见/霍驭宇
47 武——论南宋四大画家之李唐/王彧浓
49 林——论南宋四大画家之刘松年/王彧浓
51 旧——论南宋四大画家之马远/王彧浓
53 事——论南宋四大画家之夏圭/王彧浓

■中国美术研究

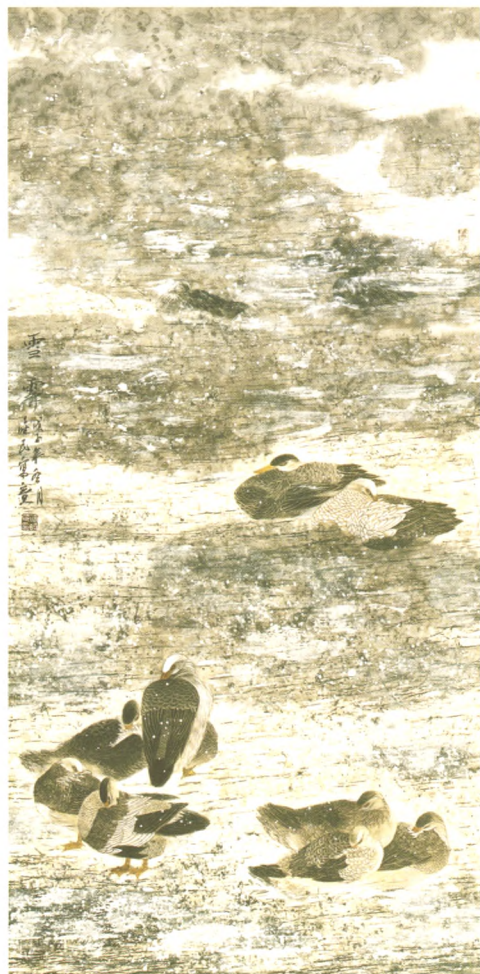
- 55 此处无声胜有声——试论中国画的“留白”艺术/刘肖敏
57 中国传统绘画的艺术语言表现/窦慧菊
60 对谢赫“六法论”的理解/易炆
62 论中国画笔墨程式由“法”至“理”的深化/高萍
65 中国画的山水情结及山水空间观探/赵丽娜
67 中国写意花鸟画中“四君子”笔墨的独特魅力/张超凡
69 刍议素描在中国人物画创作中的作用/李春海
71 传统绘画题材的现代转换——以刘晓东《吃完了再说》为例/王雯
73 论新形势下我国水墨画创作的多元化/杨文婷
75 宋代董源绘画风格接受初探/胡庚申
78 中国风景油画对中国山水画传统语汇的借鉴/李貌 许林涛
80 试论中国民间美术造型观对现代绘画的影响/桓林涛

■西方美术研究

- 82 西方写实绘画中的假定性/孙福生
84 抽象主义艺术奠基人康定斯基作品探析/吴卫 赖诗卿
87 探究莫兰迪的绘画形式与色彩/周娇娇

■美术教育

- 89 美术教育的发展趋势探究/曾颖



- 91 美术学院的传承反叛精神和现实意义——由佩夫斯纳《美术学院的历史》所想 / 原天羽
 93 高职院校美术教育专业中国画课程的教学实践——以河源职业技术学院美术教育专业为例 / 曾永松
 95 师范学校油画教学多元化的探析 / 申肖飞
 97 关于综合材料装饰画创作与教学中的几点思考 / 黄彦
 99 德育与书法篆刻教育之间的关系分析 / 杨孟一
 101 视觉文化背景下培养高校艺术设计专业学生美术鉴赏能力教学研究 / 文静子
 103 罗森塔尔效应与学前美术教育 / 祝虹
 105 高职学前教育专业儿童画审美能力的培养研究 / 黄映霞
 107 美术高考素描教学 / 李超
 109 设置教学“多通道”，打造灵动的美术课堂 / 韦雪芳
 111 美术教育对幼儿个性发展的影响 / 李程

■美术广角

- 113 中西方艺术发展的不同——以中西方绘画为例 / 王瑶
 115 影像在当代油画创作中的运用——以黑龙江省为例 / 王卓
 117 关于水彩画创作中的综合材料与技法研究教学的思考 / 程宝刚
 119 数码绘画艺术及其多元化表现探讨 / 何方园
 121 凤阳凤画的基本主题与民俗意蕴探论 / 曹培芹
 124 汉川马口窑人物绘画造型艺术探微 / 袁大鹏
 126 传统仕宦阶层祝寿图像的常规范式与文化意蕴 / 程波涛
 129 临夏建筑彩绘艺术探究 / 刘芳岐

■书法研究

- 131 王铎《草书临王献之省前书帖轴》与原帖之比较 / 王垚
 133 现代书法近况及其相关艺术发展情况窥探 / 周成
 136 质朴无华、率真大气——谈昌少军篆刻艺术 / 唐福祥

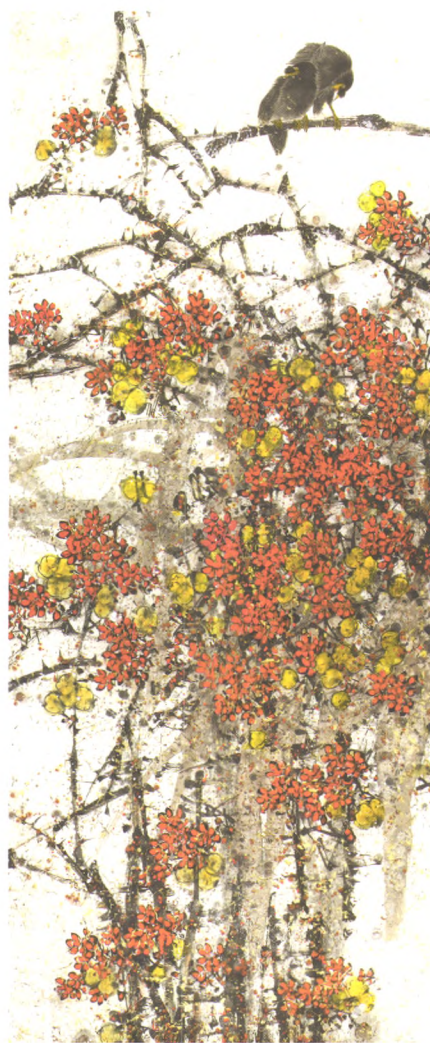
■艺术市场

- 138 论新形势下公立美术馆的发展契机 / 邓文冰

■佳作欣赏

- 140 王传奇作品
 141 孙根生作品
 142 原梦悦作品
 143 吴玲作品
 144 黄昊作品
 145 高筱倩作品
 146 吕学晶作品
 147 赵双临作品
 148 广西艺术学院研究生作品
 149 西南交通大学研究生作品
 150 华南师范大学学生作品
 151 李瑞龙、李少军、何欣、梁赵飞作品
 152 肖家墨、黄婷婷、王斯福、曾勇作品
 153 荆延安、姜楠、申金珠、杨欢作品
 154 尚媛、何龙辉、颜琦韬、赵贤若作品
 155 马璇、王琪、王利华作品
 156 黄文萍、郭霄霄作品
 157 黄梅君作品
 158 刘强作品

- 封面 梁时民作品
 封二 牛永海作品
 封三 梁时民作品
 封底 梁时民作品



CONTENTS



沐秋 138cm x 85cm 梁时民

总第 661 期 (中) 2016.07

国际标准刊号: ISSN1003-2592

国内统一刊号: CN41-1061/B

定价: 25 元

万方数据

ISSN 1003-2592



9 771003 259009

07