

ISSN 1003-2592



BEAUTY & ART

QK1731843

美术学刊

2017年08月

总第713期

邮发代号：36-113

零售价：25RMB

西海
烟树
苗



万方数据

目录

■画坛名家

- 1 写生漫谈 / 李明

■画坛新锐

- 6 画贵童心 / 王澄

■美术理论研究

- 11 李渔画论研究 / 蔡浩
13 艺术思想显现特征探析——在现代绘画中的体现 / 李瑞 杨玉玲
15 水彩人物写生造型基础研究 / 孙维广
17 《清明上河图》的艺术风格及其历史地位研究 / 赵阳
19 油画作品中的“意境美”探赜 / 许林玲
21 油画创作中的技法与表现方式 / 朱文娟
23 油画创作中的愉悦画面色彩情调探究 / 常靖宜
25 综合材料在绘画中的艺术语言 / 徐诗冬
27 乡土风景油画创作发展探析 / 赵阳
29 现代漆画绘画语言创作方向的探析 / 陈羽佳

■中国美术研究

- 31 玄学对魏晋绘画的影响 / 苏玉甜
33 魏晋南北朝绘画的时代性特征对当代绘画的启示 / 刘琦
35 顾恺之“传神理论”的传承与发展 / 王洁
37 陈淳意笔写生花鸟画成因初探 / 欧海燕
39 《六君子图》题跋与画面意境的关系 / 甄丹
41 探究弘仁山水画艺术特色的成因 / 李静
43 黄宾虹美学思想在中国山水画中的应用 / 于长威
45 中国画——线的发展与魅力 / 陈伟
47 试论中国古代文人画的进步性 / 关云
49 中国山水画与笔墨之间的关系研究 / 沈国卿
51 探究中国山水画的构图艺术 / 蒲子君
53 中国画“留白”的艺术特色 / 郝莉
55 留白在国画艺术中的作用探析 / 于昊鑫
57 中国“新工笔”人物画的研究 / 王倩
59 探析工笔戏曲人物创作中的艺术情感 / 郭菲
61 关于岭南地区中国画风格探究——以苏仁山人物画为例 / 束维维

■西方美术研究

- 63 试探索让·杜布菲原生艺术 / 吴静
65 颠覆与创造——马克斯·恩斯特《洛普洛普》系列作品的意义 / 黄丹璐
68 布迪厄文化资本视角下的杜尚创作思维研究 / 鲍明源
70 安塞尔姆·基弗作品里关于记忆的木刻系列 / 束翠菊
72 生之祭——论表现主义画派 / 王彧浓
74 祭奠鲜红如血的记忆——论表现主义画家蒙克 / 王彧浓

■美术教育

- 76 美术馆与高校合作举办毕业展的初步探索——以华北水利水电大学艺术与 Design 学院 2017 年毕业展为例 / 高敏 张希文
78 汉代鸿都门学探析 / 李苗苗
80 传统文化浸润下中国画教学的思考 / 叶春荣
82 儒道佛三教中关于中国美术教育的对比研究 / 汪森
84 中西方审美视域下多元文化时代美术教育方式的展望 / 陈健勇



- 87 富有文化教育的美术课程 / 叶晓丽
 89 应用型本科院校绘画专业服务地方文化产业的对策研究 / 谭小建
 92 基于多媒体技术的中国画教学改革 / 闭宗庭
 94 钢笔淡彩画在手绘效果图表现技法课程中的应用研究 / 郭君健
 96 美学语境下的格式塔异质同构论在低年级美术欣赏教学中的应用 / 彭绍雯
 98 高中美术绘画模块中漫画课程教学研究 / 邱京京
 100 探索当下美术高考教学中,色彩静物色调变化规律的专项训练 / 张 霞
 102 初中美术教学中如何培养学生的审美艺术 / 韦 浩
 104 儿童国画教育有助于培养儿童的创造力 / 徐建霞
 106 学前儿童美术教育活动的途径和方法探究 / 杨 璐 柳 标
 108 从语词层面理解湖南幼儿美术教育目的价值取向——基于《3—6岁儿童学习与发展指南》与《实验体系》的对比分析 / 唐 云
 111 幼儿创意美术活动探究 / 彭朝凤

■美术广角

- 113 基于实践角度下解析变涂技艺在漆画创作中的运用 / 戴晓红
 116 时下语境中的唐卡艺术探究 / 蒋高军
 118 梅山传统美术图案的分类与特征探究 / 付薇薇
 120 图书馆古代石刻及拓片的文献价值、保护与利用 / 王 扬
 122 中国古风 CG 插画的特点 / 魏秀云 黄 丹
 124 宝鸡民间剪纸艺术研究 / 魏育龙 刘颖鑫

■书法研究

- 126 中国现代书法的民族性探讨 / 赵梓含
 128 赣州通天岩宋代摩崖书法赏析 / 肖佰芳
 130 郑簠隶书艺术特征 / 李浚华
 132 论祝嘉“阳刚”书法美学观 / 陈 弟

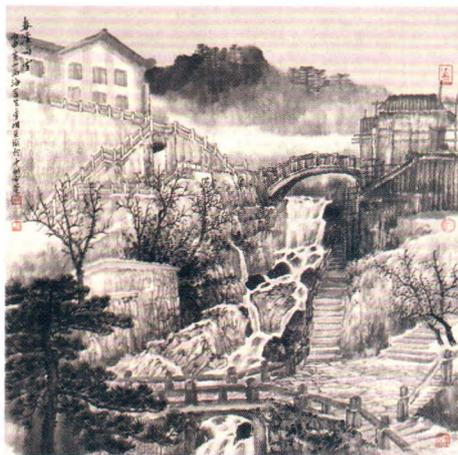
■艺术市场

- 135 元代艺术市场——元代的工艺品贸易 / 郭阿梅
 138 博物馆与公共艺术 / 杨 光
 140 简论皮影造型美术化与市场经济价值 / 朱松岩
 142 惠山泥人体验式商业模式探究 / 刘思琦

■佳作欣赏

- 144 苏漂、隋邦平、江晶、杨俊显作品
 145 邢博川作品
 146 梁锐作品
 147 张文超作品
 148 刘凯旋作品
 149 翟瑾超、张诗晨、陈艳玲、吴潮健作品
 150 牛田爽、粟小玲、毛冉杰、薛菲作品
 151 冯璇、陈丹丹、余子洁、朱亦红作品
 152 肖桥书法作品
 153 刘妙慧书法作品
 154 胡民君、姜文文作品
 155 秦晓玥作品
 156 郑操作品
 157 王丹、栗斌、钱若云、尚会芳作品
 158 任家松作品

- 封面 李明作品
 封二 李明作品
 封三 杨建平作品
 封底 李慧敏作品



CONTENTS



秋韵图 136cm x 68cm 2017年 李慧敏

总第 713 期 (中) 2017.08

国际标准刊号: ISSN1003-2592

国内统一刊号: CN41-1061/B

定价: 25 元

万方数据

ISSN 1003-2592



9 771003 259009