

美与时代

2020/02 美术学刊总第833期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编 “万方数据 - 数字化期刊群”

“为祖国山河立传”
“竹林七贤”：山水画的意象源头
关于新时期水彩静物画创作的思考
探析夏加尔绘画中的情感表现
傅山“碑学先声”的源起之说
论新时期普通高校美术学专业水彩画创意教学



中国期刊方阵双效期刊

Fine Arts



ISSN 1003-2592



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号36-113

万方数据

目录

■画坛名家

- 1 “为祖国山河立传” / 张立行

■美术理论研究

- 6 汉画艺术形式分析——中国本土艺术形式的探源 / 陈杨飞
8 “竹林七贤”：山水画的意象源头 / 黄雪芳
10 王维绘画色彩审美观念探微 / 匡构仪
13 明初昆山王履绘画思想及其艺术实践的意义 / 李 华 皮建霞
15 写实绘画在困境中发展 / 范 宁
17 中国画的空间表现 / 张 云
19 中国绘画线造型的语言与表现 / 冯靖伟 徐文生
21 传统中国画中的“幻境” / 赖秀蓉
23 探究东山魁夷的水墨画历程 / 王瑜山
25 新工笔继承发扬传统工笔画形式语言的表现 / 宋肖瑜
27 当代黑龙江水彩画的现状与展望 / 孙海佳
29 当代油画中的碎片化与形式研究 / 白 雪
31 绘画——模仿基础上的自由加载 / 郭馨月
33 中国版画的现状和未来发展探析 / 王越鹏

■中国美术研究

- 35 试论南宋院体山水画之变——以马夏画派为例 / 王诗雨
37 关于新时期水彩静物画创作的思考 / 王 瀛 赵玉琢
39 直线构图在现代水彩风景画中的应用 / 谢文雯
41 探析中国油画中的写实油画与写意油画 / 彭秀乾 张修亮
43 唐仕女画与日本浮世绘美人画、明清仕女画风格比较 / 吕 曼 宋丽荣
45 论白描笔法 / 冯冠慧
47 王维诗画里蕴含的禅宗美学分析 / 毛文宇
50 李公麟白描人物画探析 / 王雪霏 王相生
52 心境与造境——龚贤《夏山过雨图》探析 / 刘 恬
54 吴冠中江南水乡系列的内容与形式 / 陈雅媛
56 论崔子范绘画语言中的秩序美 / 郑 兰
58 师古而化，博取求新——李老十笔墨语言探析 / 刘耀飞

■西方美术研究

- 60 实用主义的胜利——以维也纳分离派为例看 19 世纪欧洲工艺美术 / 陈 曦
62 光色的使者——透纳与莫奈 / 李 泳
64 探析夏加尔绘画中的情感表现 / 杨 宁 辛 洁
66 爱德华·霍普绘画作品中的形式语言探析 / 王正凯 王相生
68 派黎思的成长经历对其绘画作品风格的影响 / 孙 伟

■书法研究

- 70 傅山“碑学先声”的源起之说 / 庞嘉婧
72 书法中的“阴阳”观念探析 / 王焱莹



- 74 吴让之篆书与篆刻艺术研究 / 崔 婷
 76 论张伯英“碑帖兼容”书学观的形成 / 庄佩佩
 78 溥儒行书联探析 / 魏曦若

■美术教育

- 80 论新时期普通高校美术学专业水彩画创意教学 / 牛向阳
 82 地方院校书法学本科人才培养模式研究——以南宁师范大学为例 / 阳志辉 骆 彤
 84 民国时期苏北美术教育分析 / 姜 哲
 86 美术教师教育专业实践教学培养模式探究 / 倪 岩
 88 基于培养学生创新能力的高校美术教育策略探讨 / 董 蕾
 90 “互联网+”背景下的高校美术教学研究 / 陈 放
 92 第一代大学的学习与发展追踪调查研究——以美术专业为例 / 田红岩 代晓蕾
 94 工笔重彩画艺术及其教学探索 / 孙艳萍
 96 当代高校书法公选课教学的探索和思考——以扬州大学广陵学院为例 / 金 千
 98 论大学美术教学学生审美能力的培养 / 肖琳琳
 100 探析版画在现代美术教育中的功能 / 林伟嵘

■美术广角

- 102 摄影对中国当代架上绘画创作的影响 / 章婷婷 杜俊萍
 104 徽州宫灯画保护研究 / 魏治明
 106 材料肌理在漆画动物题材中的表现 / 宋健龙
 108 木刻版画媒介材料的探索 / 付佳烨
 110 木版画的文学生命与自然生命的关系 / 王世康
 112 新牧人——绘画自述 / 都日斯木吉
 114 非物质文化遗产真州金画的田野考察报告 / 卜丽荣
 116 《吴郡丹青志》研究综述 / 黄 琰
 118 祝寿图像的文化属性、分类与研究意义 / 程波涛



■佳作欣赏

- 120 王权朝作品
 121 付明贞、赵蕾蕾、张扬、李威作品
 122 梁成栋作品
 123 张弢作品
 124 刘宝垚作品
 125 石贤丽作品
 126 李以学作品——王家卫电影海报设计
 127 冷栩铭作品
 128 施诺作品
 129 万钰清作品
 130 郑方方作品
 131 于爽作品
 132 陈孜、孙蕾琪作品
 133 吕晨静、邓紫薇作品
 134 田双凤、孙煜轩作品
 135 赵怡、陈容心作品
 136 窦英作品



- 封面 乐震文作品
 封二 乐震文作品
 封三 乐震文作品
 封底 乐震文作品

CONTENTS