

美与时代

2021/10 美术学刊总第913期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据-数字化期刊群”

精诚所至 金石为开——苏金成绘画品评
中国山水画的生命精神
探析造成宋代绘画繁荣的文化因素
绝对精神——塞尚绘画艺术主题解析
数字媒体视域下高校美术教育的实施策略
《元疑墓志》书法艺术考略



中国期刊方阵双效期刊

Fine Arts



ISSN 1003-2592



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号36-113



万方数据

目录

■画坛名家

- 1 精诚所至 金石为开——苏金成绘画品评 / 王雪峰

■美术理论研究

- 6 论中国山水画的 生命精神 / 张 敏 叶 琦
8 由“理”到“心”——郭熙和韩拙“三远法”的比较研究 / 林乐帆
10 中国古代书画史上的临仿情结探究 / 吕启昭
12 谈工笔画的写意性 / 路 璨
14 中国画人物画创作中的“主题性”创作研究 / 翁志实
16 由古及今——写意人物画艺术表现的多样性探索 / 钟宛妮
18 工笔重彩技法中迹象论的体现探析 / 戚 月
20 素描暗部中的形式语言探析 / 张浩轩 王相生
22 关于肌理在油画创作中的情感表现 / 段堪煌
24 油画技法及其在绘画创作中的表现力探析 / 邱俊熔
26 探索中国油画中的“留白” / 胡 新
28 中西传统人物画比较 / 许陈岑
30 《石门鱼》丝网版画作品图像学研究 / 晏斯宇 赵泽浩

■中国美术研究

- 32 探析造成宋代绘画繁荣的文化因素 / 李 杰
34 论南宋山水画的审美风格 / 张浩钊
36 中国笔墨文化元素在国画创作中的应用 / 闫若楠
38 探讨艺术商品化背景下中国美术的发展 / 于 洋
40 俄式建筑元素融入中国画创作发展研究——以黑龙江省为例 / 卢 珊 杨子勋
42 以南阳古镇为题材的写意山水创作——《写意南阳》 / 潘迪彤 吴丹萍
44 论任惠中人物画的造型语言 / 刘春雨
46 盛清金农绘画题跋与经营位置的互动 / 蒋超凡
48 潘天寿花鸟画中的“变” / 张继霞
50 “徐蒋体系”对中国人物画的影响 / 张 娟
52 郑乃琬工笔花鸟画的色彩表现 / 胡颖琪
54 论易元吉绘画艺术风格与成因 / 凌斐然
56 毛焰的绘画风格形成探究 / 季聪琳
58 关于我国美术理论“自主性表达”的研究 / 文雪梅 张 瑜

■西方美术研究

- 60 印象派与新印象派色彩的对比研究——以莫奈、修拉为例 / 刘美言
62 绝对精神——塞尚绘画艺术主题解析 / 刘燕亚
64 塔马约绘画色彩研究 / 郑嘉雯
66 黑白画映——从安德鲁·怀斯的作品中学习黑白灰表达 / 王嘉妮 徐延萍
68 绘画空间和主题在大卫·霍克尼作品中的体现 / 谢君怡
70 雷蒙·马松的风景主题作品探析 / 陈 瑛

■美术教育

- 72 数字媒体视域下高校美术教育的实施策略 / 宋书魁



- 74 对美术教育创造力培养的思考 / 李莹莹
 76 高职美术教育中学生实践能力的培养路径 / 林 超
 78 高校传统美术教育对学生艺术素质的培养 / 龙 超
 80 高校美术创作导向及多元化人才培养 / 杜 媛
 82 京津冀联合培养高层次水彩画创作人才策略研究 / 詹 旺 郑向东 宋 丹 周媛媛
 84 地域性在高校美术写生教学中的创新实践 / 王义辉
 86 新时期高校美术教学中民族文化的传承与融合 / 任思禹
 88 高校美术学专业综合材料绘画课程教学改革探究 / 杨 盟
 90 “双创”背景下高职院校美术教学改革与实践 / 王吉利
 92 师范类高校美术学毕业创作教学改革探索 / 梁 洁
 94 美术博物馆的教育问题及反思 / 吴 娜
 96 数字影像在独立学院美术教育实习中的应用研究 / 李泽萍

■ 书法研究

- 98 《元虞墓志》书法艺术考略 / 田 田
 100 《西狭颂》与《郾阁颂》的比较研究 / 宛江梅
 102 王羲之书风探析 / 刘 雯
 104 书法艺术的意境美探究 / 李宝勇
 106 书法艺术中的侧锋技法分析 / 于 颖
 108 中国书法艺术的传播和发展路径 / 李 杨

■ 美术广角

- 110 绘画艺术中色彩的情感表达方式分析 / 张 哲
 112 中国画表现手法在陶瓷绘画中的运用 / 孙 鹏
 114 五台山治山寺壁画绘制年代考 / 郭 玲
 117 岩彩材料在绘画创作中的表现研究 / 叶欣怡
 119 材料性绘画中有色基底的制作和材料特性探索 / 林增玲

■ 佳作欣赏

- 121 景韶佳作品
 122 何佳作品
 123 李震作品
 124 刘光亮作品
 125 许珂作品
 126 安娜作品
 127 杜宗朝作品
 128 孙真、王涵涵作品
 129 冯艳红作品
 130 郑威作品——庚子写生
 131 肖丹作品
 132 石川安作品
 133 武婧茹作品
 134 赵云峰、白昌龙、杨晓超、夏正作品
 135 卢佳玉、关岳阳、吴姊宣、郭佳涵作品
 136 杨双、王柏力、李芷瑜、蔡安颐作品

- 封面 苏金成作品
 封二 苏金成作品
 封三 刘强画廊——刘强作品
 封底 苏金成作品



CONTENTS