

美与时代

2021/08 美术学刊总第905期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据 - 数字化期刊群”

梅语新态

试论油画风景写生中的意境营造与意象表现

国画创作中的情感表达探析

西斯廷天顶壁画先知像艺术赏析

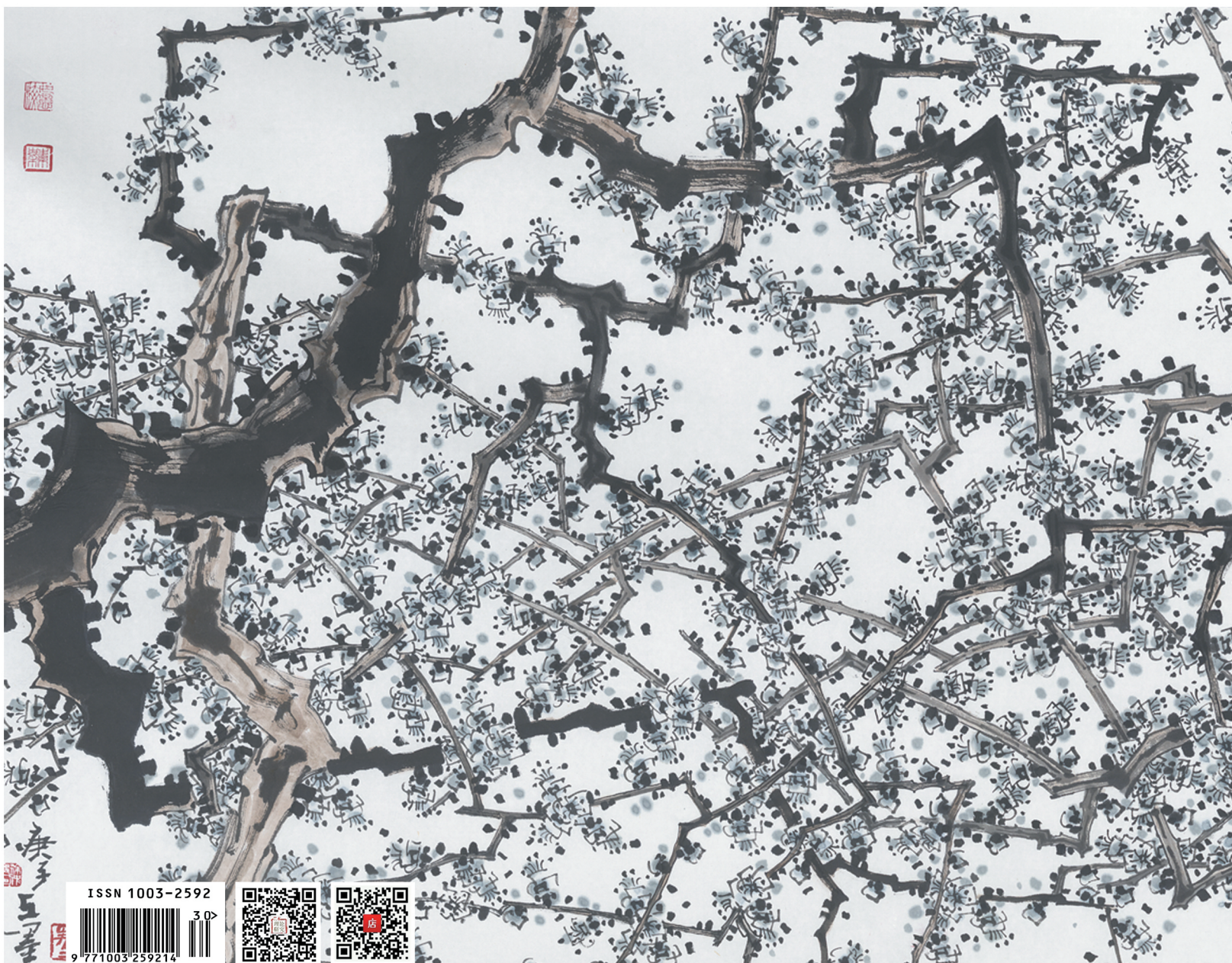
艺术元素融入高校美术教育的理论分析

书法与篆刻艺术之美



中国期刊方阵双效期刊

Fine Arts



ISSN 1003-2592



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号36-113

万方数据

目录

■画坛名家

- 1 梅语新态 / 潘公凯

■美术理论研究

- 6 试论油画风景写生中的意境营造与意象表现 / 陈晓
8 中国画的时代精神与笔墨变革 / 许毅
10 探究传统绘画中人物形象的运用表现 / 闫磊 杜浩然
12 中国画留白的有关思考 / 吴丹
14 中国画技法研究——以王蒙山水画技法为例 / 宋昱欣
16 浙派与吴门画派院体山水画的异同 / 王世帅
18 写意油画与中国传统文化精神 / 陈宇
20 主题性油画的艺术形式研究 / 赵正祥
22 胶媒介肌理技法——综合材料绘画技法探究 / 宋雅晖
24 广州港口风景画研究——以《广州港和广州府城画》为例 / 谢蓓露
26 探析铜版画的发展与艺术特征 / 余一军
28 西方绘画对中国绘画构图的影响 / 高红红
30 中西方人物画的表现形式——以《虢国夫人游春图》与《西斯廷圣母》为例 / 王华燕
32 林风眠对“中西融合”艺术风格的探索 / 郎朗

■中国美术研究

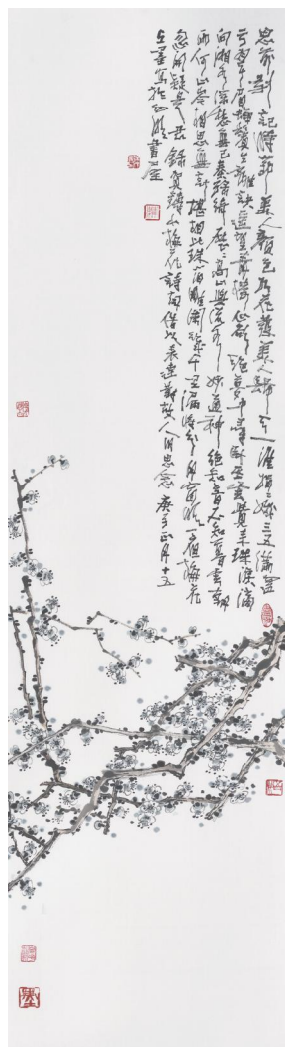
- 34 黑龙江风景画创作中的地域性表现——以韩景生作品为例 / 孟祥龙
36 国画创作中的情感表达探析 / 史月浩
38 “意”在绘画艺术中的体现探析——以程正揆的《江山卧游图》为例 / 谌倩 谭晓雨
40 少数民族题材中国画创作发展研究——以俄罗斯族为例 / 卢珊 杨子勋
42 中国画的空间表现形式分析 / 陈苗
44 新工笔画价值结构研究——以徐累新工笔作品为例 / 龚铃惠 苏云龙
46 山水画笔墨技法探析——以沈周《庐山高图》为例 / 郭超瑞
48 从《兰亭修禊图》探究文征明的山水人文情怀 / 张晨曦
50 论陈洪绶的艺术生平 / 王赛敏
52 石涛绘画风格中情感因素的体现 / 孙汉亮 杜永刚
54 余任天山水画中的艺术情感 / 李向阳
56 百年风华，不忘初心——唐云笔下的新风貌 / 周玲

■西方美术研究

- 59 西斯廷天顶壁画先知像艺术赏析 / 刘胜文
63 “自然赞歌”——雷斯达尔的诗意绘画 / 谭晓雨 谌倩

■美术教育

- 65 艺术元素融入高校美术教育的理论分析 / 禹晴
67 以视觉素养为导向的高校美术鉴赏教学研究 / 逢铭梅 薛巍 王怡
69 设计思维在绘画基础课程教学中的应用探索 / 陈潇
71 传统文化融入高职院校美术课程的策略 / 邵珠国
73 职业院校美术绘画基础课的教学改革探索 / 伊沙木丁·阿巴克里
75 “新文科”背景下高校书法专业教学改革研究 / 李宇阳



■ 书法研究

- 77 书法与篆刻艺术之美 / 张进生
79 沈鹏“书法不能给人知识”之我见 / 蒋君慧

■ 美术广角

- 81 中国画中窗造型的表现 / 钮丹丽
83 建筑题材水彩风景画特色研究 / 刘晓雨
85 清代广州外销通草水彩画中的闹元宵图研究 / 何颖珊
87 时代背景下北大荒版画题材的形成研究 / 史 越 王相生
89 袁运生壁画作品人物造型分析——以《泼水节·生命的赞歌》为例 / 邱 婧
91 岩画中蒙古马形象的塑造与现实意义研究 / 刘 蓉
93 论画家如何在山水画中表现“自我” / 杨子铭

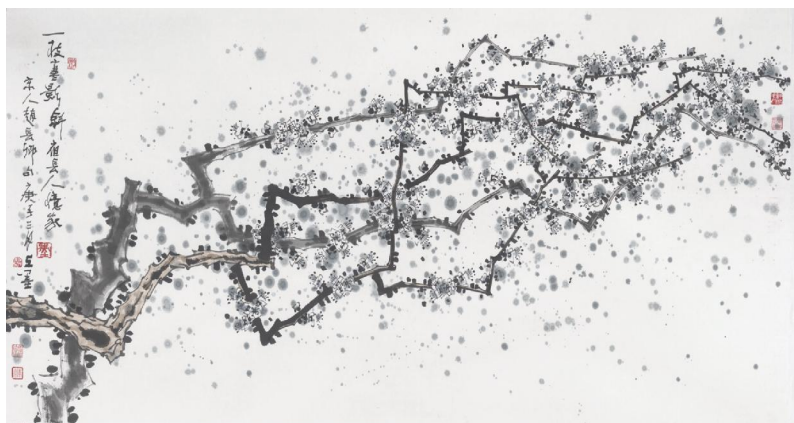
■ 艺术市场

- 95 关于革命纪念馆举办书画类展览的几点思考 / 张 因
97 艺术品收藏与拍卖对中国画认识的积极作用——以《十面灵璧图卷》为例 / 蔡 麟
103 试论国内艺术品拍卖市场中的“难题” / 厉 锐

■ 佳作欣赏

- 105 蒋雯作品
106 钟楠作品——瑶家妹妹
107 廖瑜作品
108 金双作品
109 叶锐仙作品
110 王璇娇作品
111 童瑶作品
112 王姗姗作品
113 杨曼玉作品
114 张颖作品
115 李贞艳作品
116 张怡君作品
117 车雨函、王威、丁晓一、任远作品
118 胡玉泉、苟利敏、郝雨、曹应飞作品
119 刘佳歆、高弘、赵薇、白逸凡作品
120 甘文宁作品
121 刘音作品
122 王燕雯作品
123 胡咪娜作品——洱海阴晴
124 王伊可作品
125 林倚旭作品
126 寇佳英、刘娜、陶艳媛、魏晓岚作品
127 覃雨婷作品
128 冯锦华、文珊珊作品
129 万思睿、梅玉树作品
130 华珈仪、李雪婷作品
131 黄天资、谢雪作品
132 李秋红、冀冰冰作品
133 李雯、梁雨璇作品
134 魏苗苗、伍彤作品
135 尚美辰作品
136 曹利芳作品

- 封面 徐仲偶作品
封二 徐仲偶作品
封三 刘强画廊——刘强作品
封底 徐仲偶作品



CONTENTS