

■ 创意信息

- 5 创意信息 第二届中国绿化博览会（2010.9.26——10.5）园区设计选

■ 审美专论

- 9 生态价值和生态审美的逻辑生成 / 李大西
13 在语文课中融入自然生态美育 / 姚全兴

■ 理念探索

- 16 论艺术吸引力的生成原理 / 刘法民
23 后技术对艺术的影响 / 张 波
26 设计批评与设计审美之我见 / 郝录 詹秦川
29 数字化的艺术 / 何晶晶

■ 创意之星

- 32 丹青年华谱畅想——记南京艺术学院邢庆华教授的艺术设计之路 / 孙 慧

■ 观察思考

- 36 美国艺术类教师的个性对艺术教学的影响 / 张瑞香
39 论新乡市传统艺术资源及其开发利用 / 王 静

■ 传统与创新

- 41 莫高窟第130窟开窟时间考 / 孙晓岗
44 浅谈汉地佛造像髻发之造型和风格的演变 / 盛 磊
47 浅析汉画像中的树木图像 / 吴迎迎
50 中国禅宗美学思想对友禅图案起源与发展的影响研究 / 张 虹
52 中国传统文化艺术元素在现代设计中的应用 / 陈享振
55 常州留青竹刻艺术性分析 / 张 犇

■ 形象品牌

- 58 企业文化建设是合理运用CI战略的关键 / 龚敏敏
61 现代企业品牌形象设计的民族化及其应用研究
——以国银品牌形象设计为例 / 张赛娟
64 神来之笔——浅析福田繁雄的海报设计 / 金晓丹
67 浅谈包装设计中摄影元素的应用价值 / 陈 红
69 论包装设计如何迎合消费者的购买心理 / 林 霞
71 论视觉语言在书籍装帧设计中的运用 / 李 慧



■产品造型

- 73 平面构成在产品造型设计中的应用 / 朱天阳 周小儒
76 浅谈DIY在日常用品设计中的应用 / 严涛 丁治中 谢均

■环境艺术

- 79 历史街区更新中的功能美学 / 吴 君
82 “天人合一”——从风水理论到环境美学 / 王会方
84 天使之翼——从科学性与艺术性解读南京地铁 / 王 曦
87 城市记忆中工业遗存改造开发——探析上海工业遗址保护与再利用 / 刘小红

■建筑装潢

- 90 现代主义建筑技术视野下的自然形象 / 朱金华
93 民国时期首届全国美展选址新普育堂之探究 / 韩文琪
96 浅谈低碳理念下的家装材料设计 / 陈月琴
98 浅谈家具在室内设计中分割空间的作用 / 胡卫国
100 浅谈黑白装饰画的表现技法 / 何悦菡

■服饰艺术

- 103 水墨中的羽衣霓裳——探寻水墨画与服装艺术结合的表现形式 / 杨怡晨
107 后现代主义服装设计手法浅析 / 于素利
110 舞台服装设计是舞蹈艺术理论研究的重要课题 / 王小平

■影像动漫

- 113 从早期人像作品看摄影的诞生对艺术视角的影响 / 李雪静
117 黑白摄影艺术探析 / 孙欣 高雪

■设计教育

- 120 综合性大学艺术类学生入学教育有效性初探 / 李 新
122 设计基础教学辨析——论“设计”在“设计素描”课程中的含义 / 曹洪霞
125 关于版式设计教学中平面构成的几点思考 / 董建义
127 浅析高职院校《美术欣赏》公选课的教学 / 王真真

封 二：有趣的平面设计
封 三：赫 聪作品
张 勇作品
封底摄影：玮 斌