

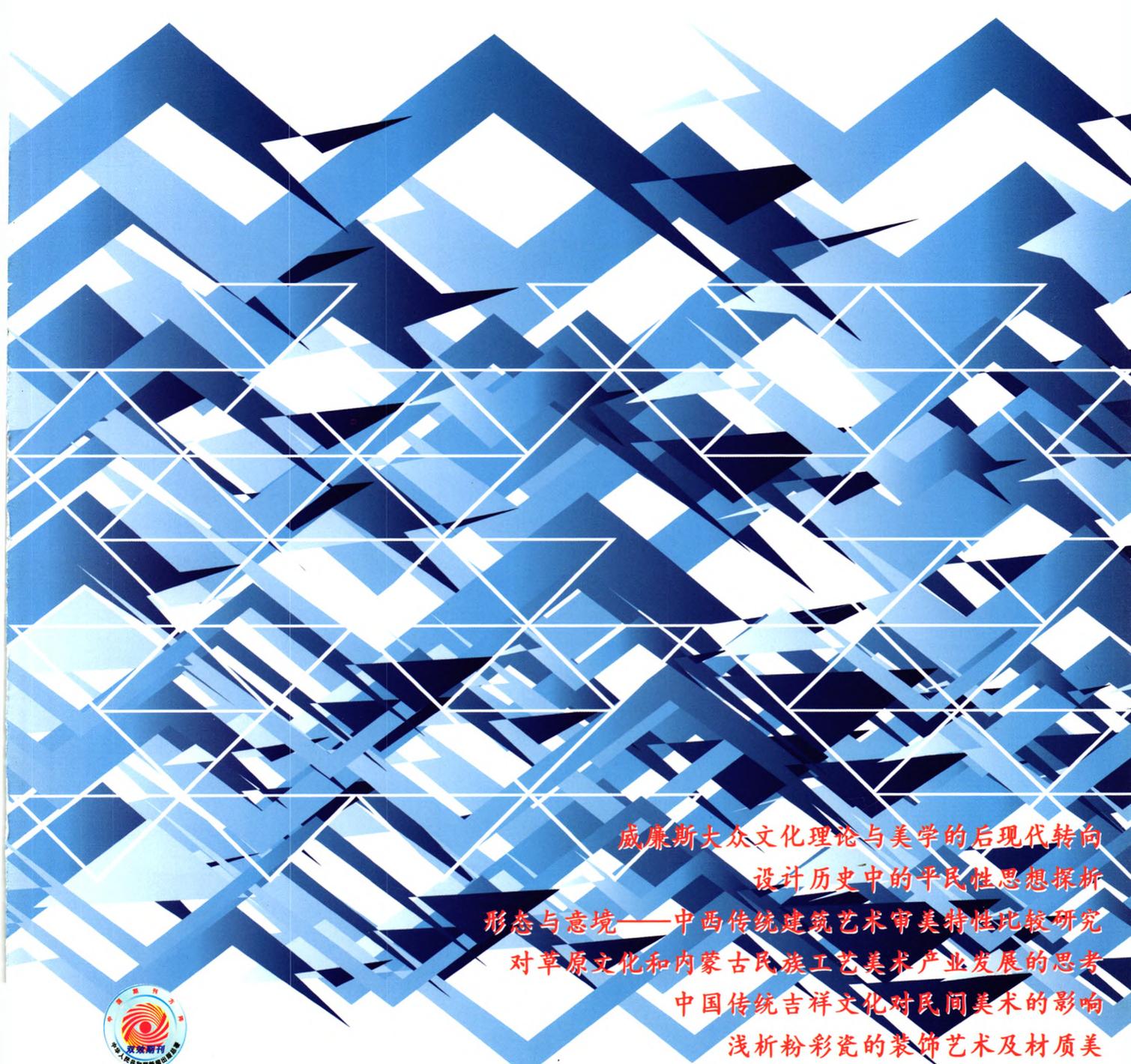
# 美与时代

创意

2013 · 1

(总第492期)

零售价:18元 征订价:12.5元



威廉斯大众文化理论与美学的后现代转向  
设计历史中的平民性思想探析  
形态与意境——中西传统建筑艺术审美特性比较研究  
对草原文化和内蒙古民族工艺美术产业发展的思考  
中国传统吉祥文化对民间美术的影响  
浅析粉彩瓷的装饰艺术及材质美  
展现城市性格和历史精神的载体  
浅析中国民俗对传统民居形成的影响  
图腾崇拜在羌族服饰图案中的体现  
视觉艺术教育与创新能力的培养



综合性审美文化期刊  
被CNKI中国期刊全文数据库收录  
入编“万方数据—数字化期刊群”

ISSN 1003-2592



9 771003 259009

万方数据

ISSN1003-2592 CN41-1061/B 邮发代号 36-107

## ■ 创意信息

- 5 2012年中国设计界部分活动回顾 / 龚 阳

## ■ 审美论坛

- 9 威廉斯大众文化理论与美学的后现代转向 / 舒开智  
13 设计历史中的平民性思想探析 / 施爱芹  
16 形态与意境——中西传统建筑艺术审美特性比较研究 / 戴孝军  
21 服饰与政治  
——读《服周之冕——〈周礼〉六冕礼制的兴衰变异》有感 / 王 伟

## ■ 观察与思考

- 27 对草原文化和内蒙古民族工艺美术产业发展的思考 / 景韶佳  
29 好莱坞黑名单事件中的迪士尼——迪士尼与FBI的早期关系研究 / 范广寅

## ■ 传统与创新

- 32 中国传统吉祥文化对民间美术的影响 / 马 骏  
34 从《晏子春秋·内篇》中探讨中国古代的工艺设计思想  
——及其在现代设计中的延续 / 杨 静  
36 浅析粉彩瓷的装饰艺术及材质美 / 汪贝雅 余 斌  
40 徽雕艺术之文化构成要素初探 / 沙 洲 朱晓冬  
43 藏传佛教中多面多臂的观音菩萨图像研究 / 胡清清  
46 向曹雪芹学色彩——《红楼梦》色彩运用刍议 / 刘 磊  
48 关于南阳汉画像石艺术资源传承的思考 / 王秀华  
50 朱仙镇木板年画人物造型的特征以及构图分析 / 张 融  
52 对中国民间剪纸艺术之感悟 / 吴庆利  
55 论原始思维对民间美术造型的影响 / 马 婷

## ■ 环境艺术

- 57 村落声音记录下的社会变迁——以在陕西省杨家沟村的调查为例 / 吐 娅  
60 展现城市性格和历史精神的载体  
——浅谈汶河滨水景观设计中的文化再生塑造 / 朱 芳  
62 兰特庄园空间序列研究 / 黄 盈

## ■ 建筑装潢

- 65 浅析中国民俗对传统民居形成的影响 / 羊笑亲  
67 海派文化的建筑风格研究——近代上海建筑风格 / 顾思婕  
69 依山临水 诗意栖居——土家吊脚楼建筑的现象学阐释 / 陈 玲  
72 我国影院空间室内设计理念探讨 / 吕璟璇  
75 浅析室内居住色彩设计 / 王 琳  
78 浅谈室内装饰材料的装饰作用 / 杨 扬 宋魁彦 岳大然  
80 论明式家具中的“简约主义” / 王苏弦

## ■ 展示设计

- 83 浅析美国华盛顿航空航天博物馆  
——展示设计中展示形式的多样性 / 骆晓演

## ■ 服饰艺术

- 86 图腾崇拜在羌族服饰图案中的体现 / 李华林  
88 浅析枕顶绣纹样的象征意义 / 陈小婷

## ■ 平面设计

- 91 汉字信息密度与编排设计中文字编排的关系 / 张 红  
93 负空间在平面设计中的应用研究 / 田 雨  
96 论符号学美学视角下的电影海报 / 胡梦梅

## ■ 影像动漫

- 99 从“喜羊羊”授权迪士尼看国内本土动漫产业的生存及发展之路 / 黄 静  
103 中国现代漫画与浙西漫画家 / 冯亚男  
107 从日本热播动漫看我国动漫原创之路 / 马 蕊  
110 为木偶注入灵魂——论材料动画角色的性格塑造 / 郝莎莎 胡二华  
112 信息可视化在非物质文化遗产保护中的应用研究 / 刘子健 张子松  
114 淮阳“泥泥狗”数字化保护方案的构想 / 王 皓  
116 信息图表设计在网络新闻中的应用 / 陈 娜

## ■ 设计教育

- 118 视觉艺术教育与创新能力的培养 / 张咏梅  
121 传统图形在设计基础教学中的探索与应用 / 盛 磊  
123 设计素描教学中意象思维的培养 / 彭晓智  
125 对动画专业学业倦怠与就业困境的思考 / 李宇虹  
127 如何在高职教学中开启学生的创业梦想 / 浦黎杰