

美与时代

2019/11 创意总第820期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据—数字化期刊群”

论互联网生活中表情包的直觉美学
浅谈“一带一路”倡议下江苏艺术对外传播的路径
论徽州民间版画的家风图像与道德教化
无字绘本图像叙事的时空表现研究
水上自行车的改良设计实践研究
基于3D打印技术的实验性服装设计研究



中国期刊方阵双效期刊

DESIGNS



ISSN 1003-2592



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号 36-107

万方数据



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

丁 宁 山东工艺美术学院
王传东 山东工艺美术学院
冯 敏 华南理工大学设计学院
过伟敏 江南大学设计学院
刘道广 东南大学艺术学院
兰 宇 西安工程大学
朱钟炎 同济大学设计创意学院
邢庆华 南京艺术学院设计学院
张福昌 江南大学设计学院
张贤根 武汉纺织大学
肖 红 北方工业大学艺术学院
陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
周武忠 上海交大媒体与设计学院
凌士义 中原工学院艺术设计学院
贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志概不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

- 论审美设计的艺术性 / 邢庆华 4
草原丝路水性材料绘画起源探索 / 云宇峰 8
四川汉代画像砖上的山水图像探析 / 赵君曼 11
论互联网生活中表情包的视觉美学 / 韦 欣 覃会优 13

设计理念探索

- 艺术与技术关系探究——从媒介的拓展看新媒体艺术的发展趋势 / 凌颖杰 16
论现代设计中的理想主义精神 / 段沫乙 18
手工艺创作对大学生工匠精神培养的研究
——以高职艺术设计专业为例 / 王 玉 陈昱君 20

创意产业论坛

- 浅谈“一带一路”倡议下江苏艺术对外传播的路径 / 张安华 22
基于高水平文化活动的广州城市形象提升策略研究 / 李 智 彭 凯 25
草原旅游景区游步道设计研究
——以新疆喀拉峻草原为例 / 李 慧 耿 蕊 29

传统与创新

- 基于感性工学的淮阳“泥泥狗”造型感知意向研究 / 户江月 33
淮阳“泥泥狗”文化艺术衍生品设计探析 / 聂守宏 36
广西环江毛南族文化的保护和利用研究 / 朱 蕾 江芷易 吴 悦 39

观察与思考

- 论徽州民间版画的家风图像与道德教化 / 刘坛茹 42
浅析俄罗斯动画的民族性 / 陈淑姣 45
“游客凝视”下的民宿研究 / 盛颖涵 47
浙南昆阳镇坡南街的历史探源 / 陈 琦 陈李冬 50

平面设计

- 探析小微企业的品牌视觉设计策略 / 杜翔宇 53
光影设计在幼儿书籍中的运用 / 刘梦菲 于 杨 55
论儿童书籍设计中的触觉体验 / 李泽昕 58

环艺设计

- 浅析澳门博彩商业空间中的公共艺术 / 葛 新 61
- 浅探提高城市室内空间手绘设计表达技能的途径 / 刘 迪 64
- 电视剧《小欢喜》室内空间场景设计解读 / 刘 青 66
- LOFT 风格在旧厂房改造设计中的运用
——以武汉龟北路三号厂房为例 / 田 琪 李 娜 69

数字艺术

- 数字艺术的审美功能探析——以电影《阿甘正传》为例 / 丛 聪 孟凡生 72
- 主题文化馆的数字化展示研究 / 孙 敏 75
- 无字绘本图像叙事的时空表现研究 / 姚 佩 罗 熠 77
- 浅谈角色设定对动画动作设计的思路指引 / 李 响 80
- 数字技术影响下的雕塑创作应用探究 / 王乐家 83
- 浅谈动画短片中的后期合成剪辑艺术 / 张 冉 85

产品设计

- 水上自行车的改良设计实践研究 / 吕智强 李倩玟 88
- 玉雕设计中的光影表现研究——以黑白玛瑙为例 / 王海涛 陈 义 92
- 论天野喜孝《最终幻想 1—6》中的角色设计 / 陆千里 94

服装设计

- 型染在家居装饰中的应用研究 / 宋玉凤 王晓蕾 96
- 基于 3D 打印技术的实验性服装设计研究 / 侯 玉 99
- 徽州木雕艺术在现代服装设计中的应用 / 吴启昱 102
- 独立学院数字媒体艺术专业技能操作课程教学反思与探索
——以动画设计课程为例 / 田 源 105

设计艺术教学与实践

- 互动式教学模式在设计概论课程中的应用 / 李 珂 108
- 新常态下民办高校动画专业应用型人才培养的困境与出路 / 徐千淇 110
- 探寻艺术之美——工科工业设计专业艺术概论教学浅谈 / 王 茜 113
- 地方本科院校智慧课堂的教学模式设计与思考
——以影视编导课程为例 / 张瑞坤 沈春鹏 116
- 装饰图案课程教学实践探析 / 张秀清 119
- “综合性色彩构成教学法”对听障大学生视觉素养培养的创新实践研究 / 李 敏 121
- 应用型本科产品专题设计课程成果导向型教学模式探索 / 赵剑锋 123
- 信息化背景下动画教学创新思路的探讨 / 杨 杰 125

封二 杨井兰作品

封三 车雅雯作品
