

美与时代

2019/05 创意总第796期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据—数字化期刊群”

论蔡国强的展览策略

舒斯特曼身体美学视域下的桂林山水景观与养生

非遗传承，传承什么？如何传承？——兼谈牙舟陶烧制技艺的产业化与创新

漫谈苏州花俗传统——由“花头”说开去

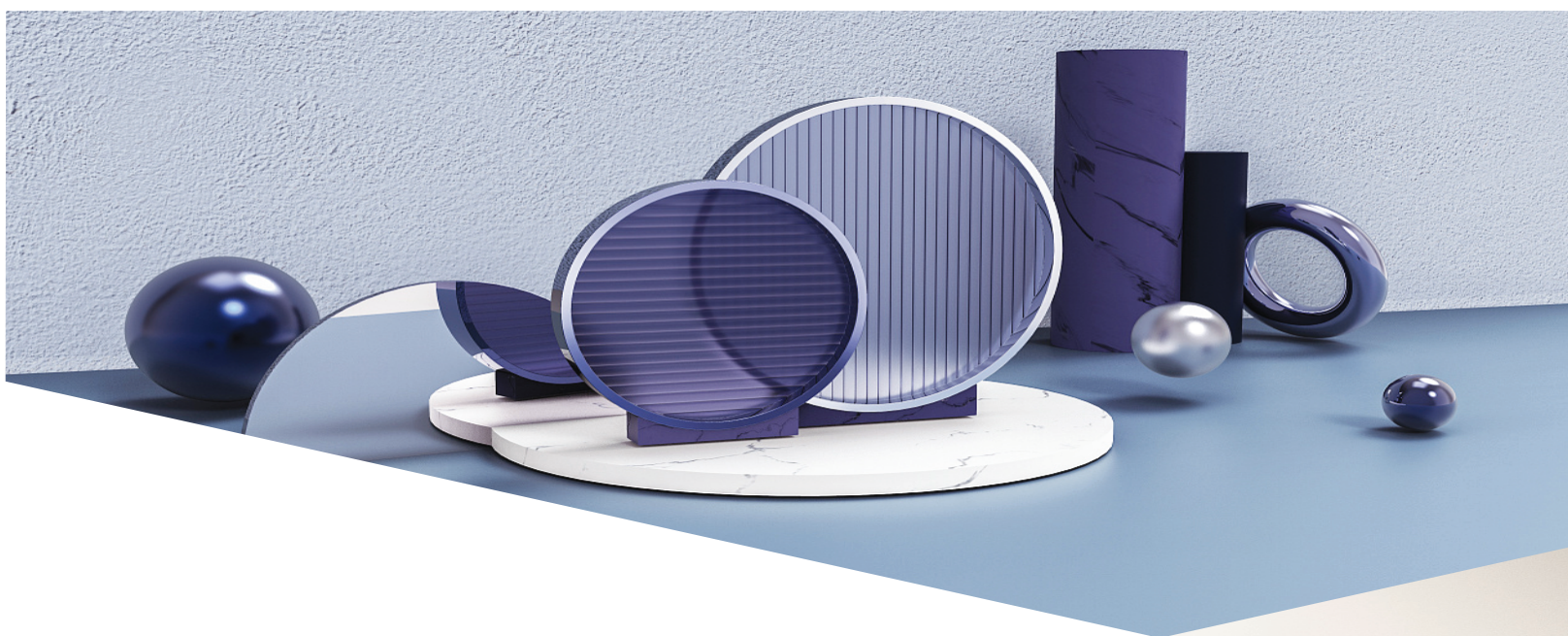
沉浸式设计在居住空间中的应用研究

本土印花图案创新设计在我国洛丽塔服饰发展影响的研究



中国期刊方阵双效期刊

DESIGNS



ISSN 1003-2592



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号 36-107

万方数据



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

丁 宁 山东工艺美术学院
王传东 山东工艺美术学院
冯 敏 华南理工大学设计学院
过伟敏 江南大学设计学院
刘道广 东南大学艺术学院
兰 宇 西安工程大学
朱钟炎 同济大学设计创意学院
邢庆华 南京艺术学院设计学院
张福昌 江南大学设计学院
张贤根 武汉纺织大学
肖 红 北方工业大学艺术学院
陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
周武忠 上海交大媒体与设计学院
凌士义 中原工学院艺术设计学院
贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志概不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

情感效益: 台湾地区城市情感意象

——以六大城市为例 / 王伯勋 洪明宏 4

论蔡国强的展览策略 / 湛素丹 11

论传统文化中色彩元素与视觉传达的关系 / 杨国勇 15

台湾台中市审计 368 新创聚落的生活美学的启示 / 戴 莹 18

设计理念探索

舒斯特曼身体美学视域下的桂林山水景观与养生 / 王 煦 21

探寻道口古镇文化及其建筑风格的魅力所在 / 刘 萍 25

阆中古城的建筑艺术风格研究 / 井粤婷 28

创意产业论坛

非遗传承, 传承什么? 如何传承?

——兼谈牙舟陶烧制技艺的产业化与创新 / 马预其 31

云南竹制品发展衍进及创新策略研究 / 湛 洁 何 蕊 王振雯 34

四川省夹江县传统手工竹纸文化

——以四尺竹簾的制作为例 / 邓倩蓉 隋长强 37

传统与创新

贵州侗族鼓楼图案的保护与传承探究 / 任 婷 杨再伟 40

“非遗”语境下传统文化艺术的传承与再生刍议

——以苏州泥塑为例 / 李凤志 李霜宁 43

非物质文化遗产川剧的传承、保护与发展 / 张思敏 46

巫傩文化对桃源木雕影响探究 / 周梦杏 49

《浅谈巫舞对祭祀性舞蹈的影响与发展》/ 崔佳甜 52

观察与思考

漫谈苏州花俗传统

——由“花头”说开去 / 唐丽珍 55

面向东盟译介的广西壮族民间美术文化英译研究 / 张海琳 58

设计创新的多元途径探析

——由《潇湘竹韵: 湖南民间竹器的设计文化研究》引发的思考 / 陈朝杰 黎斯琦 61

高校开展旅游项目的原则与措施研究 / 尚冬华 夏忠军 63

平面设计

- 齐鲁民间剪纸艺术在公益广告中的传承与应用 / 杨 蜜 66
- 文学插画中的艺术风格特征探析 / 孙海容 69
- 视觉传达设计中的色彩应用分析 / 吕秋粟 傅 翔 卓 超 72
- 立体漫画手翻书的制作与民族成语文化传承发展研究 / 郭立业 75

环艺设计

- 公共空间导视系统的人性化设计发展研究 / 沈 露 谈凯祺 78
- 沉浸式设计在居住空间中的应用研究 / 王 迪 孙天然 82
- 城市公共空间营造中的服务设计
——以国立公共资讯图书馆为例 / 刘敏敏 84

数字艺术

- UI 设计的交互性与界面视觉设计研究 / 蒋飞燕 87
- 论川本喜八郎木偶动画电影
——解析《道成寺》美术造型设计及其设计溯因 / 王轶诺 90
- 动漫艺术在黑龙江冰雪文化中的创意表现 / 赵 宇 倪周霏 94

产品设计

- 基于楚式髹漆工艺的现代文化创意产品设计研究 / 杜妍洁 97
- 探析闽台风狮爷文创产品设计 / 傅 翔 吕秋粟 卓 超 103
- 基于感觉统合理论的儿童教育产品设计研究 / 潘泽磊 傅秋琴 通讯作者 / 王艳群 106
- 怀旧式的老年人产品情感化设计 / 苏 赞 110

服装设计

- 本土印花图案创新设计在我国洛丽塔服饰发展影响的研究 / 黎诗琳 112

设计教学与实践

- 太仓地方特定文化元素在图形创意教学中创新研究 / 沈海龙 谷远亚 115
- 问题导向式教学法在规划馆项目设计课程中的应用 / 宁 玥 杨永波 118
- 基于交互教学理念的设计史论课程教学模式探索 / 曾文博 120
- 儿童服装广告摄影教学中的色彩关系研究 / 刘笑语 芦甲川 123
- 基于过程为基础的图形创意课程教学反思 / 陈贤望 柯思昱 林美婷 126
- 中学美术课程中“表情包设计”的意义与构建 / 吴曼琳 130
- 中美高校“民间艺术”类课程的教学模式比较研究
——以手工扎染与印染课程为例 / 张瑞香 132

封二 刘 伟作品

封三 贺聪华作品
