

美与时代

2020/01 创意 总第 828 期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 / SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据—数字化期刊群”

“海丝”文化品牌下的传统手工艺产品定位研究——以泉州“金苍绣”为例

陈介祺《传古别录》中的金石传拓技艺探析

体验设计视角下的常州非物质文化遗产品牌建设策略

微信小程序界面设计与用户黏性影响因素关系研究

餐饮空间的创意设计研究

中国色彩文化在文创产品设计中的传承与应用



中国期刊方阵双效期刊

DESIGNS



ISSN 1003-2592



9 771003 259207



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号 36-107

万方数据



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

丁宁 山东工艺美术学院
王传东 山东工艺美术学院
冯敏 华南理工大学设计学院
过伟敏 江南大学设计学院
刘道广 东南大学艺术学院
兰宇 西安工程大学
朱钟炎 同济大学设计创意学院
邢庆华 南京艺术学院设计学院
张福昌 江南大学设计学院
张贤根 武汉纺织大学
肖红 北方工业大学艺术学院
陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
周武忠 上海交大媒体与设计学院
凌士义 中原工学院艺术设计学院
贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志概不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

- “海丝”文化品牌下的传统手工艺产品定位研究
——以泉州“金苍绣”为例 / 郑黎 4
陈介祺《传古别录》中的金石传拓技艺探析 / 茹溪 8

设计理念探索

- 美国学者简·詹姆斯的汉画像研究述评 / 张琦瑶 13
浅谈家居设计中的乾坤风水之道 / 王霞 16
图、型、境：汉代瓦当造物设计研究 / 马皎 岳瑾 19

创意产业论坛

- 体验设计视角下的常州非物质文化遗产品牌建设策略 / 万莉君 21
精神经济视角下的扬州剪纸艺术产业化发展的策略思考 / 史灿方 24
浅谈国家级“非遗”湖北阳新布贴在传承与发展中的问题 / 沙丽娜 27
探析安徽淮南豆腐“非遗”
的创新性保护与发展 / 关永强 刘玉梅 苏贤 周彤 29
南京绒花的现代设计创新研究 / 陈家琪 32

传统与创新

- 汉代空心砖画像的模印工具初探 / 董睿 34
从韩希孟、沈寿的刺绣生涯看绣画文化的成因 / 廖瑜 37
中国漆画人物创作表现研究——以西南少数民族为例 / 曹锴 王锐 39
浅谈传统年画的色彩语言与现代设计的联系
——以陈绍华的邮票设计为例分析 / 陈淑娟 41

观察与思考

- 浅析元青花瓷器中的麒麟文化 / 王慧敏 朱天阳 44
玉溪青花牡丹纹罐审美探析 / 郭蕊 何颖 47
中日武侠类动画比较研究 / 孙立 徐鹏程 50

平面设计

- 微信小程序界面设计与用户黏性影响因素关系研究 / 许世虎 曾梵影 54
从视觉心理角度解读自由版式设计 / 李梅 李明 57

略论品牌设计中吉祥物的设计趋势 / 李正周 60

包装与教化——卡夫儿童食品中包装教化功能分析 / 常 露 62

环艺设计

餐饮空间的创意设计研究 / 毕砚红 65

依山就势，林水环绕

——江华瑶汉传统村落与地域环境共一体的村落格局思想 / 李楚智 67

当代商业空间设计的艺术态度探析 / 冯亚星 70

从绿色生态视域管窥当代室内设计 / 闻晶晶 王晓琳 张振明 73

商业零售空间创建过程中的设计约束 / 赵 婉 75

数字艺术

公众教育视野下的美国博物馆数字技术与体验设计 / 徐 俊 78

美术元素在数字特效影视中的运用分析 ——以《权力的游戏》为例 / 李 晴 82

基于游戏化的非物质化遗产 APP 设计策略研究 / 宋欣欣 84

产品设计

中国色彩文化在文创产品设计中的传承与应用 / 李 静 87

论校园文创产品的设计开发 / 吴 冰 90

关于地域文化衍生品的跨界融合与交互设计初探 / 李 彤 93

界面设计与学习成本对不同复杂度产品的影响 / 蓝苑珊 96

基于洛阳宫灯文化元素的现代灯具设计 / 赵 越 99

新中式家具的材料选用研究 / 刘 宁 张子倩 马小东 陆加昕 101

语义学视角下的文创产品设计研究 / 马丽霞 104

服饰设计

编织工艺在品牌服饰中的应用分析 / 李奕霖 通讯作者 / 李 正 107

京族海洋文化元素转译研究 / 杨熊炎 110

女性晚礼服结构的历史演变 / 李彩云 杨树彬 114

传统滚边工艺在现代服饰产品中的创新应用

/ 孔秦钰 沈 浩 陈苏忆 通讯作者 / 段杏元 117

论动画电影中反派角色的服饰设计与性格设定的关联

——以《超人总动员 2》为例 / 薛金莉 121

设计艺术教学与实践

基于互动为导向的城市绿地系统规划与设计课程教学改革研究

——以山东工艺美术学院为例 / 吕桂菊 123

论歌唱活动培养幼儿的审美能力与创造力 / 陈长玲 126

“首饰设计创意与制图”课程的教学研究探索 / 连晓萌 129

以市场需求为导向的高职电商视觉设计课程改革 / 董亚平 132

应用型高校玉雕专业方向的教学改革 / 王海涛 135

封二 游天梅、侯飞、石尚维作品

封三 宗传玉作品
