



美与时代



ISSN 1003-2592





目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

- 丁宁 山东工艺美术学院
- 王传东 山东工艺美术学院
- 冯敏 华南理工大学设计学院
- 过伟敏 江南大学设计学院
- 刘道广 东南大学艺术学院
- 兰宇 西安工程大学
- 朱钟炎 同济大学设计创意学院
- 邢庆华 南京艺术学院设计学院
- 张福昌 江南大学设计学院
- 张贤根 武汉纺织大学
- 肖红 北方工业大学艺术学院
- 陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
- 周武忠 上海交大媒体与设计学院
- 凌士义 中原工学院艺术设计学院
- 贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

- 屋轿饰品里的生命世界 / 陈田莹 4
- 中国器物美学的理论资源新探 / 林家帆 9
- 论当代艺术设计中有意味的形式语言 / 强波 刘欢 矫宇洋 12
- 论现代文化创意产品设计的拓展路径 / 刘娟綾 15

设计理念探索

- 论美学理念对产品设计的影响 / 颜辰晖 郭盛 17
- 中国古代版画独有的语言形式与技法研究 / 张靖 20
- 论山下工美的“光与影” / 张申娜 23
- 从纽约现代艺术博物馆展览中看设计与科技的“新秩序” / 段沫乙 25

创意产业论坛

- 互联网时代下云南数字文旅的创新发展研究 / 陈映荷 闵薇 27
- 新媒体时代下博物馆的发展新路径——以“故宫博物院”为例 / 匡叶青 30
- 文旅融合背景下地域特色资源整合创新实践研究——以“源味优品”果茶品牌整合韶关特色资源实践为例 / 谢琳 肖云龙 32

传统与创新

- 黄河三角洲民俗剪纸艺术特点研究 / 高玉 35
- 色彩与线条元素在铜版画创作中的应用探究 / 张如怡 37
- 陕西历史博物馆藏唐壁画中的执壶设计研究 / 马皎 39

观察与思考

- 以文化人: 增强大学生文化自信的新动力和新路径 / 苏雨 42
- 儿童原创绘画对儿童心理健康发展的干预 / 尹梦雨 45
- 探析音乐介入养老照护的现实意义与实现路径 / 林钰扬 黄敏学 48
- 新媒介生态下艺术设计专业听障大学生视觉素养的培养策略研究 / 李敏 51

平面设计

- 视听新媒体背景下成人绘本的跨媒介叙事意义研究 / 徐海伦 54
- 探究插画在农副产品包装设计中的重要性——以榆林农副产品包装设计为例 / 杨华华 57

消费升级背景下中国茶叶品牌包装设计刍议 / 李 静 60

视觉冲击力与平面广告设计的互动性研究 / 王 伟 64

环艺设计

壁画艺术在现代地铁媒介空间的传播与延伸 / 崔小瑞 67

探究室内装饰设计中的情感表达 / 陆子君 70

文字在视觉无障碍导视系统中的应用研究 / 沈 源 72

贵阳市街道地下空间设计研究 / 高 静 王亚荣 邱晨菲 75

数字艺术

《哪吒之魔童降世》：经典重构的启示 / 卢诗敏 77

小论 CG 绘画艺术中的人文精神 / 洪 梅 81

论南岳衡山宗教文化动漫创作的路径 / 肖 伟 84

非真实感绘制技术在动画中的应用与创新

——浅析非真实感绘制技术在数字动画媒介中的创新型应用 / 徐鹏程 87

产品设计

综合材料在当代艺术首饰设计中的应用探讨 / 聂可实 90

几何形态在产品造型设计中的应用研究 / 王 慧 93

基于现代女性生活形态的梳妆台设计方法研究 / 龙赠羽 97

传统手工造纸中四尺簾床的技艺探究 / 邓倩蓉 隋长强 唐佩珊 100

服饰设计

广西三江侗族服饰在中国人物画中的表现探究 / 肖莎莎 103

快时尚品牌色彩应用研究——以 ZARA 为例 / 白 鸽 106

解构主义在服装设计中的应用探析 / 明 悦 109

设计艺术教学与实践

“三室一地”实践教学模式中产品设计专业的人才培养探索

/ 张艳河 严四明 马宏林 111

高职特色公共艺术课程建设及导入思政元素研究

——以连云港职业技术学院《美术鉴赏》课程为例 / 王 玉 114

浅析高校艺术设计专业中的美育 / 张静文 116

创新创业教育在“纤维艺术”课程中的实践研究 / 王成圆 118

“手绘时装画”课程思政挖掘与融入的路径探究 / 宋明霞 121

如何上好一节优质的高中美术鉴赏课 / 房 倩 123

浅谈初中美术课堂中山水画的欣赏 / 罗世侣 126

幼儿园艺术教育产学研合作办学调查报告 / 陈长玲 128

体验式教学在儿童美术教学实践中的应用

——以杭州大成幼儿园《功夫水墨》公开课为例 / 王 静 132

基于“跨学科”教学理念的幼儿师范简笔画教学法解析 / 黄 琳 134

封二 周 峰作品

封三 郑晓东、史敏丽作品
