



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

丁宁 山东工艺美术学院
王传东 山东工艺美术学院
冯敏 华南理工大学设计学院
过伟敏 江南大学设计学院
刘道广 东南大学艺术学院
兰宇 西安工程大学
朱钟炎 同济大学设计创意学院
邢庆华 南京艺术学院设计学院
张福昌 江南大学设计学院
肖红 北方工业大学艺术学院
陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
周武忠 上海交大媒体与设计学院
凌士义 中原工学院艺术设计学院
贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志概不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

- 麒麟文化在传统建筑构件上的装饰性表述 / 孙洪波 柴柯 4
基于地域文化的体验设计在民宿中的运用
——以九江市天花井森林公园为例 / 杨闵敏 12
婺源三雕的文化艺术价值研究 / 谭求 15

设计理念探索

- 新能源汽车与传统燃油汽车在造型设计上的互动关系 / 李祥文 18
基于文化需求的南京云锦博物馆文创设计 / 孙敏 21
新零售视域下餐饮空间的体验设计研究
——以广东顺德猪肉婆华侨城店为例 / 孙铭 肖文婷 27
地域文化元素在城市户外立柱广告设计中的应用——以湘阴县
户外立柱广告设计为例 / 贾梦辉 孙士伟 通讯作者 / 孙超法 32

传统与创新

- 淄博陶瓷烧制技艺活态传承路径研究 / 石瑞斋 36
庐陵汉陂古村落的保护与开发 / 张会安 40
凶神傩面具的动画凶角造型设定研究——以东岭村傩面具为例 / 林荣华 李小艳 44

观察与思考

- 艺术治疗开放工作室的引进与应用
——以广州某高校为例 / 王维 梁燕玲 叶君 47
新媒体互动艺术的类型梳理 / 杨华 51
岳州窑陶瓷的跨文化艺术交流研究 / 王美艳 王凯锐 56
从器物看信仰: 论杰西卡·罗森的汉画像研究 / 袁永跃 60
蜀绣衣锦纹针法探究 / 任霞 通讯作者 / 闫永霞 63

平面设计

- “中国最美的书”书籍封面字体设计的表现研究 / 薛鹏宇 66
青铜器龙凤纹样在现代平面设计中的应用 / 卢子晴 70

环艺设计

- 基于美学评价法的乡村景观设计研究

——以江汉平原水网地区为例 / 毕文睿 73

韧性理论视角下小型旅游海岛景观设计初探

——以广西涠洲岛为例 / 林雪琼 通讯作者 / 聂君 77

岭南建筑元素在新农村建设中的传承及发展探究 / 李森 80

运河文化带沿线村落景观保护与更新 / 黄晨 通讯作者 / 刘苏文 83

社区更新中“单元式”屋顶可食景观的营造形式研究 / 李方舟 86

泰山风景区景观资源特征及其特色开发刍议 / 吕红 90

数字艺术

二十四节气数字交互设计研究 / 郑晓东 史敏丽 93

后疫情时代下的动漫艺术作品研究 / 冯煜薇 97

浅谈破次元壁的兴起与发展 / 谭亚莉 101

数字媒体下汉字动态化设计的视觉特征探析 / 兰天硕 104

产品设计

面向空巢自理老人的智能厨具安全性设计研究 / 王莹 107

关公文化辉映下的文创产品设计理念研究 / 王跃坤 杨晨璐 111

宜家产品设计的瑞典文化溯源 / 刘智慧 114

基于文化原型的博物馆文创产品设计策略研究 / 曾军伟 布乃峰 徐丹 117

宝相花纹样在博物馆文化创意产品设计中的应用研究

——以故宫博物院为例 / 谭钦文 121

服饰设计

民国海派旗袍的设计意识研究 / 徐冉 林迅 125

当代解构西装设计的发展与特征探究

——以拉夫·西蒙斯西装设计为例 / 王新鼎 通讯作者 / 康洁平 129

设计艺术教学与实践

艺术设计类主题式教学设计刍议

——以扬州大学美术与设计学院教学实践为例 / 张瑞香 133

关于主题性雕塑创作中创造性思维及能力的培养问题 / 孙维广 赵丽艳 杨勇 137

基于生态教育理念的包装设计课程思政建设研究 / 韦锦城 140

关于建立设计类专业应用威客平台运营工作室教学摭谈 / 沈涛 张桂红 张禹 143

广州晚清民国艺术设计教育的萌芽 / 邱景源 146

创意作品

翟宗选作品 / 150

马静作品 / 151

王绍轩作品 / 152

封二 陈敏贤、刘琦、刘俊杰作品

封三 胡仰勇、李传基、黄凯亮作品
