

美与时代

2023/06 创意 总第992期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 / SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据—数字化期刊群”

极简主义界面设计原则剖析

从威廉·莫里斯到路易·沙利文——对现代设计肇始的思考

虚实相生：山西资寿寺药师殿壁画“凹凸法”考

从《闲情偶寄》造物观看宋代女子发饰设计

宋元仿生金银器皿的发展变化



中国期刊方阵双效期刊

DESIGNS

006

ART



ISSN 1003-2592



9 771003 259238



邮发代号 36-107

贰零贰叁



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 将陆续增补)

丁宁 山东工艺美术学院
 王传东 山东工艺美术学院
 冯敏 华南理工大学设计学院
 过伟敏 江南大学设计学院
 刘道广 东南大学艺术学院
 兰宇 西安工程大学
 朱钟炎 同济大学设计创意学院
 邢庆华 南京艺术学院设计学院
 张福昌 江南大学设计学院
 肖红 北方工业大学艺术学院
 陈月华 哈尔滨工业大学机电学院
 周武忠 上海交大媒体与设计学院
 凌士义 中原工学院艺术设计学院
 贾京生 清华大学美术学院

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

设计美学论坛

- 极简主义界面设计原则剖析 / 庞小敏 彭进 4
 从威廉·莫里斯到路易·沙利文——对现代设计肇始的思考 / 朱小尧 8
 虚实相生: 山西资寿寺药师殿壁画“凹凸法”考 / 李瑞 11
 素色乾坤——浅析宋代素髹漆器的审美特征 / 李子豪 14

设计理念探索

- 文学叙事对照下传统叙事的设计特征与常用修辞方法 / 陆雨琪 17
 基于视知觉理论的医院导视系统设计分析 / 刘鉴锋 通讯作者 / 詹云 22
 用户认知视角下网站界面轻量化设计研究
 ——以植物科普网站为例 / 瑞睿 通讯作者 / 高俊虹 27

创意产业论坛

- 女性消费心理在盲盒设计中的应用分析 / 何淑慧 李娟娟 31
 农耕文化动画 IP 提升河南农业形象策略研究 / 王彤方 36
 广西传统工艺转化文创产品的技艺传承创新途径研究 / 王颖 40
 新消费趋势下传统手工艺的发展传承路径
 ——以缙丝为例 / 杜文颀 45
 非遗视角下梅州客家舞蹈的传承与发展
 ——以第五届客商大会展演为例 / 林东旭 49

观察与思考

- 从《闲情偶寄》造物观看宋代女子发饰设计 / 孙远志 马凯莹 52
 形式的“情”与“思”: 南非当代面具雕塑艺术
 ——以安东·斯密特与迈克尔·阿尔法诺为例 / 李双秀 57
 宋代文人雅集类绘画中的景观艺术建构探究 / 汪璐 薛梦珂 王晨阳 61
 从士大夫走向民间
 ——论“陵阳公样”在蓝印花布中的表现形式与应用 / 张好 高波 64

平面设计

- 苏州园林装饰语言在书籍装帧中的应用 / 潘依华 68
 基于情感化设计的插画包装应用研究
 ——以“流浪猫星球”设计实践为例 / 李芹 邓琳 72

-
- 中国传统文化元素影响下的拉丁文字体设计 / 刘芸芸 通讯作者 / 张大鲁 76
意象论视角下侗族平面旅游广告现状分析及对策研究 / 韩海鹏 79
标志设计对苏作家具品牌的价值提升研究 / 孙宏萍 83
-

环艺设计

- 文旅视域下花桥村共生型民居设计策略研究 / 龚世新 王春霞 86
模因理论下南京老门东历史文化街区的保护与发展
/ 张迪雅 通讯作者 / 张安华 93
网红经济背景下新型实体书店空间设计探索 / 蒲柯城 97
重庆罗汉寺苏式彩画的
艺术特征及文化寓意探析 / 欧阳嘉树 通讯作者 / 罗明金 101
-

数字艺术

- 情感设计视域下的
音乐类手机软件信息可视化界面分析 / 赵昀萌 通讯作者 / 孙悦 106
中国传统纹样在 UI 设计中的应用研究 / 马姣姣 110
基于用户体验的常态化疫情防控下校园点餐 APP 交互设计研究 / 阮雪君 113
关于文化遗产数字化研究的思考 / 甄雯 117
元宇宙赋能民族民间舞蹈数字化发展新样态 / 金炜威 120
二次元虚拟角色的文化表征与时代关切 / 张迪 125
-

产品设计

- 宋元仿生金银器皿的发展变化 / 张慧婷 129
基于布依族鱼文化传统语义的现代文创设计 / 杜启明 134
文化生态视角下的旅游文创产品设计研究 / 肖优 138
潮玩与非遗碰撞下的苏州虎丘泥人文创产品创新设计研究 / 赵超越 142
-

服饰设计

- 基于认知心理学的中国传统蝴蝶纹样研究 / 王珺 王群山 145
-

佳作欣赏

- 杜沐之作品 /149
王安娜作品 /150
廖秀作品 /151
陈卓毅、周扬、邹颖作品 /152
-

封二 孟祥斌作品

封三 王颖、黄小琼、李艳婷、崔斌作品

端午安康

