

QK1742700



2017
11
总第726期

美与时代

BEAUTY

ISSN1003-2592 CN41-1061/B 邮发代号 36-262

河南省第九届社科一级期刊
综合性审美文化期刊
被CNKI中国期刊全文数据库收录
入编“万方数据—数字化期刊群”



ISSN 1003-2592



9 771003 259009

万方数据



CONTENTS

2017.11

下

总第726期

封二、封三：贺存锋国画作品

美学学人

徜徉在美学边缘的寻美者 / 史鸿文 5

美学路上的散步者 / 王 燚 9

美学论坛

中国古代民本主义艺术人民性研究 / 刘永明 14

主体的困境与审美解放

——精神分析与西方马克思主义美学主体理论的建构 / 张良丛 20

论马克思人与自然关系理论的哲学意义 / 郝 玲 24

艺术与媒介：后技术时代的审美嬗变 / 刘 露 王全权 26

美学史研究

论颜之推的“宏丽精华”说 / 席 格 29

陆象山的伦理美学智慧 / 王 煦 32

中国艺术史研究中的“地理意识”探析 / 杨 朋 35

审美视点

“艺术”与“美”的结盟：现代性建构的结果 / 程 贇 37

男性消费：消费社会视角下的审美观 / 连丹丹 40

燕文贵姓名衍化辨析 / 涂小钊 43

论青海土族婚俗文化的传承保护与创新 / 刘 娟 46

美学随笔

生命美学：美学的诗化阐释 / 王迎娜 48

论中国文化传统中的悲剧意识 / 刘 娅 50

审美与艺术学

论中国传统“意境”在当代的审美价值 / 王松梅 52

论中国画的“外师造化” / 巩 朋 54

从女性主义视角透析《洛神赋图》 / 黄帅华 56

儒学的转向与唐宋绘画的嬗变 / 曹国桥 58

论唐寅仕女画题诗的情感表达 / 李 凯 62

诗画的融合与生命的回归

——钱选《秋江待渡图》审美赏析 / 吴天威 64

目录

	暗香疏影——明清时期文人画家之画梅风格探析 / 张 珏 68
	图式的迷宫——三位中国当代艺术家油画作品中的“解构”手法探析 / 李 燕 70
	行走的脸——谈艺术品五官取舍之视觉艺术表达 / 柳爱妮 73
审美与文学	《聂隐娘》的晚唐意蕴 / 李 娇 75
	试论《围城》中的存在主义思想及其超越 / 菅娜娜 77
审美与音乐	街头艺人对音乐文化发展的促进作用 / 赵莎莎 余 宇 80
影视美学	中国当下喜剧电影中“戏仿”的审美内涵及其影响研究——以开心麻花的电影创作为例 / 龙欣欣 82
	中国水墨动画电影艺术内涵研究 / 李芃霏 86
	论电影《极盗者》的生态审美观 / 李忠超 88
	不屈的灵魂在吟唱——评纪录片《摇摇晃晃的人间》 / 薛 媛 92
	电影《贫民窟的百万富翁》中声音对心理的诠释作用 / 闫坤卓 94
	从《布达佩斯大饭店》分析韦斯·安德森电影的色彩运用 / 丁 亮 97
美学书评	在隐与显之间的相互生成 ——评张贤根新著《遮蔽与显露的游戏：服饰艺术与身体美学》 / 黄思华 100
艺术教学与实践	有关现代教育技术价值定位的思考 / 李文娟 102
	中等职业学校美术课程教学模式、教学方法及实践的改革探索 / 谷 燕 104
	浅析甘肃省平凉市崇信县中小学音乐教学现状及对策 / 杜成颖 朱 宵 107
	民间艺术在高校艺术教育中的创新 / 高峥嵘 109
	生肖鸡美术教学与儿童创造力的培养 / 汪晓娥 112
	儿童绘画过程中绘画语词表达的教学引导策略探析 / 浦 敏 114
	业余学画漫谈 / 徐玉映 丁 一 118
作品赏析	李军伟油画作品 120

迈向高端 共铸辉煌

——《美与时代》编辑部致美学、艺术学界同仁

《美与时代》已创刊30年。在20世纪80年代“美学热”中与之同时创刊的几种美学杂志都早已停刊。《美与时代》下旬刊即《美与时代·Beauty》也因此成为全国仅存的唯一公开发行的美学专业刊物。作为美学界、艺术界的重要期刊，有的高校还将本刊作为“核心期刊”对待。

当然，由于多方面原因，《美与时代》还存在许多不足。特别是，我们注意到，近几年有几种更高端、专业的美学“集刊”不定期出版。这说明《美与时代》需要进一步提高专业性、学术性，以满足学界对高端美学期刊的需求。

为此，本刊将在现有条件下，与学界同仁共同努力，使其尽快向高端学术期刊发展。

一、本刊发稿将进一步专业化。除“美学学人”“美学论坛”“审美视点”“美学咨询”“美学书评”等栏目，专发美学研究、中外美学史论文外，其他属于“文艺美学”范畴(包括书画、乐舞、影视、文学、传播)的栏目论文，作者也须从美学视角考察、阐释艺术理论、艺术史或艺术作品中的问题。

二、热诚欢迎美学界的专家学者惠赐新作，本刊均将予以优先处理。

三、欢迎各级科研基金特别是省部级以上科研基金的美学、艺术学项目论文，本刊均将予以优先处理。

四、欢迎美学、艺术学博士的专业论文，本刊将同样优先处理。

五、本刊对所有来稿将认真审阅、严格检测和筛选。希望所有作者的论文选题要有新知新见，论证充分，注释、参考文献标注完整。对于选题陈旧、缺乏新意、草率成篇的稿件，本刊将不予发表。

欢迎学术界共同参与，使《美与时代·Beauty》下旬刊成为全国美学、艺术学界共同的高端学术园地。

美与时代杂志社

邮编：450052

地址：郑州市大学路75号

电话：0371-67761741

邮箱：meiyushidai@vip.sina.com

网址：<http://www.meiyushidai.com/>

微信公众号：美与时代杂志社

定价：18元