



2018
07
总第 758 期

BEAUTY

美与时代

综合性审美文化期刊 SCD 源期刊

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库
河南省第九届社科一级期刊
被 CNKI 中国期刊全文数据库收录
入编“万方数据—数字化期刊群”



ISSN 1003-2592



9 771003 259184



定价：18 元 ISSN1003-2592 CN41-1061/B 邮发代号 36-262

美与时代

BEAUTY

2018 · 07 上

总第 758 期

CONTENTS

2018-07
下

总第 758 期

封二、封三：传承的路上
——三代留苏留俄艺术家油画作品联展选登

美学论坛·生命美学专题
专题主持：潘知常

审美视点

美学史研究

美学随笔

审美与艺术学

审美与文学

审美体验：美的实现——兼论审美体验在生命美学中的意义 / 向 杰 5

哲学的转向与生命美学的内涵 / 肖 朗 12

乡村美学的精神寄寓和想象重构 / 郭昭第 17

思维惯性角度下的审美分类 / 严 尧 24

论宋代诗人“民胞物与”之生命意识 / 罗雪菲 27

也读《园冶》 / 李晶晶 30

兼爱与利人——论墨家的技术美与人性美 / 何新宇 王 婧 32

解读弗洛伊德、梦与意识 / 张苏昱 34

论“现代诵读艺术” / 项建新 37

图像学视域下的忿怒相护法神造像——以班丹拉姆造型为例 / 倪 明 41

认知、认同、践行

——大学生树立社会主义核心价值观过程的反思与超越 / 赵泽华 44

“留白”与“空白”的区分与边界

——中国绘画的审美与文化张力及其建构 / 陈 瀛 47

黑龙江美术多元化发展研究 / 韩继强 50

论中国当代绘画色彩语言的运用与表达 / 谢云中 53

浅析水墨创新不是无源之水 / 施彦丞 55

王镛书法中的审丑意识分析 / 苏淑娴 57

从人体画看佩尔斯坦对古典绘画的反叛 / 李梦梅 59

试论汉代吉语砖瓦文字书法艺术 / 潘 劲 62

论后现代语境下当代儿童文学的美学取向 / 齐亚敏 64

新时期蒙古族诗歌中生态美的展现与传承 / 李雪莉 66

目录

审美与音乐

- 《御伽草子》中女性理想形象描写探析——以贵族女性为中心 / 柳珂 69
- 论三毛散文的美学价值 / 杨洁 71
- 论“十七年”文学中的女性知识分子形象 / 雷妮妮 74
- 小说《Fate/Zero》人物配置与追叙式插叙分析 / 金田 77
- 生态文学视野下的《额尔古纳河右岸》 / 席新蕾 81
- 音乐治疗：寻找生命韵律的平衡与和谐 / 王黎 孙天歌 通讯作者 / 孙昕萍 83
- 《节日欢歌》的演唱分析 / 张敏 86
- 论表演的“想象”与“规定情境” / 陈雅萍 88

影视美学

- 外国电影的中国本土化设计策略研究 / 陈晓环 范唯 90
- 从“引进来”到“走出去”：新世纪后大陆翻拍电影探析 / 杨潇璇 95
- 《爆裂无声》：繁复叙事下的广厚真实 / 张雅彬 99
- 强势而节制——评《比利·林恩的中场战事》 / 杨曦 101
- 《野草莓》中的“二我差”叙述方式分析 / 刘孟洋 104
- 贾樟柯电影中的“故乡”元素研究 / 付冲冲 107
- 浅析《嘉年华》里的“梦露”意象 / 陈良慧 111

美学书评

- 超验之美：在信仰与自由与爱之间
——读阎国忠老师《攀援集》的一点体会 / 潘知常 115
- 经典价值的当代阐释
——读贾玉民先生的《向青年读者解读巴金》 / 石长平 朱兆浩 124
- 龙笛凤箫争雅韵——评《谁家玉笛暗飞声——中国笛箫艺术研究》 / 李清 129

艺术教学与实践

- 美术类本科书法课程中的行书《兰亭序》教学设计 / 黄小龙 131
- 西部地区高校油画课程多元化教学改革探究——以伊犁师范学院为例 / 李大琪 133
- 学龄前儿童绘画的影响因素与艺术特点探析 / 冯峥 135