



2018
08
总第 762 期

美与时代

综合性审美文化期刊 SCD 源期刊

BEAUTY

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库
河南省第九届社科一级期刊
被 CNKI 中国期刊全文数据库收录
入编“万方数据—数字化期刊群”



ISSN 1003-2592



9 771003 259184



定价：18 元 ISSN1003-2592 CN41-1061/B 邮发代号 36-262

万方数据

CONTENTS

2018-08
下

总第 762 期

封二：彭育龙作品
封三：李智君作品

美学资讯

身体美学视域中的休闲哲学研究

——第四届“中国休闲哲学论坛暨身体美学专题会议”综述 / 朱鹏杰 5

鼓励创新，把握当代美学艺术的前沿问题

——“2018年全国美学博士生学术论坛”综述 / 丰雅鑫 宗妙姗 杨阳 8

美学论坛·生命美学专题
专题主持：潘知常

生命美学的中国语境

——从中国传统文化看中国生命美学 / 潘启明 15

中国古典美学的生命精神 / 余开亮 22

美学史研究

新时代全读《文心雕龙》50篇的心得 / 王世德 30

作诗：栖居的一种源始方式——海德格尔论诗撷英 / 成 璿 39

视知觉动力构造视域下的实证主义转向

——阿恩海姆“视觉形式”理论摭谈 / 简圣宇 郭冠男 43

略论魏晋时期士人的身体审美意识 / 黄思敏 47

关于海德格尔存在论美学的思考 / 高 雪 49

审美视点

论通感意象的内在结构 / 廖雨声 53

审美：一次对现实“困境”的超越之旅

——论“审美”的超越性本质兼论实践美学与后实践美学之争 / 周玲玲 57

西方人本价值的思想史追溯 / 边姝阳 63

美学随笔

喜剧小品唱响时代的“主旋律” / 刘长宇 66

诗歌朗诵对民族文化遗产的作用探索与实践 / 王彦霞 王天雯 69

汉镜、汉隶的美学内涵探析 / 李 莱 曹江雪 72

美的分工——从感官与理智两方面看技术对美本身的剥夺 / 陈永睿 74

美育研究

媒介素养教育及其核心精神探析 / 李 姣 78

目录

审美与艺术学

- 论大学校园环境中的文化设计理念 / 王苏瑞 80
- 明代心学观照下的绘画中女性形象特征鉴析 / 李 炎 83
- 谈沈周绘画艺术 / 刘秋芳 魏纓峦 85
- 吴冠中《古韵新腔系列》材料属性的古新对话 / 欧阳才富 87
- 在传统和当代之间——《中国景观》的挪用 / 张 洁 90
- 静默的北极光——哈莫修依绘画艺术的分析 / 张大羽 92
- 黄鹤楼公园匾额浅析 / 陈咸松 94

审美与文学

- 论贾平凹乡土小说中的方言书写 / 陈 晨 96
- 谈《诗经》中的色彩审美——以白色为例 / 郭 东 99
- “第二世界”视域下嘉靖地震文学的奇幻审美——以宗臣《二华篇》为观照点 / 程建虎 102
- 《水经注》汉魏歌谣谚语研究 / 晁冬梅 106
- 《列子·天瑞》篇意旨探微 / 张文燕 109
- “十七年”小说及其思政教育功能研究 / 陈金涛 111
- 性格决定命运：韩子奇形象新探 / 路林倩 114
- 从荒诞迎向爱欲——以加缪视角下的西西弗解读窥见其反抗荒诞的今意 / 刘 茜 116

审美与音乐

- 论旧歌新创及其对中国流行音乐的影响 / 张 敏 120

影视美学

- 20世纪90年代中国纪录片类型研究 / 马梦丽 122
- 作者色彩·黑色追求·人性拷问——对新近国产犯罪电影的解读 / 闫 骏 125
- 伍迪·艾伦的“城市电影”审美研究——以《午夜巴黎》为例 / 姜闪闪 128

艺术教学与实践

- 发现古诗文之美——高校古诗文教学方法略论 / 王允亮 130
- 美术类高等院校第二课堂建设探析 / 王秀燕 133
- 浅谈小学美术教育中涂鸦式教学方法的实践——以小学低年级为例 / 李 琢 135