

美与时代

2022/06 美学 总第946期

入选国家哲学社会科学学术期刊数据库 / 河南省第九届社科一级期刊 / 综合性审美文化期刊 SCD 源期刊 / 被 CNKI 中国期刊全文数据库收录 / 入编“万方数据—数字化期刊群”

神经美学的四个关键概念刍议

生态美学视域下美国文学中的“荒野”内涵新论

元宇宙艺术特征研究

道以美化 美美与共——以日本金原省吾《春炉》美育理念导读反思中华民族共同体践行路径

梁代七古的审美与意象——以“花”“女性”“江南”为中心

郑正秋电影编剧艺术“三要说”新论



中国期刊方阵双效期刊

AESTHETICS

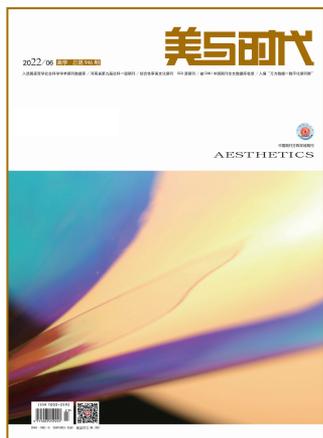
ISSN 1003-2592



9 771003 259221



CN41-1061/B ISSN1003-2592 邮发代号 36-262



目录

CONTENTS

《美与时代》学术编委会

(以姓氏笔画为序, 待增补)

王晓华 毛宣国 王德胜
古风 刘士林 刘成纪
刘清平 吴炫 宋瑾
杨平 邹广文 张法
张涵 陈望衡 周俊杰
姚文放 姚全兴 高建平
徐碧辉 彭锋 彭富春
程相占 潘知常 颜翔林

本刊所发文章版权所有, 如欲转载、收编, 请与本刊编辑部联系。

本刊已许可中国学术期刊(光盘版)电子杂志社在中国知网及其系列数据库产品中以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。作者向本刊提交文章发表的行为, 即视为将版权授予本刊, 并同意我社上述声明。

本刊所发论文的论点, 并不代表杂志社的观点, 均由作者文责自负, 本杂志概不承担任何连带责任。

本刊若有印刷、装订质量问题请寄回本刊发行部。

■ 美学史研究

- 神经美学的四个关键概念刍议 / 周丰 4
生态美学视域下美国文学中的“荒野”内涵新论 / 江婧源 12
“我”之为“何”? ——浅谈“有我之境”
“无我之境”中的“我” / 钟琼 伍晓莉 通讯作者 / 江思源 17
形式主义是否构成自然审美的有效途径? / 杜宝林 21
钟嵘“直寻”“滋味”说与柏格森“直觉”“绵延”论比较 / 陈鸣镝 26

■ 审美视点

- 基于美学视角下的《浪漫地理学》 / 杨阳 29
元宇宙艺术特征研究 / 成乔明 33
徐紫云形象的生成与清代士人性别意识 / 张国培 38
论当代艺术的审美构建与社会责任 / 徐晴 42
浅谈备受争议的“娘炮”审美 / 李亚楠 45

■ 美育研究

- 道以美化 美美与共——以日本金原省吾
《春炉》美育理念导读反思中华民族共同体践行路径 / 任贇娟 尤汪洋 49
文艺心理学视角下的文学治疗功能认识 / 周桃敏 54
高等院校教师开展课程美育方法探讨 / 马勇 沙家强 58
三维目标视野下《窦娥冤》的深度教学 / 高小慧 61

■ 审美与音乐

- 德奥艺术歌曲的浪漫主义思潮背景 / 王苻苻 65
“双减”政策下小学音乐快乐课堂的打造策略 / 朱莉 68

■ 审美与艺术学

- 古路无行客 寒山独见君
——白蕉交游对其书法的影响 / 刘伟 71
气韵生动——评张大千的《文会图》 / 郭丹妮 76

浅析宋代工笔花鸟画中

叶的表现方法在现代工笔花鸟画中的继承与发展 / 李元霞 80

新古典主义绘画的视觉引导性分析

——以《拿破仑一世加冕大典》为例 / 彭祖帆 83

阻隔与连结：隐逸主题山水画的造境与审美 / 刘庆涛 通讯作者 / 白晓伟 86

现代中国写意人物画的再认识 / 杨威 李卓毅 90

托尔·阿恩·摩恩与他绘画中的迹象 / 彭翔 94

论基塔伊的艺术创作过程

——寻找色与块的契合 / 龙齐梅 97

从《自画像》谈阿列卡具象绘画 / 戴柏川 100

■ 审美与文学

梁代七古的审美与意象

——以“花”“女性”“江南”为中心 / 李 葵 103

论老舍《月牙儿》中的厄勒克特拉情结 / 胡莹莹 110

我与老马

——论《甘加丁之路》中尤利西斯的动态身份认知 / 宋嘉珊 114

空间理论视域下夏洛蒂·勃朗特《简·爱》的冲突研究 / 李宁馨 119

笑书、哭书、血书：《一日三秋》的三重解读 / 王 冰 123

浅析吉本芭娜娜的《蜜月旅行》的叙事艺术 / 马洪凤 126

论《墙头马上》与《倩女离魂》中的私奔情节 / 李世勤 129

■ 影视美学

郑正秋电影编剧艺术“三要说”新论 / 王国威 132

形象嬗变·视觉策略·影像机制

——论女性主义视域下真人电影《花木兰》的翻拍 / 贾丽丽 136

日常系动画《悠哉日常大王》的叙事学分析 / 吉盛杰 141

德国教育电影《浪潮》中蒂姆的人物形象评析及现代启示 / 朱雯熙 144

脱贫攻坚中的人民史诗：《山海情》的群众史观格局 / 王 蕊 147

■ 美学书评

打开托尔斯泰研究的新天地

——喜迎托尔斯泰著作《阅读天地》中译本问世 / 李明滨 150

封二 王新利作品

封三 周睿昱、何平珊、王吉伟、张蕾、王程程、卢梓暄作品
