

民族文學研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

2012/6



中国社会科学院民族文学研究所主办

ISSN 1002-9559 CN 11-1443/I



2012/6 总 131 期

民族文學研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

- 当代少数民族文学的公共性意向发微 李胜清(5)
仪式:少数民族小说研究被忽略的视角 傅钱余(14)
台湾原住民作家小说叙事及语言研究 李 瑛(21)
都市体验、革命叙事与老舍的文化选择 陈红旗(28)
方言、少数民族话语与贵州小说汉语书写 王星虎(35)
在生态中永生——叶尔克西《永生羊》的生态批评阐释 ... 郑 亮 王聪聪(41)
民族文化记忆的女性书写——论藏族女作家梅卓的小说 黄晓娟(46)
诗意图事:叶梅《撒忧的龙船河》解读 王 红 王 丹(52)
自然的诗意图与情意的真谛
——评回族作家阮殿文散文集《像大地一样》 李 伟(57)

- 中国民间文学中的“箭垛式人物”“武圣”关羽研究 李小玲(63)
《无手少女》故事研究 乌日古木勒(69)
土家族民间故事的结构图景与意义深描 李 莉(78)
哈萨克阿肯阿依特斯在德国 王霄冰(90)
科尔沁蒙古族经济形态多元化与说唱文学的辩证关系 何红艳(108)
裕固族神话《莫拉》的灾害人类学阐释 巴战龙(113)

流失在帕米尔的《玛纳斯》 托汗·依萨克著 阿地里·居玛吐尔地译(121)

唐诗中的西域“三大乐舞”——《胡旋舞》《胡腾舞》《柘枝舞》 高建新(128)

忽必烈潜邸文人的金莲川情结 任红敏(138)

论《热河日记》中的六世班禅形象 柳森(148)

从《望江南》到《回回偈》 李雄飞(156)

论“文学世家”容美田氏家族成因 赵秀丽(165)

高人雄《北朝民族文学叙论》述评 李世忠(173)

•《时代边缘的沈从文》出版…(20) •《中日学者中国神话研究论著目录总汇》
出版…(62) •《中华多民族文学史观及相关问题研究》出版…(77) •“端木
蕻良诞辰百周年纪念暨学术研讨会”在昌图举行…(164) •“第九届中国多民
族文学论坛”召开…(封二) •“2012年史诗研究国际峰会：多样性、创造性及可
持续性”在京召开…(封三)

本刊已被《中国学术期刊网络出版总库》及 CNKI 系列数据库收录，其作者文章著作权使
用费与本刊稿酬一次性给付。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将作适
当处理。

本期值班编辑 周翔

美术编辑 任春生

英文目录审校 尹虎彬

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

2012 No.6 (Bimonthly)

Elaborate on Public Intentionality of Contemporary Ethnic Literature	Li Shengqing(5)
Rites: A Neglected Perspective of Ethnic Literature Studies	Fu Qianyu(14)
Narration and Language Studies of Taiwan Aboriginal Writer's Fictions	Li Ying(21)
Urban Experience, Revolutionary Narration, and Laoshe's Cultural Choice	Chen Hongqi(28)
Dialect, Ethnic Minority Discourse, and Han Language Writing of Guizhou Fictions	Wang Xinghu(35)
Immortal in Ecology: Ecological Interpretation of Yerkexi's <i>Immortal Sheep</i>	Zheng Liang Wang Congcong(41)
Female Writing of Ethnic Cultural Memory: On Tibetan Female Writer Meizhuo's Fictions	Huang Xiaojuan(46)
Poetic Narration: Research on Ye Mei's <i>Dragon-boat River of Sarho</i>	Wang Hong Wang Dan(52)
Poetics of Nature and Truth of Emotion: Criticism on Hui Writer Ruan Dianwen's Prose Anthology <i>Like the Earth</i>	Li Wei(57)
On the King of Martial Arts Guan Yu—"Jianduo Figure" in Chinese Folk Stories	Li Xiaoling(63)
Study on Story <i>The Girl without Hands</i>	Urigomole(69)
Structure Diagram and Meaning Thick Description of Ethnic Minority Tujia's Folk Stories	Li Li(78)
Kazakh Aqin Aytis in German	Wang Xiaobing(90)
The Dialectical Relation of Khorchin Mongolian's Diverse Economic Form-and Minstrel Literature	He Yanhong(108)
Anthropological Interpretation of Calamity in Yugur Mythology <i>Mola</i>	Ba Zhanlong(113)
Epic Manas in Pamirs	Tohan Yisak, Trans. by Adil Jumaturdu(121)
"Three Great Musical Dance" in Western Region of Tang Poetry: Huxuan Dance, Huteng Dance, and Tuozhi Dance	Gao Jianxin(128)
The Jinlianchuan Complex of Literati in Kublai Mansion	Ren Hongmin(138)
On Image of the Sixth Panchen Lama in <i>Diary of Jehol</i>	Liu Sen(148)
From <i>Wang Jiangnan to Huihui Ji</i>	Li Xiongfei(156)
The reason of "Literary Family" Rongmei Tian Clan's Success	Zhao Xiuli(165)
Review on Gao Renxiong's <i>The Description and Study on Ethnic Literature of The North Dynasty</i>	Li Shizhong(173)