



中国社会科学院民族文学研究所主办

民族文學研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

2017 6

国家社会科学基金资助期刊



民族文學研究

第 35 卷 2017 年第 6 期 (总第 161 期)

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

非物质文化遗产保护与后现代伦理意识 周福岩	5
遗产化进程中的活形态史诗传统:表述的张力 巴莫曲布獎	20
庙会的非遗化、学界书写及中国民俗学:龙牌会研究三十年 岳永逸 蔡加琪	36
纬书夏禹神话的文本生成与文化意蕴 杨栋 祝鹏程	53
跨语境的"接合剂":歌谣的文化政治审美功能探析 曹成份	62
近代满族纪程诗对藩部的书写 郭前孔	69
纳兰揆叙编刊《历朝 闺雅》 述考 傅湘龙	80
论波斯后裔李珣的双重文化取向及其创作特色 郭艳华	88
清初回族诗人丁澎谪戍关外时期的创作心态 蓝青	96

论杨慎等人对木公诗歌的评点 白建忠	103
元代杭州宗阳宫文人群体考述 石勋言	108
论 20 世纪 50 至 70 年代少数民族文学批评范式 李晓峰	120
多民族文学中的文化交往与文化间对话 ——以新时期以来的"蒙古历史叙事"为例 汪荣	133
"天道"与"人间"的互现 ——论席慕蓉的蒙古历史书写 张弛	141
论中国当代萨满题材小说的多元意识与独异风格 崔荣	149
老舍《微神》的爱欲思想探微 ——兼与但丁比较 杨晓河	156
水族诗人潘—志旧体诗写作及其意义 周军	167
《民族文学研究》关于引文注释的规定	175

本刊不以任何形式收取版面费 全国哲学社会科学规划办公室举报电话:010-63094651

刊名题字 启 功 英文目录翻译 巴莫曲布嫫 陈婷婷

值班编辑 毛巧晖

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

Vol. 35 General Serial No. 161	No. 6, 201			
CONTENTS				
Safeguarding Intangible Cultural Heritage and Postmodern Ethical Consciousness ZHOU Fuyan	Ę			
Living Epic Tradition in the Processes of Heritagization: A Revisit to Tension in Representation BAMO Qubumo	20			
Intangible Cultural Heritage and Heritagization of Temple Fairs: Scholarly Writings, Folkloristics in China and the Thirty-Year Study of Long Pai Hui YUE Yongyi and CAI Jiaqi .	a, 36			
Generation of Apocryphal Texts and Cultural Meaning: On Xia Yu Myths in Weishu YANG Dong and ZHU Pengcheng	53			
"Bridging Mixture" in Cross-Context: A Probe into the Aesthetic Function in Cultural Politics of Ballads <i>CAO Chengzhu</i>	62			
On the Fanbu in Writings of the Manchu Poet Ji Cheng in the Early Modern Period GUO Qiankong	69			
A Textual Analysis of <i>Li Chao Gui Ya</i> : Based on the Block-Printed Edition Compiled by Nalan Kuixu <i>FU Xianglong</i>	80			
A Persian Descendent: On Li Xun's Dual Cultural Orientation and Writing Features GUO Yanhua	88			
Writing and Mentality in Exile: On the Banished Hui Poet Ding Peng in the Early Qing Dynasty Lan Qing	96			
Commentaries and Annotations on Mu Gong's Poetry Made by Yang Shen and His Peers BAI Jianzhong	103			
The Literati Circle in the Zongyang Palace of Hangzhou During the Yuan Dynasty: A Textual Research SHI Xuyan	108			
Paradigm in Ethnic Literary Criticism, 1950s—1970s LI Xiaofeng	120			
Cultural Exchange and Intercultural Dialogue in the Multi-Ethnic Literature: A Case Study of the "Mongo Historical Narratives" Since the New Era WANG Rong	olian 133			
Representing "Nature Law" and "Human World" in Mirror: On Xi Murong's Mongolian History Writing ZHANG Chi	; 141			
Diversity and Peculiarity: On Contemporary Chinese Novels on Shaman Theme CUI Rong				
Thoughts on Love and Desire in Lao She's Novel <i>Vision</i> Along with a Parallel Discussion on Dante <i>YANG Xiaohe</i>	156			
Composing Chinese Classical-Style Poetry and Its Connotations: Approaching the Shui Poet Pan Yizhi ZHOU Jun	167			
Citation Notes Guidelines for Studies of Ethnic Literature	175			

民族文學研究 (双月刊) 第35卷 2017年第6期(总第161期) 2017年11月15日出版

主管单位	中国社会科学院	印 刷	北京季蜂印刷有限公司
主办单位	中国社会科学院民族文学研究所	国内发行	北京报刊发行局
编辑者	《民族文学研究》编辑部	邮发代号	82-334
地 址	北京市建国门内大街 5号	零售	社会科学文献出版社
邮编	100732	国内刊号	CN 11-1443/I
国际发行	中国国际图书贸易总公司	国外代号	Q912
电 话	010-85195627	网 址	www.mzwxyj.org
传 真	010-65134585		

Sponsor: Chinese Academy of Social Sciences (CASS)

Publisher: Institute of Ethnic Literature (IEL)

Redactor: Editorial Board of Studies of Ethnic Literature (SEL)

Address: No. 5, Jianguomennei Dajie, Beijing, CHINA

Zip Code: 100732

Overseas Distributor: China International Book Trading Corporation

Tel.: +86-10-85195627 Fax: +86-10-65134585 Printer: Beijing Jifeng Printing Co., Ltd.

Domestic Distributor: Beijing Distribution Department of

Newspapers and Periodicals

Postal Distribution Code: 82-334

Retailer: Social Sciences Academic Press (China)
Domestic Standard Serial No.: CN11-1443/I

Overseas Distribution Code: Q912 Website: www.mzwxyj.org

ISSN 1002-9559



ISSN 1002-9559 CN 11-1443/I





定价: 30.00 元