

2014 / 6

# 民族艺术研究

## ETHNIC ART STUDIES

中文社科引文索引(CSSCI)来源期刊扩展版

《万方数据库——数字化期刊群》全文入网期刊

《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊

科学引文数据库(SCD)源期刊

RCCSE中国核心学术期刊

- 从格萨尔史诗到音画诗剧——以《赛马称王》戏剧表演为例
- 走向全球语境的“艺术界定”难题——以“生活美学”为解决出路
- 云南民族民间舞蹈的认知和保护传承发展实践
- 新时期中国少数民族电影批评初探
- “诗意之场”的当代性：数字公共艺术营造城市意境

## 戏剧

从格萨尔史诗到音画诗剧

- 以《赛马称王》戏剧表演为例 ..... 曹娅丽 05
- 双红堂藏清末四川唱本《铍罗当游江南》整理研究 ..... 丁淑梅 10
- 关目谈诡 净丑创格
- 从《西园记》看吴炳对曲本位观念的突越 ..... 贺志超 16

## 艺术理论

走向全球语境的“艺术界定”难题

- 以“生活美学”为解决出路 ..... 刘悦笛 22
- 刍议礼乐之“文”与艺术之“泛应” ..... 王晓茹 29

## 舞蹈

云南民族民间舞蹈的认知和保护传承发展实践

- ..... 杨德鋈 35
- 世界客属祭祖大典背景下的民间舞蹈新生性
- 以宁化民间舞蹈为个案 ..... 黄明珠 39
- 基诺族舞蹈生态调查报告 ..... 唐白晶 45

## 音乐

存“魂”而扬“形”

- 论刀郎木卡姆的保护与传承 ..... 杨银波 56
- 满蒙汉民族融合下清代皇家仪仗音乐制度的承继 ..... 束霞平 62
- 傣仂语六声声调在赞哈调唱词中的运用及其与演唱旋律的相互关系 ..... 李纬霖 68
- 南北侗族民歌装饰音风格探析 ..... 苏金梅 75
- 当代文化生态关系中兴国山歌的传承方式 ..... 欧阳绍清 83

**影 视**

- 新时期中国少数民族电影批评初探 ..... 顾广欣,李亦中 91  
 口述与呈现,叙事与风格  
 ——尔苏藏族“环山鸡节”影像志创作后记 ..... 刘广宇,焦虎三 98  
 现实之困与理想之殇  
 ——当下国产电影的审美力透视 ..... 刘 志 104  
 数字时代电影时空观念与时空形式的嬗变 ..... 张 含 111  
 蒙古族题材动画片的民族性特征探析 ..... 段建华 120

**美术与设计**

- “诗意之场”的当代性:数字公共艺术营造城市意境 ..... 蔡顺兴 125  
 生活的艺术镜像  
 ——云南马关阿峨新寨农民版画读解 ..... 洪 颖,周 艳 134  
 孤独留存  
 ——平遥纱阁戏人的艺术特征 ..... 张惠新 141  
 先秦器物的装饰艺术特征 ..... 李 韬 146

**文化发展与创新**

- 文物艺术品鉴定评估刍议 ..... 刘建龙 151

**艺术与设计作品**

- 包林《法兰克顿湾之一》《瓦卡蒂普湖之二》油画 ..... 封二  
 赵素梅 油画作品、李馨同 综合材料作品;云南艺术学院美术学院作品选登;崔国男 国画作品;周娟 国画作品;  
 李鸣钟 美术作品;王运波 设计作品;熊伟 设计作品;李晨晓 设计作品;马长勇 设计作品;葛东民 设计作品;  
 崔向日 设计作品;崔虎杰 设计作品;杜军、任淑静、杜宏 设计作品;廖江波 时装设计作品;张泽 设计作品;邵  
 靖 设计作品;赵曦、席威、于明刚、王婷作品  
 包林《瓦卡蒂普湖之一》油画 ..... 封底

## CONTENTS

**Drama**

- From the Epic of Gesar to the Audio-visual Poetic Drama: Take the Theatrical Performances in Get to the Throne through Horse-racing, for Example ..... Cao Yali 05
- Collection and Study of Visits to Jiangnan Region, a Sichuan Scripture in the Late Qing Dynasty, Kept in the Shuang-hong Hall ..... Ding Shumei 10
- Plots of Weirdness and Depictions of Jing and Chou: Take a Look at the Breakthroughs in the Drama-basis Ideas of Wu Bing through The Story of Western Garden ..... He Zhichao 16

**Art Theory**

- Definition of arts, a Problem Involving Global Linguistic Environment: Life Aesthetics as the Solution ..... Liu Yuedi 22
- Humble Opinions on the Literacy of Ritual Music and the Extensive Effects of Arts ..... Wang Xiaoru 29

**Dance**

- The Cognition of Yunnan Ethnic Folk Dance and Its Protection, Inheritance and Development Practice ..... Yang Dejun 35
- New Features of the Folk Dance in the Worldwide Hakka Ancestor Worship Ceremony: Ninghua Folk Dance as a Single-case ..... Huang Mingzhu 39
- An Investigation Report on the Jinuo Nationality's Dance Ecology ..... Tang Baijing 45

**Music**

- Retain the Soul and Develop the Form: On Protection and Inheritance of Dulan Muqam ..... Yang Yinbo 56
- An Integration of the Manchu, Mongolian and Han Nationality: Inheritance of the Royal Ceremonial Music System of the Qing Dynasty ..... Shu Xiaping 62
- On Applications of the Six Tones of Tai-lue Language in the Zanha Lyrics and Its Relation with the Singing Melody ..... Li Weilin 68
- An Analysis of the Grace-note Styles in the Folk Songs of Southern and Northern Dong Nationality ..... Su Jinmei 75
- Inheritance Modes of Xingguo Folk Songs in the Contemporary Cultural Ecology ..... Ouyang Shaoqing 83

**Film and TV**

- Investigations into Chinese Ethnic Movie Criticism in the New Period ..... Gu Guangxin, Li Yizhong 91
- Dictation and Presentation, Narration and Style: Postscripts of the Image Produce of the Er'su Tibetan Ringed-Pheasant Festival ..... Liu Guangyu, Jiao Husan 98
- Real Predicament and Ideal Suicide: An Analysis of the Aesthetic Judgments in Contemporary Domestic Movies ..... Liu Zhi 104
- Evolution of the Concepts and Forms of Space-time in the Digital Movies ..... Zhang Han 111
- Analyses of the Ethnic Characteristics in Mongolian-themed Animations ..... Duan Jianhua 120

**Fine Arts and Design**

- Contemporariness of the Poetic Field: Urban Artistic Conception of Public Digital Arts ..... Cai Shunxing 125
- Mirror Images of Life: Interpretations of the Peasants' Woodcut-painting in A'e'xin Village, Maguan, Yunnan ..... Hong Ying, Zhou Yan 134
- Lonely Existence: Artistic Characteristics of the Theatrical Figures in Pingyao ..... Zhang Huixin 141
- Artistic Characteristics of the Artifact Adornments from the Former Qin Kingdom ..... Li Tao 146

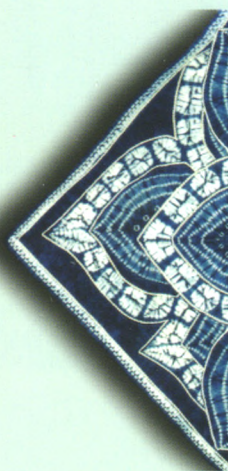
**Cultural Development and Innovation**

- Humble Opinions on Cultural Relic Artwork Authentication ..... Liu Jianlong 151



瓦卡蒂普湖之一 (油画 50cmx65cm)

包林



**民族艺术研究** 国内统一刊号:CN53-1019J  
 国际标准刊号:ISSN1003-840X  
**ETHNIC ART STUDIES**

编辑出版 《民族艺术研究》编辑部  
 编辑部地址 云南省民族艺术研究院  
 昆明市南太桥文化科技大楼12层  
 邮编:650021 电话:0871-63161975

国内总发行 云南省邮政公司 代码:64-86  
 国外总发行 中国国际图书贸易总公司  
 国外发行代号:BM7504 邮编:100048  
 印刷 昆明龙昇印务有限公司  
 出版日期 2014年12月28日  
 电子邮箱 mzysyj88@163.com

ISSN 1003-840X



定价:15元

万方数据