

01
2015

国内统一刊号:CN53-1019J

国际标准刊号:ISSN1003-840X

民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES

中文社科引文索引(CSSCI)来源期刊扩展版
《万方数据库——数字化期刊群》全文入网期刊
《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊
科学引文数据库(SCD)源期刊
RCCSE中国核心学术期刊

专题——2014年中国艺术热点现象述评

论梅兰芳表演理论及体系——《舞台生活四十年》个案研究

中国戏剧“导演时代”的又一杰作——看秦腔《花儿声声》有感

资华筠：执著并担当着

从民俗背景到舞台前景的桥梁——职业民间舞“元素化教学”分析

汉墓绘画中的两个图像体系——主流社会天界图像与非主流社会仙界图像的比较

“笛色谱字调定位尺”小考

制度承载：古歌·乐府·曲子

ISSN1003-840X

02

9 771003 840009

专题——2014 年中国艺术热点现象述评

2014 年中国电影热点现象述评	周 星	05
2014 年中国纪录片热点现象述评	徐书婕, 欧阳宏生	15
2014 年中国电视剧热点现象述评	张智华, 李叶子	20
2014 年中国艺术学理论热点现象述评	郭必恒	25
2014 年中国音乐热点现象述评	张 璐	32
2014 年中国舞蹈热点现象述评	金 秋, 王 杰	39
2014 年中国戏剧热点现象述评	任晟姝	46
2014 年中国戏曲热点现象述评	刘小梅	53
2014 年中国美术热点现象述评	甄 巍, 肖 菱, 黄梦娜	58
2014 年中国设计热点现象述评	李 嫣, 陈 简	63
2014 年中国书法热点现象述评	虞晓勇, 李 钊	69

戏 剧

论梅兰芳表演理论及体系

——《舞台生活四十年》个案研究	刘 楨	73
中国戏剧“导演时代”的又一杰作		
——看秦腔《花儿声声》有感	马 也	84
一次游曳于传统和现代之间的戏曲创新		
——滇剧《水莽草》的文本价值及对“传统戏曲现代化”的探索	龚孝雄	88

舞 蹈

资华筠: 执著并担当着	于 平	93
从民俗背景到舞台前景的桥梁		
——职业民间舞“元素化教学”分析	刘 建	103

美术与设计

汉墓绘画中的两个图像体系

——主流社会天界图像与非主流社会仙界图像的比较 汪小洋 108

“穆天子见西王母”题材汉画像辨析 方 艳 116

合院式民居中的半开敞空间及装饰艺术研究

——以云南彝族民居“一颗印”为例 贾鑫铭,王尽遥 122

音 乐

“笛色谱字调定位尺”小考 李宏锋 128

制度承载:古歌·乐府·曲子 郭 威 137

艺术理论

2014 年度中国艺术人类学学科发展研究报告 李修建 146

艺术与设计作品

罗江《庆丰年》中国画 封二

毛雪琴 国画作品;李凯、程晓民 国画作品;孙兆俊 国画作品;李建军 油画作品;邓蕾 国画作品、朱静苑 版画作品;肖龙飞 招贴设计;张峻 招贴设计;文艳群 设计作品;广东海洋大学教师学生作品;孙辉、田静 设计作品;罗莹、王宏飞 设计作品

罗江《高黎贡山》中国画 封底

CONTENTS

Special Topic: Commentary of Hot Issues of Chinese Art in 2014

Commentary of Hot Issues of Chinese Movies in 2014	Zhou Xing 05
Commentary of Hot Issues of Chinese Documentary in 2014	Xu Shujie, Ouyang Hongsheng 15
Commentary of Hot Issues of Chinese Television Series in 2014	Zhang Zhihua, Li Yezi 20
Commentary of Hot Issues of Chinese Art Theory in 2014	Guo Biheng 25
Commentary of Hot Issues of Chinese Music in 2014	Zhang Lu 32
Commentary of Hot Issues of Chinese Dance in 2014	Jin Qiu, Wang Jie 39
Commentary of Hot Issues of Chinese Drama in 2014	Ren Shengshu 46
Commentary of Hot Issues of Traditional Chinese Drama in 2014	Liu Xiaomei 53
Commentary of Hot Issues of Chinese Art in 2014	Zhen Wei, Xiao Ling, Huang Mengna 58
Commentary of Hot Issues of Chinese Design in 2014	Li Yan, Chen Jian 63
Commentary of Hot Issues of Chinese Calligraphy in 2014	Yu Xiaoyong, Li Zhao 69

Drama

On Mei Lanfang's Performing Theory and System	
——A Case Study of the Memoirs <i>Forty Years' Life on Stage</i>	Liu Zhen 73
One More Masterpiece in the Director Era of Chinese Theatre	
——On the Shaanxi Opera <i>Hua'Er Sheng Sheng</i>	Ma Ye 84
An Innovation of Opera from Classic to Modernity	
——On the Textual Value of One Yunnan Opera <i>Shui Mang Cao</i> and Exploration of Modernization of Traditional Chinese Operas	Gong Xiaoxiong 88

Dance

Zi Huayun: Persistence and Responsibility	Yu Ping 93
The Bridge from the Background of Folk Custom to the Foreground of Stage	
——The Analysis of "Elements Teaching" in Professional Folk Dance	Liu Jian 103

Fine Arts and Design

Two Image Systems of the Paintings in Han Dynasty Tombs	
——A Comparison between Celestial Image of the Mainstream Society and Fairyland Image of the Non-mainstream Society	Wang Xiaoyang 108
Analysis of Pictorial Stones of the Han Dynasty the Subject of Which is Biography of Emperor Mu and Queen of West	Fang Yan 116
Research on the Semi-open Space And Decoration Arts of Traditional Courtyard Dwellings	
——A Case Study of "Yi Keyin" of Yi Ethnic Group in Yunnan	Jia Xinming, Wang Jinyao 122

Music

The Study of Gongche Scales' Locating Ruler Used on Flute Musical Instruments	Li Hongfeng 128
Institution Carrying: Old Folk Songs, Yuefu and Quzi	Guo Wei 137

Art Theory

A Research Report of Disciplinary Development in Anthropology of Arts in 2014	Li Xiujian 146
---	----------------

高黎贡山 中国画



139x68cm

罗江

民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES



编辑出版 《民族艺术研究》编辑部
编辑部地址 云南省民族艺术研究院
昆明市南太桥文化科技大楼12层
邮编: 650021 电话: 0871-63161975

国内总发行 云南省邮政公司 代码: 64-86
国外总发行 中国国际图书贸易总公司
国外发行代号: BM7504 邮编: 100048
印刷 昆明龙昇印务有限公司
出版日期 2015年2月28日
电子邮箱 mzysyj88@163.com

定价: 15元