

1 2017

国内统一刊号:CN53-1019/J

国际标准刊号:ISSN1003-840X

# 民族艺术研究

## ETHNIC ART STUDIES

中国人文社会科学来源期刊  
RCCSE中国核心学术期刊 A 版  
《中国学术期刊综合评价数据库》来源期刊  
《国家哲学社会科学学术期刊数据库》收录期刊  
《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊  
科学引文数据库(SCD)源期刊



傅谨 / 戏剧学科回望与前瞻

张福海 / 传统·剧统与创造——关于中国戏剧“传统”说的分析与辨误

饶曙光 / 电影强国建设的历史进程与中国道路

史可扬, 邢祥虎 / 张艺谋电影的流变及文化、美学再反思

和云峰 / 中国当下音乐现状与问题评析

于平 / 郜大琨民族舞蹈观述评

彭吉象 / 时代呼唤“比较艺术学”学科的诞生——中西对话中的艺术理论研究

尚刚 / 正史与造作——以蒙元时代为例

秦佩, 李心峰 / “文化自信”语境下艺术理论研究的“中国”取向

李倍雷 / 追寻中国油画先驱王道源

黄会林, 刘江凯 / 文化多样性与命运共同体——中国作为“第三极文化”的思考  
专题: 2016年中国艺术热点现象述评

ISSN 1003-840X



万方数据

**戏剧学**

- 戏剧学科回望与前瞻 ..... 傅 谨 05  
 传统·剧统与创造——关于中国戏剧“传统”说的分析与辨误 ..... 张福海 12

**影视学**

- 电影强国建设的历史进程与中国道路 ..... 饶曙光 26  
 张艺谋电影的流变及文化、美学再反思 ..... 史可扬,邢祥虎 36  
 家之嬗变——中国家庭情节剧电影探析 ..... 杨远婴 45  
 新中国少数民族电影的发展轨迹及发展对策 ..... 胡谱忠 51

**音乐学**

- 中国当下音乐现状与问题评析 ..... 和云峰 59  
 从文本走向音像的民族音乐学——国际传统音乐学会首届音像民族音乐学研讨会综述 ..... 喻 辉 70

**舞蹈学**

- 郜大琨民族舞蹈观述评 ..... 于 平 76  
 若在陋室中——感恩中国舞剧创作的当下困境 ..... 张 萍 87  
 艺术学视野下中国当代舞蹈的现代性研究 ..... 全 妍 95

**比较艺术学**

- 时代呼唤“比较艺术学”学科的诞生——中西对话中的艺术理论研究 ..... 彭吉象 101  
 “观看”与“倾听”：西方风景画与中国山水画的一个比较视角 ..... 刘 剑 106

**艺术文献学**

- 正史与造作——以蒙元时代为例 ..... 尚 刚 113

**艺术学理论**

- “文化自信”语境下艺术理论研究的“中国”取向 ..... 秦佩, 李心峰 121
- 艺术家的出场——现代艺术生产机制的历史局限 ..... 孙晓霞 130

**美术学与设计学**

- 追寻中国油画先驱王道源 ..... 李倍雷 140
- 妈祖形像考——兼论妈祖服饰及妈祖形像复原实践 ..... 张蓓蓓 151

**文化发展与创新**

- 文化多样性与命运共同体:中国作为“第三极文化”的思考 ..... 黄会林, 刘江凯 160

**专题:2016年中国艺术热点现象述评**

- 2016年中国电影热点现象述评 ..... 周星 164
- 2016年中国电视剧热点现象述评 ..... 张智华 177
- 2016年中国艺术学理论热点现象述评 ..... 郭必恒, 高成晗 184
- 2016年中国美术热点现象述评 ..... 甄巍, 虞晓勇, 熙方方 191
- 2016年中国舞蹈热点现象述评 ..... 王阳文, 王杰 197
- 2016年中国音乐热点现象述评 ..... 张璐 204
- 2016年中国戏剧热点现象述评 ..... 任晟姝 211
- 2016年中国戏曲热点现象述评 ..... 刘小梅, 吴萍萍, 廖雨婷 220

**艺术与设计作品**

- 《傣傣族少女》《织金十月》 ..... 罗寒蕾 封二
- 《喀什姑娘》《新娘》 ..... 罗寒蕾 封三
- 《网一·秀红》 ..... 罗寒蕾 封底

## CONTENTS

**Drama Studies**

- Retrospective and Prospective Views on the Discipline of Theatre Studies ..... Fu Jin 05  
 Tradition, Drama Tradition and Creation: Analysis and Correction of the "Tradition" of Chinese Drama ..... Zhang Fuhai 12

**Film and Television Studies**

- The Historical Progress and the Chinese Road of the Construction of a Strong Film Country ..... Rao Shuguang 26  
 The Change and the Rethinking of Culture and Aesthetics of Zhang Yimou's Films ..... Shi Keyang, Xing Xianghu 36  
 Change of the Home: Investigation of Melodrama Film Themed on Chinese Family ..... Yang Yuanyang 45  
 Trajectory and Approaches of the Development of the Ethnic Minority Film in New China ..... Hu Puzhong 51

**Musicology**

- Critiques of the Current Situation and Issues of Music in China ..... He Yunfeng 59  
 Ethnomusicology from Texts to Audiovisual: Review of the 1st International Conference of ICTM Study Group  
 for Audiovisual Ethnomusicology ..... Yu Hui 70

**Dance Studies**

- Review on Gao Dakun's Perspective on the Ethnic Dance ..... Yu Ping 76  
 As in the E Jiong: Current Dilemma of the Creation of Chinese Dance Drama ..... Zhang Ping 87  
 Studies on the Modernity of Contemporary Chinese Dance in the Perspective of Art Studies ..... Tong Yan 95

**Comparative Art Studies**

- The Time is Calling for the Birth of "Comparative Art Studies": The Art Theory Studies in the Dialogue between  
 China and the West ..... Peng Jixiang 101  
 Viewing and Listening: A Comparative Perspective of the Western Landscape Painting and Chinese Mountains-and-Waters Painting  
 ..... Liu Jian 106

**Artistic Archive Studies**

- Formal History and Craftsmanship: Examples of the Mongolian Yuan Period ..... Shang Gang 113

**Art Theory Studies**

- The "China" Orientation in the Art Theory Studies in the Context of "Cultural Confidence" ..... Qin Pei, Li Xinfeng 121  
 The Presence of Artists: The Historical Restriction of the Modern Art Production Mechanism ..... Sun Xiaoxia 130

**Fine Art and Design**

- Pursuing the Pioneer of Chinese Oil Painting Wang Daoyuan ..... Li Beilei 140  
 Studies of the Image of Goddess Mazu: On the Costume of Mazu and the Practice of Restoring the Image of Mazu ..... Zhang Beibei 151

**Cultural Development and Innovation**

- Cultural Diversity and Community of Common Destiny: Thoughts on China as "the Third Pole Culture" ... Huang Huilin, Liu Jiangkai 160

**Review of the Hot Issues in Chinese Art in 2016**

- Review of the Hot Issues in Chinese Film in 2016 ..... Zhou Xing 164  
 Review of the Hot Issues of Chinese TV Series in 2016 ..... Zhang Zhihua 177  
 Review of the Hot Issues in Chinese Art Theory Studies in 2016 ..... Guo Biheng, Gao Chenghan 184  
 Review of the Hot Issues in Chinese Fine Art in 2016 ..... Zhen Wei, Yu Xiaoyong and Xi Fangfang 191  
 Review of the Hot Issues in Chinese Dance in 2016 ..... Wang Yangwen, Wang Jie 197  
 Review of the Hot Issues in Chinese Music in 2016 ..... Zhang Lu 204  
 Review of the Hot Issues in Chinese Drama in 2016 ..... Ren Shengshu 211  
 Review of the Hot Issues in Chinese Opera in 2016 ..... Liu Xiaomei, Wu Pingping and Liao Yuting 220

《网一·秀红》  
纸本



罗寒蕾

79×181cm

民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES



编辑出版 《民族艺术研究》编辑部

编辑部地址 云南省民族艺术研究院  
昆明市南太桥文化科技大楼12层  
邮编:650021 电话:0871-63161975

国内总发行 云南省邮政公司 代码:64-86

国外总发行 中国国际图书贸易总公司

国外发行代号:BM7504 邮编:100048

印刷 昆明深彩印刷有限公司

出版日期 2017年2月28日

电子邮箱 mzysyj88@163.com

定价:15元