



Q K 1 8 1 9 5 8 4

2018

国内统一刊号:CN53-1019/J

国际标准刊号:ISSN1003-840X

# 民族艺术研究

## ETHNIC ART STUDIES

中国人文社会科学来源期刊  
RCCSE中国核心学术期刊 A版  
中国人民大学复印报刊资料 重要转载来源期刊  
《中国学术期刊综合评价数据库》 来源期刊  
《国家哲学社会科学学术期刊数据库》 收录期刊  
《中国核心期刊(遴选)数据库》 收录期刊  
科学引文数据库(SCD) 源期刊



专题: 新时代中国艺术前沿问题研讨

专题: 2017年中国艺术热点现象述评

陈池瑜 / 刘思训对中国美术史学科建设的学术贡献

方李莉 / 2017年中国艺术人类学研究的热点与焦点

李姝, 欧阳宏生 / 2017年中国纪录片创作年度报告

史可扬, 史之辰 / IP电影热的理性审视

申波, 冯国蕊 / “地方化”语境中的“象脚鼓”乐器家族释义

罗婉红 / 寻根传舞: 非物质文化遗产视角下传统舞蹈学术史的回顾与评述

ISSN 1003-840X



04>

9 771003 840184

### 专题:新时代中国艺术前沿问题研讨

什么样的艺术才能承担文化使命? .....	王一川	05
新思想、新组织、新媒介		
——近年中国文艺评论状况探析 .....	唐宏峰	15
新力量、跨媒介与新主流		
——2013年以来中国电影创作生态扫描 .....	李宁	22
当下中国现代艺术设计的新趋势及问题 .....	孔令旗	31

### 专题:2017年中国艺术热点现象述评

2017年中国电影市场与创作热点述评 .....	周星	38
2017年中国电视剧热点现象述评 .....	张智华,黄偲迪	50
2017年中国美术热点现象述评 .....	甄巍,李岩,刘白芊	60
2017年中国艺术学理论热点现象述评 .....	郭必恒,纪元	67
2017年中国戏剧热点现象述评 .....	任晨殊	73
2017年中国戏曲热点现象述评 .....	刘小梅,陈蕴雯	80
2017年中国音乐热点现象述评 .....	张璐,周轶凡	89
2017年中国舞蹈热点现象述评 .....	王阳文	99

### 美术学与设计学

刘思训对中国美术史学科建设的学术贡献 .....	陈池瑜	105
--------------------------	-----	-----

### 艺术人类学

2017年中国艺术人类学研究的热点与焦点 .....	方李莉	111
----------------------------	-----	-----

## 影视学

- 2017年中国纪录片创作年度报告 ..... 李 媛,欧阳宏生 122  
IP电影热的理性审视 ..... 史可扬,史之辰 129  
从书面叙述到影像叙述的文本变化特征  
——以电影《背靠背 脸对脸》的改编为例 ..... 司 达 136

## 音乐学

- “地方化”语境中的“象脚鼓”乐器家族释义 ..... 申 波,冯国蕊 145  
理解与阐释 传承与发展  
——中国世界民族音乐学会第六届年会述评 ..... 严永福 166

## 舞蹈学

- 寻根传舞:非物质文化遗产视角下传统舞蹈学术史的回顾与评述 ..... 罗婉红 173

## 戏剧学

- 唇齿相依 水乳交融  
——吹吹腔及白剧的概念辨析与界定 ..... 秦 思 183

## 艺术与设计作品

- 《新学期》《有风掠过的午后》 ..... 孙震生 封二  
《观春》 ..... 姜怡翔 封三  
《魔笛》 ..... 孙震生 封底

## CONTENTS

**Special Edition: Discussion on the Frontier Issues of Chinese Arts in the New Era**

What Kind of Art Can Shoulder the Cultural Responsibilities? .....	Wang Yichuan 05
New Thoughts, New Organizations and New Media:On Chinese Literature and Art Criticism in Recent Years .....	Tang Hongfeng 15
New Force, Trans-media and the New Main-stream: Investigating the Ecology of the Creation of Chinese Films after 2013 ...	Li Ning 22
New Trend and Issues in Current Chinese Modern Art Design .....	Kong Lingqi 31

**Special Edition: Review of the Hot Topics on Chinese Arts in 2017**

Review of the Hot Topics on the Market and Creation of Chinese Films in 2017 .....	Zhou Xing 38
Review of the Hot Topics on Chinese TV Dramas in 2017 .....	Zhang Zhihua, Huang Caidi 50
Review of the Hot Topics on Chinese Fine Arts in 2017 .....	Zhen Wei, Li Yan, Liu Baiqian 60
Review of the Hot Topics on Chinese Art Theory Studies in 2017 .....	Guo Biheng, Ji Yuan 67
Review of the Hot Topics on Chinese Theater and Drama in 2017 .....	Ren Shengshu 73
Review of the Hot Topics on Traditional Chinese Opera in 2017 .....	Liu Xiaomei, Chen Yunwen 80
Review of the Hot Topics on Chinese Music in 2017 .....	Zhang Lu, Zhou Yifan 89
Review of the Hot Topics on Chinese Dance in 2017 .....	Wang Yangwen 99

**Fine Arts and Design Studies**

Liu Sixun's Academic Contributions to the Construction of the Discipline of Chinese Fine Arts History .....	Chen Chiyu 105
---	----------------

**Anthropology of Arts**

The Hot Points and Focus of Chinese Anthropological Study of Arts in 2017 .....	Fang Lili 111
---	---------------

**Film and TV Studies**

Annual Report of Chinese Documentary Production in 2017 .....	Li Shu, Ouyang Hongsheng 122
A Rational Examination of the Heat of IP Films .....	Shi Keyang, Shi Zhichen 129
How Textural Characteristics Change From Literal Narration to Visual Narration: A Case Study of Film Adatation on the Film <i>Back to Back, Face to Face</i> .....	Si Da 136

**Musicology**

Explanation of the Musical Instrument Family of Elephant-foot Drum in the Localized Context .....	Shen Bo, Feng Guorui 145
Understanding and Illustration, Inheritance and Development: Review of the Sixth Annual Meeting of the China Society of World Ethnic Music .....	Yan Yongfu 166

**Dancology**

Seeking the Root and Inheriting the Dance: Review and Commentary of the History of Traditional Dance Studies in the Perspective of Intangible Cultural Heritage .....	Luo Wanrong 173
---	-----------------

**Drama Studies**

Close Interdependence and Complete Harmony: Discernment and Definition of Chuichuiqiang and Bai Opera .....	Qin Si 183
---	------------



孙震生

# 民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES



编辑出版 《民族艺术研究》编辑部

编辑部地址 云南省民族艺术研究院

昆明市南太桥文化科技大楼12层

邮编:650021 电话:0871-63161975

国内总发行 云南省邮政公司 代码:64-86

国外总发行 中国国际图书贸易总公司

国外发行代号:BM7504 邮编:100048

印 刷 昆明深彩印刷有限公司

出版日期 2018年4月28日

电子邮箱 mzsyj88@163.com

定价:15元