



Q K 2 1 4 4 2 9 7

5

2021

10月 第34卷 国内统一连续出版物号:CN 53-1019/J 国际标准连续出版物号:ISSN 1003-840X

民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES

中文社科引文索引 (CSSCI) 来源期刊扩展版
中国人文社会科学期刊 (A刊) 核心期刊
RCCSE 中国核心学术期刊 A 版
中国人民大学复印报刊资料 重要转载来源期刊
中国学术期刊综合评价数据库 来源期刊
国家哲学社会科学学术期刊数据库 收录期刊
中国核心期刊 (遴选) 数据库 收录期刊

专题: 中国影视剧改编研究

专题: 田联韬先生与中国少数民族音乐研究 (之五)

邹其昌, 陈征洋 / “中国设计理论与社会变迁” 关键词
——设计史的另类写法 (上)

沈榆 / 从现象到本质——设计史研究的方法与价值

梁玖 / 艺术学理论的专业性研究规格及其方法论

蓝轩 / 中国音乐产业40年: 回顾与展望

于良楠, 李炎 / 乡村振兴战略背景下云南民族文化遗产创新研究与思考

ISSN 1003-840X



10>

771003 840214

专题：中国影视剧改编研究

- 新时期中国现实主义文学电影改编的理念探析 张丽军, 李佳卉 05
- 张恨水《啼笑因缘》的多元改编历史与香港文化呈现 张 燕, 钟瀚声 15
- 中国动漫改编网络剧的叙事策略与方法 张智华, 段文婷 24

专题：田联韬先生与中国少数民族音乐研究(之五)

回溯以往·面对当下·指向未来

- 对少数民族暨跨界族群音乐研究的展望 杨民康 32

区域·通道·文化空间

- 南岭走廊的瑶族音乐文化研究 吴宁华, 岳子威 39

美术学与设计学

“中国设计理论与社会变迁”关键词

- 设计史的另类写法(上) 邹其昌, 陈征洋 48

从现象到本质

- 设计史研究的方法与价值 沈 榆 60

艺术学理论

- 艺术学理论的专业性研究规格及其方法论 梁 玖 67

中华传统艺术的组织传承体系建构、现实困境与效能提升

——基于组织社会学新制度主义视角的分析	吴衍发,王廷信	76
艺术史研究的中国方式	王瑞光	86

文化发展与创新

中国音乐产业 40 年:回顾与展望	蓝 轩	94
乡村振兴战略背景下云南民族文化遗产创新研究与思考	于良楠,李 炎	102

戏剧学

关肃霜与云南京剧艺术风格的形成关系初探	何利飞,张俊卿	110
云南少数民族剧种生存现状及发展对策研究	刘佳云	118
多种形态并存的四川羌族戏剧研究	杜建华,王屹飞	127

舞蹈学

伴随文本对舞蹈的赋义与释义作用	袁杰雄	134
舞蹈形态分析方法的探索	黄际影,高 静	144

CONTENTS

Special Edition: Study on the Adaptation of Chinese Television and Films

Study on the Idea in the Adaptation of Chinese Realistic Literary Films in the New Era
..... Zhang Lijun, Li Jiahui(5)

The History of Multiple Adaptation of Zhang Henshui’s *The Story of Three Lovers* and the Manifestation of
Hong Kong Culture Zhang Yan, Zhong Hansheng(15)

The Narrative Strategies and Methods for Animation Adapted Network Dramas in China
..... Zhang Zhihua, Duan Wenting(24)

Special Edition: Mr Tian Liantao and Studies of Chinese Ethnic Minorities’ Music (Part Five)

Retrospecting the Past, Facing the Contemporary, Pointing to the Future: Expectation on the Studies of Music
of Ethnic Minorities and Cross-border Ethnic Groups Yang Minkang (32)

Region, Passage, Cultural Space: Cultural Study on Yao’s Music along the Nanling Corridor
..... Wu Ninghua, Yue Ziwei(39)

Fine Art and Design Studies

Keywords of *Chinese Design Theory and Social Changes*:An Alternative Way of Writing Design History (Part One)
..... Zou Qichang, Chen Zhengyang(48)

Form Phenomenon to Essence: Method and Value in the Study of the History of Design Shen Yu(60)

Art Theory Studies

Specification of Professional Research and the Methodology of Art Theory Studies Liang Jiu(67)

The Construction of Organizational Inheritance System, Realistic Difficulties and Efficiency Promotion of
Chinese Traditional Arts: An Analysis from the Perspective of Organizational Sociological New Institutionalism
..... Wu Yanfa, Wang Tingxin(76)

The Chinese Way of Art History Research Wang Ruiguang(86)

Cultural Development and Innovation

Chinese Music Industry in the Past 40 Years: Reflection and Prospect Lan Xuan(94)

Research and Thought on the Inheritance and Innovation of Yunnan Ethnic Culture under the Background of
the Rural Revitalization Strategy Yu Liangnan, Li Yan(102)

Drama Studies

Guan Sushuang and the Forming of Artistic Style of Peking Opera in Yunnan He Lifei, Zhang Junqing(110)

Study on the Existence Situation and Development Strategies of Yunnan Ethnic Minorities’ Genres of Drama
..... Liu Jiayun(118)

Study of the Co-existence of the Styles of Sichuan Qiang Drama Du Jianhua, Wang Yifei(127)

Dance Studies

The Role of Co-text on the Making and Interpreting the Meaning of Dance Yuan Jiexiong(134)

Chinese Exploration of Morphological Analytical Method of Dance Huang Jiyi, Gao Jing(144)



《竹雕群仙祝寿》

云南省博物馆藏 邢毅摄

民族艺术研究

ETHNIC ART STUDIES



编辑出版 《民族艺术研究》编辑部
编辑部地址 云南省民族艺术研究院
昆明市青年路371号文化科技大楼12层
邮编:650021 电话:0871-63161975

国内总发行 云南省邮政公司 代码:64-86
国外总发行 中国国际图书贸易总公司
国外发行代号:BM7504 邮编:100048
印刷 昆明深彩印刷有限公司
出版日期 2021年10月28日
电子邮箱 mzysyj88@163.com

定价:15元